

# مجلة الآداب والعلوم الإنسانية

دورية علمية محكمة تصدرها كلية الآداب والعلوم الإنسانية  
جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية - قسنطينة -

العدد الخامس ربيع الثاني 1426/ماي 2005

خاص بأعمال الملتقى الدولي حول التواصل المعرفي ما بين القدم والجديد  
7-9 ربيع الأول 1425-29 أفريل 2004

طبع: المطبعة العربية 11 نهج طالبي أحمد غرداية

# مجلة الآداب والعلوم الإنسانية

المدين الشر في المجلة: أ. د. عبد الله بخلغمال  
 مدین المجلة: أ. د. أحمد صاري

المجنة المنظمة للملحق

- أ. سكينة قدوس - أ. د. ساجح دروب

- أ. آمال لواتي - د. جمال شوالب

- أ. زهيب بوصيحة - د. باديس فوغالي

- أ. عبدالناصر بن طناش - د. عبد الوهاب بوشليحة

- أ. خلقة من ابط - أ. ناصر لوحيني

- السيد رياض بن الشيخ الحسين - أ. عز الدين نابني

- السيد محمود بن زغلة - أ. فهيمية بورقيس

- أ. مصدق بوعافية

المراسلات: توجه جميع المراسلات إلى السيد عميد كلية الآداب والعلوم

الإنسانية جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية ص. ب. 137.

قسنطينة 25000. الجزائر.

الهاتف/fax: 031927447

- تولى المجلة نشر المقالات والدراسات باللغات العربية والفرنسية والإنجليزية، ويكون المقال مصحوباً بملخص باللغة الفرنسية أو الإنجليزية إذا كان المقال باللغة العربية، وباللغة العربية إذا كان المقال بالفرنسية أو بالإنجليزية.
- أن يتسم الباحث بالمنهج العلمي والموضوعية، وأن يتصف البحث بالأصالة والعمق.
- يستحسن أن لا تزيد عدد صفحات المقال على 20 صفحة مطبوعة على آلة الكمبيوتر وعلى ورق 21+27 سم، وأن يقدم في ثلاثة نسخ، مع قرص من مكترباً ببرنامج Word 97 أو Word 2000 .
- توضع المراجع والتعليقات في أسفل الصفحة.
- تمنع المجلة عن نشر المقالات التي تم نشرها سابقاً أو توجيهها للنشر في جهات أخرى.
- تخص الأعمال المرسلة إلى المجلة للاستئناف، ولا يحق لصاحب البحث سحب بحثه بعد تقديمها إلى المجلة، ولا تؤدي البحوث إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر.
- ما ينشر في المجلة يعبر عن رأي صاحبه، والمجلة ليست مسؤولة عما يرد فيها من أفكار.

# الفهـــــرس

كلمة السيد مدير الجامعة: أ.د. عبد الله بوخلحال	
كلمة السيد عميد الكلية: أ.د. أحمد صاري	
كلمة السيد رئيس القسم: أ. ناصر لوحيسى	
أ.د. عبد الخليل مرتفاض	
09 التكامل والانفصال في ضوء التراث اللغوي العربي واللسانيات الحديثة	
د. أحمد عزوzi	
27 معاجم المعانى في ضوء نظرية المقول الدلالية	
أ. رشيد حليم	
45 منهج السماع والبحث العلمي	
أ. محمد الأمين خويلد	
63 دراسة التراث اللغوي في ضوء اللسانيات الحديثة - ظاهرة الحذف موردها-	
أ. عبد الخاليم بن عيسى	
79 المصطلح التراوی في الدرس اللساني الحديث	
د. عزيز لعکایشی	
101 التعايش بين القديم والجديد في الإبداع الجزائري الحديث	

