



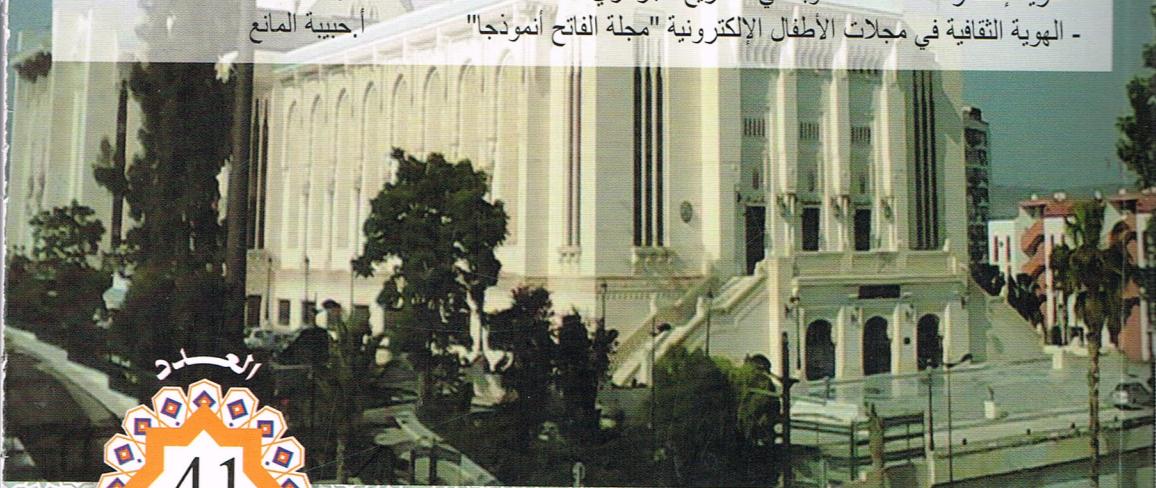
# المعيار

دورية علمية محكمة تعنى بالدراسات الإسلامية والإنسانية تصدرها  
كلية أصول الدين بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية  
قسنطينة - الجزائر

- مصحف المطبعة الشعالية أول مصحف مطبوع في الجزائر عرض ودراسة
- مسائل في الضبط والرسم في قراءة الإمام نافع
- نفي السماع في الإسناد بين الرواية للدلالة على الوهم عند الأئمة النقاد
- توظيف نوازل المعيار في المستجدات الفقهية المعاصرة بين المنهج والتطبيق
- هوية البحث في الاتصال
- معايير إنتاج البرامج الثقافية في إذاعة أم البواقي المحلية
- حرية إصدار الصحافة المكتوبة في التشريع الجزائري
- الهوية الثقافية في مجلات الأطفال الإلكترونية "مجلة الفاتح أندروجا"

عدد  
41

ISSN 1112 - 4377  
رقم الإيداع القانوني: 239 - 2011  
جوان 2016م/1437هـ



# المعيار

دورية علمية محكمة  
تعنى بالدراسات الإسلامية والإنسانية

تصدرها كلية أصول الدين  
بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية  
قسنطينة - الجزائر

العدد (41)



ISSN 1112 - 4377  
رقم الإيداع القانوني: 239 - 2001

# المعيار

تصدرها كلية أصول الدين  
دورية علمية محكمة  
بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية  
تعنى بالدراسات الإسلامية والإنسانية  
قسنطينة - الجزائر

المدير الشرفي: الأستاذ الدكتور السعيد دراجي مدير الجامعة  
مدير المجلة: الدكتور أحمد عبدلي عميد الكلية  
رئيس التحرير: أ.د نور الدين سكحال

## هيئة التحرير

- أ.د. مختار نصيرة د. فاتح حليمي  
أ.د. اسعيد عليوان د. آسيا شكيرب  
أ.د. كمال جحيش دليلي فياللي  
أ.د. أبو بكر كافي د. محمد بودبان  
د. البشير قلطي د. شاهيناز بلسوفق  
د. حمدة سابق د. عبدالعزيز شلي  
د. عيسى بوغافية

