

الافتتاحية:

في هذا العدد تطل مجلة المصطلح الصادرة عن مخبر تحليليات إحصائية في العلوم الإنسانية وإعداد معجم موحد لها على مقاييس علمية ، بمحتوى متنوع من مجالات المعرفة من دراسات لغوية وأدبية وأخرى نقدية، كما تحتفي بظهور دراسات في علم المصطلح والتعليميات، مجلة المصطلح سوف تبدأ مسيرتها بخطى ثابتة بداية من تسجيلها في المنصة الرقمية بأعداد محددة وهيئات استشارية وعلمية مؤقتة لترسم انطلاقتها وفق وجهة محددة في طريق الانتشار والتصنيف، وعلى هذا الأساس نحن نحتفي بتدوين أولى هذه المقالات الموجودة ضمن أرشيف قديم يزيد عن العشرين سنة منذ صدور عددها الأول برعاية الرعيل الأول وجهود اللاحقين ممن خلفهم في إدارة المخبر والسهر على تسجيل المجلة والسعى إلى تصنيفها.

فهرس المحتويات:

| | to motion of | tion to |
|---------|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| الصفحة | صاحب المقال | عنوان المقال |
| 11-1 | مريم كريفيف. جامعة الجلفة | التطورات الفنية في الأسطورة الشعبية |
| 25-12 | محمد الأمين نارة, المدرسة العليا للأساتذة | طريقة ترتيب الدرس النحوي في ظل التنميط النصي في مرحلة |
| | <i>قس</i> نطينة | التعليم المتوسط |
| | | |
| 37-26 | نادية نعاس، جامعة الشلف | جمالية رمز الجبل في شعر الطبيعة الأندلسية (قصيدة الجبل لابن |
| | | خفاجة) |
| 53-38 | راضية واكي. جامعة الجلفة | تناسب الإيقاع عند الفلاسفة و الموسيقيين العرب في الحضارة الإسلامية |
| 60-54 | Nadia idri, جامعة بجاية | Spelling errors of the language transfer and cultural |
| | Zahir & Dr. Ahouari , جامعة بجاية | origins Among Beginner Algerian EFL Learners in Writing |
| 66-61 | Lamia Lahrech, جامعة تلمسان | Reframing of the Self: Space, Religion and Identity |
| | Pr. Ilhem Serir, جامعة تلمسان | in Aboulela's Minaret |
| 75-67 | Mohamed Kies, , جامعة سيدي بلعباس | Vocabulary Learning: Strategies and Practical Implications |
| 90-76 | د/ عبد الله كروم، جامعة أدرار | المصطلح الغربي المترجم ومعضلة المعنى: الانزياح في الأسلوبية والبلاغة أنموذجا |
| 101-91 | محمد يعقوب. جامعة الجلفة | تغيُّر الصوت اللغوي وأثره على المعنى |
| 109–101 | عبد الهادي بلمهل، جامعة تيارت | الشعرية العربية الأصول والتفرعات |