113	رؤيه جديدة في بعض المصطلحات العروضية	أ. عبد الوهاب بوشليحة
124	الحداثة: نحو بدليل ترائي	أ. زينب بوصبيعة
134	حدائق القدم والحدث في الأدب الأندلسي - شعر الحنين ثموجا -	أ.د. كريوب رمضان
152	روافد الاتجاه الجمالي في التراث النقدي العربي	أ.د. عصام الغزالي
179	التضمين القرآني في الشعر بين الورع والعبث	أ. السعيد بوسقطة
199	معايير توظيف التراث في النص الشعري الجزائري الحديث	أ. فتحي بوخالفة
217	تراث السردي القدّم في الرواية الجزائرية الحديثة	أ. فتحة كحلوش
249	حداثة الماضي الشعري: سلطة النص وسلطة التلقى	أ. الهواري بوكفوسه
269	تراث في الخطاب العربي المعاصر - تحليل نقدى -	أ. أمال لواي
277	قراءة الشعر القدّم من الشك إلى التأويل بين طه حسين وأدونيس	أ. كميلة واتيكي
305	حداثة الحديث في الامتناع والموانسة بين الثنائية والتعددية	

أ. عبد القادر عبو

- دلالات توظيف المتن التراثي في النص الشعري المعاصر - دراسة تناصية ..... 333  
أ. نور الدين دحاني
- النماص وأصوله في التراث النقدي العربي - مقاربة مصطلحية - ..... 353  
أ. عبد المالك بومجل
- الثابت والتحول في نظرية عمود الشعر ..... 381  
أ. حسن العايب
- إسهامات المخاطب اللغوية العربية في تيسير النحو ..... 397  
— دراسة نقدية في ضوء التراث النحوي العربي -  
أ. الهواري بلقندوز
- اللغة العربية الموصوفة وأزمة المنهج - قراءة تداولية - ..... 411

## كلمة السيد مدير الجامعة/ أ.د. عبد الله بوخلخال

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين وبه نستعين  
وبعد،

فإن جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية دأبت على ترسیخ تقالييد البحث العلمي الرفيع إنتاجاً للمعرفة العلمية الوعائية ودعماً لتكوين طبقتها الرصينة. فبالإضافة إلى الطرق والوسائل البيداغوجية التقليدية منها والحديثة التي سخرها لذلك، ها هي الجامعة اليوم، تعمل - جاهدة ولا تألو - على أن تكون مرتعاً للأفكار النيرة وفضاءً رحباً نقيراً للأقلام الحادة من خلال إنشاء مخابر بحثية يشرف عليها أساتذة باحثون من جهة، وتنظم ملتقيات وطنية، إقليمية ودولية تطرح، تبحث وتناقش فيها إشكالات جديدة يقتضيها العصر وحالاته من جهة أخرى. وحتى لا تبقى أعمال هذه الفعاليات والظاهرات العلمية حبيسة الأوراق في أرشيف الإدارة، حملت الجامعة على عاتقها نشر كل المحاضرات والمداخلات التي تقدم في مجالها ودورياتها؛ إذ الجامعة - اليوم - لها من أوعية البحث الأكاديمي وقواته ما يحفز على التنافس العلمي الشريف للظفر بخدمات البحث والنشر.

وفي هذا السياق، أتتني صدرى وازدادت غبطة وسروراً حين وضعت بين يدي إدارة قسم اللغة العربية بكلية الآداب والعلوم الإنسانية أعمال الملتقى الدولي الثاني الذي نظمته بعنوان: "التوالى المعرفي بين القدم والجديد".

لا ينال حتى أدنى ريب في أن المعرفة العلمية تراكمية؛ لأنها بكل بساطة ممتدة عبر الزمان والمكان في ماضهما وحاضرها استشرافاً لمستقبل زاهر وغد أفضل. فالرابط بين القديم وال الحديث والبحث عن ذلك الخطيط الرفيع الذي يجمع بينهما يصل طرف أحدهما بالآخر إنما هو مكمن البحث ومن ثم يسهل بل يتاتي تحظى إشكالية التناقض المزعوم بين طرق معادلة هذه الثنائية الفكرية؛ فلا القديم يمح الحديث ولا هذا الأخير يرفض قويم التراث ويمنعه من التواصل تفكيراً وإنتاجاً، استيعاباً وتطبيقاً.

