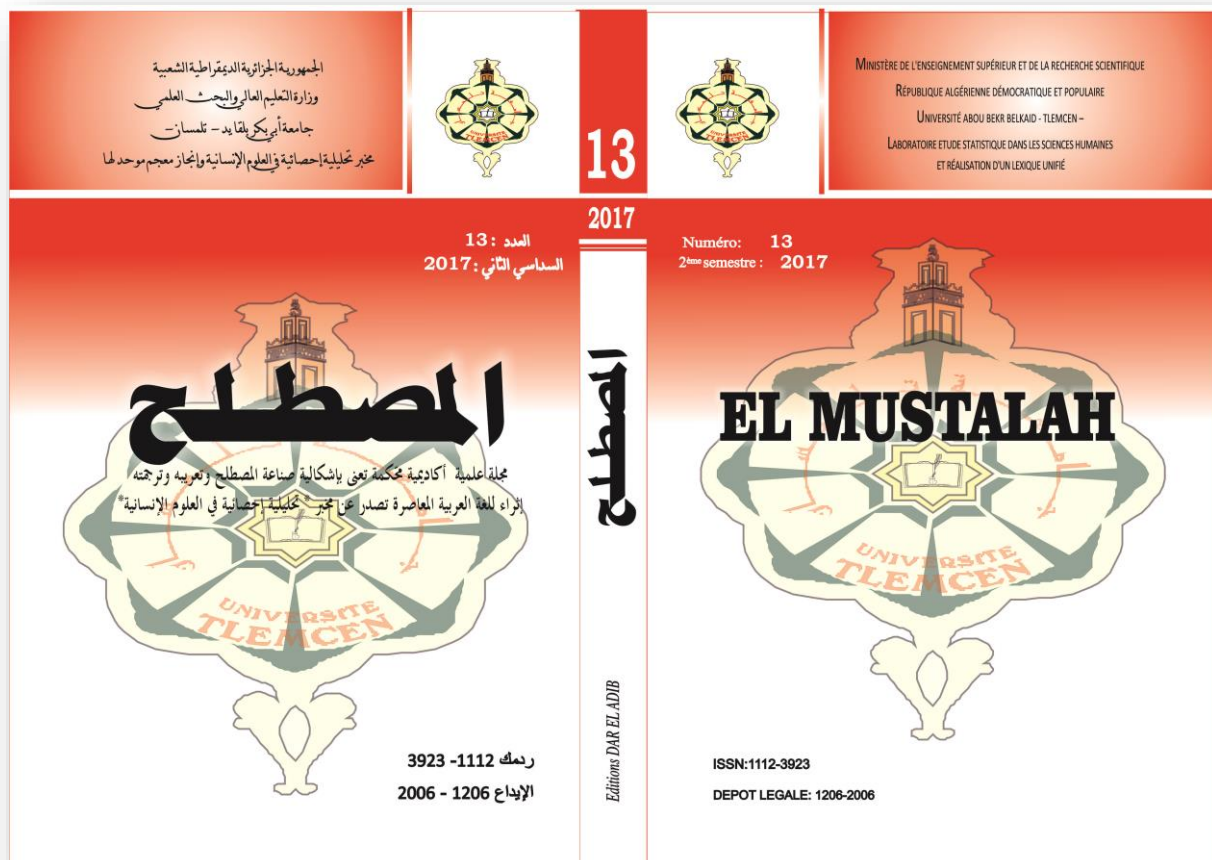




الافتتاحية:

في هذا العدد تطل مجلة المصطلح الصادرة عن مختبر تحليليات إحصائية في العلوم الإنسانية وإعداد معجم موحد لها على مقاييس علمية ، بمحتوى متنوع من مجالات المعرفة من دراسات لغوية وأدبية وأخرى نقدية، كما تحتفي بظهور دراسات في علم المصطلح والتعليمات، مجلة المصطلح سوف تبدأ مسيرتها بخطى ثابتة بداية من تسجيلها في المنصة الرقمية بأعداد محددة وهيئات استشارية وعلمية مؤقتة لترسم انطلاقها وفق وجهة محددة في طريق الانتشار والتصنيف، وعلى هذا الأساس نحن نحتفي بتدوين أولى هذه المقالات الموجودة ضمن أرشيف قديم يزيد عن العشرين سنة منذ صدور عددها الأول برعاية الرعيل الأول وجهود اللاحقين ممن خلفهم في إدارة المختبر والسهر على تسجيل المجلة والسعي إلى تصنيفها.

فهرس المحتويات:

عنوان المقال	صاحب المقال	الصفحة
جمالية الفضاء الصحراوي في روايات جميلة طلباوي.	د.ناصر بوصوري / المركز الجامعي النعام.	284-272
دور الأرغونوميا التصميمية في تفعيل إستراتيجية التعلم المعكوس	د/ عسلي سمرة/ جامعة سطيف 2	344-322
القصيدة التعليمية من البنية المقطعية إلى القراءة الشعرية	ناعم محمد هشام أستاذ مساعد صنف "أ" جامعة الإخوة منتوري- قسنطينة-	360-345
مخطوط ديوان منة الحنان المنان للشيخ محمد بن عبد الرحمان الديسي دراسة تحليلية.	أ.كمال شاكى، جامعة الجزائر 2. أ.د. بوتمجت حبيبة، جامعة الجزائر 2.	381-361
دلالة تعدد الراوي في رواية البحث عن وليد مسعود لجبرا إبراهيم جبرا	د / خثير عيسى المركز الجامعي بلحاج بوشعيب عين تموشنت	396-382
العنوان والترجمة قراءة في ترجمة عنوان: أسمعون... صوت الأحرار؟ ل: "مايسة باي".	د. لعداوي نسيمه جامعة مولود معمري، تيزي وزو	410-397
استراتيجية الامتاع و الافناع في بنية الحكم العطائية مقارنة سيميو لسانية .	د/دايري مسكين .جامعة د.مولاي الطاهر سعيدة	422-411
جماليات التكرار في الشعر العربي الحديث "اللهب المقدس" لمفدي زكريا أنموذجا.	ط.د/منور عائشة: جامعة مستغانم د فريحي مليكة جامعة مستغانم	438-423
بنية الزمن الأكوستيكي للصوامت العربية "الهزمة أنموذجا"	محمد صراع : جامعة سيدي بلعباس أ.د/رفاس سميرة جامعة سيدي بلعباس	461-448
اختيارات الإمام الهذلي للقراءات القرآنية .دراسة في الأسس	ط د / عبد العزيز باجي جامعة وهران أ.د/بن نعمة عبد الغفار. جامعة وهران	472-462