## الهيئة الاستشارية

الجزائر	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة	د. عمار طسطاس
الجزائر	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة	أ.د. نصر سلمان
الجزائر	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة	أ.د. حميد قوفي
الجزائر	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة	أ.د. بشير كردوسي
الجزائر	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة	أ.د. صالح عومار
الجزائر	جامعة الجزائر	أ.د. عبد الرزاق قسوم
الجزائر	جامعة قسنطينة 03	أ.د. فضيل دليو
الجزائر	جامعة سكيكدة	أ.د. جمال بن زروق
الجزائر	جامعة سطيف 02	د. عبدالرارق بلعمرزو
الجزائر	جامعة الوادي	أ.د. إبراهيم رحماني
الجزائر	جامعة الجزائر	أ.د. مصطفى عبد النبي
الجزائر	جامعة غرداية	أ.د. مصطفى وينتن
دولية قطر	جامعة قطر	أ.د. عبد القادر بخوش
الإمارات العربية المتحدة	جامعة الشارقة	أ.د. عبد الرحمن عزي
الإمارات العربية المتحدة	جامعة الشارقة	أ.د. نصیر بوعلی
المملكة العربية السعودية	جامعة نايف للعلوم الأمنية	أ.د. احمد بوساف
المملكة المغربية	دار الحديث الحسنية	أ.د. احمد الخميشي
المملكة المغربية	جامعة فاس	أ.د. سعيد كفayıti



# المعيار



دورية علمية محكمة  
تعنى بالدراسات الإسلامية والإنسانية

تصدرها كلية أصول الدين  
بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية  
قسنطينة - الجزائر

العدد (41)



ISSN 1112 - 4377  
رقم الإيداع القانوني: 2001 - 239



تنفيذ طباعي: ميهوبي للطباعة والتجليد الفني

هاتف: 0554.60.64.72

Imprimeri1mihoubi@gmail.com

تصميم و اخراج فني داخلي: ياسين بوشارب

### **قواعد النشر في المجلة**

- أن تكون المادة المرسلة للنشر أصلية ولم تقدم للنشر في أي جهة أخرى، وألا تكون مستلة من أطروحة أو كتاب.
- أن لا يتجاوز حجم البحث (20) صفحة بما في ذلك قائمة المراجع والجدوال والأشكال والصور وأن لا تقل عن (15) صفحة.
- تتضمن الصفحة الأولى العنوان الكامل للمقال واسم الباحث ورتبته العلمية، والمؤسسة التابع لها، الهاتف، البريد الإلكتروني وملخصين، أحدهما بلغة المقال والثاني باللغة الإنجليزية على أن يكون أحد الملخصين باللغة العربية، إضافة إلى الكلمات المفتاحية.
- تكتب المادة العلمية العربية بخط من نوع simplified Arabic مقاسه (14) بمسافة (1.15) نقطة بين الأسطر، العنوان الرئيسي simplified Arabic مقاسه (16) العنوان الفرعية Gras مقاسه (14). أما المادة باللغة الأجنبية فتكتب بـ TIMES NEW ROMAN.
- يرقم التهميش والإحالات بطريقة آلية على أن تعرض في نهاية الصفحة، ويجب الالتزام بالمعايير والقواعد المنهجية الصحيحة.
- يجب كتابة الآيات القرآنية بالرسم العثماني وتذكر السورة ورقم الآية مباشرة.