هذه هي الدائرة الكبرى التي شرحت فيها مختلف المداخلات العلمية التي أقيمت في هذا المؤتمر. وقد تناولت في جملها موضوعات الراهن المعيش إن في اللغة وإن في الأدب، علاوة على بعض القراءات الأدبية والنقدية الوعائية لنصوص تراثية بأدوات ومناهج العصر؛ ففتح عنها روى جديرة بالاهتمام والمناقشة.

وعليه، فإن المجلة في عددها هذا ،الخاص والمتميز، ليبعث على الشابرة وتشجيع مثل هذه المبادرات والعمل على ديمومتها.

ختاماً أتمنى التوفيق والسداد للقائمين عليها وأن تحظى بالرضا لدى القراء وبالعناية لدى الباحثين.

والله ولي التوفيق

قسطنطينة في : 28 ربیع الأول 1426 هـ

الموافق لـ: 07 مای 2005 م.

مدير الجامعة

أ.د. عبد الله بوخلخال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كلمة السيد عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

أ.د. أحمد صاري

إن الموضوعات التي يتضمنها هذا العدد الخامس من مجلة "الآداب والعلوم الإنسانية" هي عبارة عن مداخلات كان قد شارك بها أصحاها في الملتقى الدولي عن "التواصل المعرفي بين القدم والجديد" الذي نظمه قسم اللغة العربية أيام: 09/08/2004 ربيع الأول 1425هـ. الموافق لـ 29/28/2004 أبريل.

وقد شارك في هذا الملتقى الدولي مجموعة كبيرة من المتخصصين في مجالات اللغة العربية والأداب والدراسات القرآنية من مختلف الجامعات الجزائرية، ومن دول عربية منها مصر وتونس... إلخ.

وقد ساد خلال أيام الملتقى حماس النقاش العلمي الشمر الذي مكّن من عرض العديد من القضايا المتعلقة بالتراث والحداثة لمحاولة الإجابة عن الإشكالية العامة للملتقى وعن مختلف الجوانب الأخرى. كما لم تقل الفائدة العلمية بالنسبة للطلبة؛ إذ مكتنفهم من التعرف عن قرب إلى بعض الأساتذة الباحثين ومناقشتهم في بعض المسائل التي كانت تشغل بالهم.

ختاماً، أتمنى أن يلقى هذا العدد من المجلة اهتمام الباحثين المتخصصين وأن يلبي رغبة القراء عموماً.

والله ولي التوفيق.

قسنطينة، في: 23 ربيع الأول 1426هـ.

الموافق لـ 02 ماي 2005م.

## كلمة رئيس القسم

شرف باهر أن يختضن قسم اللغة العربية بكلية الآداب جامعة الأمير عبد القادر هذا الجمع العلمي الدولي. لم لا، والأمير المؤسس أدرك في البدء أن الحافظ لا يقوم إلا على أنس، وأن الأنس لا يقوم إلا على أصل.

شرف لنا أن يحضر ملتقاناً أستاذة متخصصون أكفاء، وأن يكون بينهم الأستاذ الدكتور، عالم اللسانيات والنقد—من الخضراء—الوزير السابق والسفير الأستاذ، عبد السلام المسدي وهو في غنى عن كل إيماء وتعريف، وحصبه تلك المؤلفات والكتب المتخصصة التي أربت على العشرين فيما نعلم، فشكراً له حضوره وإسهامه. وشرف لنا أن يكون بيننا كذلك من أرض الكناة، الأستاذ الشاعر الكبير أحمد عصام الغزالي.

إن مدار الملتقي هو التواصل المعرفي بين القديم والجديد، ولا براج أن الرأهن ينحو إلى مساءلات صريحة، ومقاربات عميقية مدنقة، ومحاورات معرفية رائعة، لعلها أن تكشف حقيقة التواصل وضرورته.

أفهل نرجح قول الشاعر: سمعت كل قلم \* عرفته في حياتي  
إن كان عندك شيء \* من الجديد فهو  
أم هل تقول معاذًا: وإن كنت الأخير زمانه  
لأت بما لم تستطعه الأوائل.

