



مجلة

السوسيولسانيات وتحليل الخطاب



السوسيولسانيات وتحليل الخطاب
Sociolinguistics and Discourse Analysis

REVIEW
Sociolinguistics
and Discourse Analysis



مجلة السوسيولسانيات وتحليل الخطاب
مجلة دورية أكاديمية محكمة يصدرها مقرر
السوسيولسانيات وتحليل الخطاب
جامعة د. مولاي الطاهر
سعيدة الجزائر

Socio linguistics and Discourse
Analysis Journal
Research Laboratory Centre

Dr Tahar Moulay University
Saida Algeria

المجلد الثامن 2022

Issue N 08 - 2022

ISSN :2437-0282 / EISSN :2830-8743 socioanalle@gmail.com

ISSN :2437-0282 / EISSN :2830-8743 socioanalle@gmail.com

مجلة

السوسيولوجيات وتحليل الخطاب

مجلة دورية دولية أكاديمية محكمة يصدرها مخبر
السوسيولوجيات وتحليل الخطاب
جامعة سعيدة الدكتور الطاهر مولاي . الجزائر .

العدد: 08

ديسمبر 2022

العنوان

مجلة السوسيولوجيات وتحليل الخطاب
مجلة دورية دولية أكاديمية محكمة يصدرها مخبر
السوسيولوجيات وتحليل الخطاب
جامعة سعيدة الدكتور الطاهر مولاي - الجزائر -
ص.ب. حي النصر سعيدة

20000 الجزائر

البريد الإلكتروني : socioanalle@gmail.com

الإيداع القانوني

ISSN ;2437-0282

EISSN ;2830-8743

السوسيولسانيات و تحليل الخطاب

مجلة دولية دورية أكاديمية محكمة يصدرها مخبر
السوسيولسانيات و تحليل الخطاب

بجامعة سيدة الدكتور مولاي الطاهر

مدير المجلة مسؤول النشر

المدير الشرفي : مدير جامعة سعيدة

أ.د. مبارك بوعلام

أ.د. فتح الله وهبي تبون

رئيس التحرير

د. دحماني شيخ

هيئة التحرير

أ.د. طاهر جيلالي ، أ.د. مبارك بوعلام ، د. مخلوف عبد القادر ، د. مرسللي عبد السلام د. الطاهر الهاشمي ، د. حدو عبد الواحد نور الدين ، د. بودية أمحمد ، د. أمعضشو فريد ، د. سحنين علي ، د. ماي أمال ، د. مخلوف حفيظة ، أ.د. زروقي معمر .

الهيئة العلمية

أ.د. عبد القادر رابحي .جامعة سعيدة . الجزائر

أ.د. فيدوح عبد القادر. جامعة الدوحة . قطر

أ.د. صالح بلعيد . جامعة تيزي وزو. الجزائر

أ.د. مذكور برزوق . جامعة سعيدة . الجزائر

أ.د. نعمان صالح .أبها . السعودية

أ.د. هلايلي حنيفي .جامعة بلعباس

أ.د. محمد أمحدوك .بني ملال . المغرب

التنفيذ التقني : د. شريف الدين بن دوبة ، أ.د. حليمي مصطفى

قواعد و شروط النشر في مجلة السوسيولسانيات و تحليل الخطاب

مجلة السوسيولسانيات و تحليل الخطاب مجلة أكاديمية دولية محكمة، تهدف إلى نشر الدراسات والبحوث الأصيلة المبتكرة. و التي تحترم قواعد النشر الآتية :

- ❖ أن يكون البحث ضمن اهتمامات المجلة و ميادينها .
- ❖ أن يكون البحث أصيلا لم يسبق نشره، وغير مستل من بحث نوقش بغرض نيل درجة علمية أو قدم في مناسبة أو تظاهرة علمية مهما كانت.
- ❖ تنشر المجلة البحوث باللغات العربية والإنجليزية والفرنسية (في حدود 15 صفحة)، على أن يرفق كل مقال بملخصين (في حدود 200 كلمة) مع الكلمات المفتاحية، يكتب الأول بلغة المقال، ويكتب الثاني إجباريا باللغة الإنجليزية (إذا لم تكن لغة المقال).
- ❖ يمكن أن تكون مساهمة الباحث في عدة صيغ، حيث يمكنه نشر مقال علمي نظري أو تطبيقي، أو يمكن أن تكون مساهمته بالمراجعة والتعليق على الدراسات والبحوث المنشورة في مجلة السوسيولسانيات و تحليل الخطاب أو في غيرها. وترحب المجلة أيضا بالتقارير تعالج النشاطات العلمية (2-5 صفحات) أو تلك التي تعرض كتابا صدر مؤخرا (2-5 صفحات)
- ❖ قواعد الكتابة: **المتن (بما فيه الملخص)**
- ✓ بالعربية: الخط: **SimplifiedArabic** / حجم: 15 / العناوين (الرئيسية: 16 غليظ - الفرعية: 15 غليظ)
- ✓ بالانجليزية: الخط **Comic Sans MS** / حجم: 12 / العناوين: (الرئيسية: 14 غليظ - الفرعية: 12 غليظ)
- ✓ التباعد بين السطور: 1.15
- ✓ استواء الخطوط في نهاية الفقرة
- ✓ فراغ في بداية الفقرة: 1 سم أليا و ليس يدويا
- ✓ التهميش بالعربية: نفس خط المتن / حجم خطه: 12 / التباعد بين السطور في التهميش: 01 سم
- ✓ التهميش بالانجليزية: نفس خط المتن / حجم خطه: 10 / التباعد بين السطور في التهميش: 01 سم
- ✓ حواف الصفحة: 2.5 سم من اليمين و 2 سم من بقية الجوانب
- ❖ تكون الأشكال و الجداول في صيغة صور واضحة.
- ❖ يعتمد الباحث في تهميشه التهميش التسلسلي العادي.
- ❖ تخضع جميع البحوث للتحكيم، ولهيئة التحرير أن تطلب من المؤلف تعديل وتصحيح مادته قبل إجازتها للنشر. أما تاريخ النشر وترتيب الموضوعات في الفهرس فيتم وفق خطة التحرير ولاعتبارات فنية، و لا يرتبط هذا برتبة الباحث ولا مكانته العلمية.