#### **ملاحظة:**

- المقالات المرسلة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر.
- المقالات المنشورة في المجلة لا تعبر إلا على رأي أصحابها.
- كل مقال لا تتوفر فيه الشروط لا ينشر مهما كانت قيمته العلمية.
- يحق لجنة التحرير إجراء بعض التعديلات الشكلية على المادة المقدمة متى لزم الأمر دون المساس بالموضوع.
- ترسل المقالات على العنوان البريدي التالي:

Elmiayar.mag@yahoo.fr  
Elmiaar.emir@gmail.com  
الهاتف / الفاكس: 031.92.26.81

5 . . . . .	المحتويات . . . . .
6 . . . . .	كلمة العدد 41 . . . . .
• مصحف المطبعة التعالية أول مصحف مطبوع في الجزائر عرض ودراسة	
7 . . . . .	د. رضوان بن إبراهيم لخشن . . . . .
35 . . . . .	• مسائل في الضبط والرسم في قراءة الإمام نافع . . . . . د. فتيحة محمد بوشعالة . . . . .
49 . . . . .	• جذور حركة التفسير في الجزائر وتطورها . . . . . أ. خالد بن زيان . . . . .
65 . . . . .	• أحكام حبس الحيوان . . . . . د. محمد سماعي . . . . .
78 . . . . .	• رسائل الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر عند خلفاء الدولة الموحدية د. بلقاسم فيلالي . . . . .
• نفي السمع في الإسناد بين الرواية للدلالة على الوهم عند الأئمة الفقاد	
122 . . . . .	د. سامي رياض بن شعلان . . . . .
• تداعيات العولمة الإعلامية والاتصالية على اللغة العربية وسبل مواجهتها	
143 . . . . .	د. لطيف فيلالي . . . . .
• الحسن والقبح بين مقصد القرآن ومقصد المتكلمين المعتزلة والأشاعرة	
174 . . . . .	أ. الطيبة بن سعيد . . . . .
• الظواهر البلاغية في الأحاديث النبوية دراسة تطبيقية في كتاب عمدة القاري للعيني نموذجاً	
202 . . . . .	أ. عبد الرحيم ثابت . . . . .
228 . . . . .	• مسند الإمام زيد بن علي في ميزان النقد الحديثي . . . . . أ. محمد بن قيدة . . . . .
253 . . . . .	• التجديد في الحياة الرهبانية . . . . . أ. فضيلة بودراع . . . . .
277 . . . . .	• علاقة الفلسفة بعلم الكلام . . . . . د. زييدة الطيب . . . . .
297 . . . . .	• النموذج المعرفي الغربي مقاربة إسماعيل الفاروقى . . . . . أ. عبد الجليل بن سالم . . . . .
314 . . . . .	• تأصيل المسؤولية الطبية في ضوء القواعد الفقهية . . . . . أ. ميلود ليفة . . . . .
• أسماء الله الحسنى في فوائل آيات سورة لقمان دلالتها ومناسبتها	
344 . . . . .	أ. حياة موسى . . . . .
• الموضوعات والقضايا التي تعالجها برامج المرأة في قناة النهار لك	
365 . . . . .	أ. وردة بوجلال . . . . .
392 . . . . .	• التصوف الفلسفى عند أبي الحسن الشاشتري . . . . . أ. فوزية علوان . . . . .
• قراءة النص الديني بين التأويلية والتأويل و موقف علم الكلام المعاصر منها	
418 . . . . .	أ. خولة جهاد دميري . . . . .
447 . . . . .	• الأبعاد المقاصدية لمستويات الأمن في القرآن الكريم . . . . . أ. صليحة بوالبردعة . . . . .
• توظيف نوازل المعيار في المستجدات الفقهية المعاصرة بين المنهج والتطبيق	
468 . . . . .	د. نور الدين بوكرديد . . . . .
491 . . . . .	• هوية البحث في الاتصال . . . . . أ. د. فضيل دليو . . . . .
• معايير إنتاج البرامج الثقافية في إذاعة أم البواقي المحلية	
505 . . . . .	د. أحمد عبدي أ. د. نوال بومشطة . . . . .
• حرية إصدار الصحافة المكتوبة في التشريع الجزائري . . . . . د. رشيد خصير . . . . .	
• الهوية الثقافية في مجلات الأطفال الإلكترونية «مجلة الفاتح أنموذجاً»	
554 . . . . .	أ. حبيبة المانع . . . . .
• صورة المسلم في الصحافة الغربية دراسة تحليلية سيميولوجية لصحيفتي (le monde) و (usa today)	
583 . . . . .	أ. هارون منصر . . . . .