أم هل تختصر المسافات والأزمنة بين هذا وذاك؟

يععن لنا أن كثيراً من تلك المسائل لم يبت؟ وأن قضايا جمة لم تعرف المحسنة، والدليل على ذلك رغبات المشاركة والمداخلات التي أرسلت وقد نيفت على المائة. وقد شرف قسم اللغة العربية بها جميعاً، إن ما تمتاز به حضارتنا وتفرد، تراثاً فكرياً الذي أصله ثابت وفرعه في السماء، وثماره أينعت عبر كل الحقب والحضارات، باعتراف الآخر وشهادته، والحق ما شهدت به الأعداء، فلقد تفرد

بশمائـل نوعـية، وأكـد أبعـاد التـجاوز، وـكان عـطاـءه نوعـياً مـتميـزاً بلا قـادـح بـتـعبـير  
أـسـتـاذـنا الفـاضـل دـ. عـبد السـلام المـسـدـيـ. ولا شـكـ فيـ أنـ إـقـامـ الـحـوارـ المـعـرـفـيـ معـ الـرـاثـ  
وـلاـ سـيـماـ فيـ حـالـاـ هـذـهـ يـدـفـعـنـاـ إـلـىـ التـصـدرـ، وـبـقـيـنـاـ خـطـرـ الدـهـشـةـ وـالـانـهـارـ. وـهـلـ  
نـقـولـ: إـنـ وـصـلـ الـجـدـيدـ يـعـقـلـ الـمـكـنـ وـيـجـعـلـنـاـ نـلـامـسـ الـمـسـحـيلـ؟!.. إـنـ أـسـلـةـ كـثـيرـةـ  
لـتـهـويـ هـاـ الـرـيـعـ فـيـ أـمـاـكـنـ سـعـيـقـةـ مـنـ قـلـوبـنـاـ مـاـ لـمـ تـخـطـفـهـ الطـيـورـ وـالـطـائـراتـ وـلـاـ  
غـرـوـ أـنـ جـلـسـاتـ الـلـتـقـيـ وـمـدـاخـلـاتـهـ قـدـ كـشـفـتـ كـثـيرـاـ مـنـهـاـ وـأـحـابـتـ.

وـأـمـاـ قـبـلـ، فـإـلـىـ لـأـشـكـرـ كـلـ الـذـيـنـ أـسـهـمـواـ وـاجـهـهـوـاـ لأـجـلـ عـقدـ الـلـتـقـيـ، إـدـارـةـ  
وـأـسـاتـذـةـ وـمـوـظـفـينـ وـطـلـبـةـ وـعـمـالـاـ.

وـأـرـجـعـ شـكـريـ مـرـةـ أـخـرىـ لـكـلـ الـمـشـارـكـينـ \_ حـضـورـاـ وـغـيـابـاـ \_ وـأـشـكـرـ  
لـضـيـوفـنـاـ وـأـسـاتـذـنـاـ وـ طـلـبـتـاـ حـضـورـهـمـ وـ اهـتـمـامـهـمـ... .

وـ شـكـرـاـ مـنـ أـقـضـ مـضـاحـعـهـ التـوـاصـلـ الـمـعـرـفـيـ، فـكـانـ يـتـابـعـ تـخـصـيرـ الـلـتـقـيـ لـحظـةـ لـحظـةـ  
وـ خـطـوةـ خـطـوةـ، وـ مـنـهـمـ الـخـطـاطـ الـكـبـيرـ، أـسـتـاذـيـ حـمـدـ عـمـرـانـيـ . وـ الـأـسـتـاذـ  
خـلـيقـةـ مـرـابـطـ وـ السـيـدـ عـمـيـدـ وـ فـرـيقـهـ الـمـتـمـيزـ بـرـيـاضـ بـنـ الشـيـخـ وـ طـارـقـ مـرـمـولـ.  
وـأـخـيـراـ أـقـولـ:

وـُـصـلـنـاـ هـنـالـكـ مـنـ قـبـلـُـ منـ قـبـلـ أـنـ يـوـلدـ الـوـصـلـُـ  
وـ التـحـمـتـ حـفـقـاتـ الـجـسـدـ حـينـ أـيـقـظـتـنـيـ آنـكـرـتـ مـقـلـتـانـاـ  
برـيقـ الرـؤـىـ  
وـ اـصـفـارـ الزـبـدـ.

ناصر لوحشى