- ❖ ننبه على أن أي مقال يخالف شروط النشر لا يؤخذ بعين الاعتبار.
- ❖ المواد و الأفكار الواردة في المجلة لا تعبر عن رأي المجلة و رأي القائمين عليها.
- ❖ تخلي إدارة المجلة مسؤوليتها من أي انتهاك لحقوق الملكية الفكرية التي قد يقوم بها الباحث.
- ❖ يلتزم المؤلف بميثاق أخلاقيات النشر في مجلة السوسيولوجيا و تحليل الخطاب ويرسل تعهدا موقعا إلى بريد المجلة (يجده في وثائق المجلة). و بموجب هذا التعهد لا يستطيع الباحث سحب مقاله بعد قبوله و تزكيته للنشر. مقال الباحث ستؤول ملكيته إلى مجلة السوسيولوجيا و تحليل الخطاب و لا يتم السحب إلا بطلب خطي إلى رئيس التحرير .

بسم الله الرحمن الرحيم

افتتاحية العدد

الأستاذ الدكتور : عبد القادر رابحي
جامعة سعيدة الجزائر

يطل علينا العرو الثامن من مجلة " السوسيولسانيات وتحليل الخطاب " الصادرة عن المخبر الذي يحمل الاسم نفسه ، والتابع لكلية الآداب واللغات والفنون بجامعة سعيدة الدكتور مولاي الطاهر - الجزائر . ونحن على مشارف الانتقال إلى سنة جديدة يطمح فيها طاقم المجلة إلى تحقيق الحصول على تصنيف للمجلة في درجة "ج" ، بعد أن تم تحقيق هدف انضمامها إلى منصة المجلات الجزائرية asjp ، ملتزمة بكل المواصفات العلمية التي يستلزمها البحث العلمي الجاد الساعي إلى تحقيق الرقي بالمجلة والمخبر وبالكلية في جامعة سعيدة ، وإلى تحقيق رؤية علمية معترف بها ووليا . كما هو الحال بالنسبة للتعريف من المجلات العلمية التي قطعت شوطا مميزا في البحث والتصنيف .

ويسعى طاقم المجلة بكل ما يملك من إمكانيات مادية ومعنوية إلى بلوغ هذه المجلة هذا المبلغ العلمي في الأعراو القاومة إن شاء الله . وهو في سعيه هذا ، لا يريد أكثر من أن يفسح الفرصة للباحثين الجزائريين خصوصا ، والباحثين في وول وجامعات أخرى عموما للمشاركة في هذا الإنجاز من خلال نشر بحوثهم التي تخضع في كل مرة إلى شروط النشر التي تتطلبها المنصة العلمية للمجلات الجزائرية من فترات إيراد ، وفترات تحكيم علمي ، وفترات نشر تكون موثقة في رؤوس المقالات بما يقتضيه القالب الموضوع لذلك .

وقر احتوى العرو الثامن هذا مجموعة من المقالات التي خضعت للتحكيم وهي لباحثين من داخل الوطن ، ومن خارجه . ترور هذه المقالات في فلك الاهتمامات التي تعوت المجلة ومن ورئها مخبر السوسيولسانيات وتحليل الخطاب طرحها على الباحثين ، كما هو الحال بالنسبة لمقال " المسار السوسيولساني وبنى التأسيس من أنطوان ميه إلى وليام لابوف " ، أو بالنسبة

لمقال "المقاربة بالكفاءات المفاهيم والخصائص" ، أو مقال "الصورة وفاعلية العلامة ويراثتيكيا" التي تتعلق بالشق اللساني للعرى . أو كما هو الحال بالنسبة لمقال "الرواية النسائية السعوية الخطاب الثقافى والحضارى وولالاته رواية بنات الرياض لرجاء الصانع" ، أو مقال "سرويات الخطاب والنص فى تجربة سعير يقطين النقرية" ، أو بالنسبة لمقال "مسألة اللفظ والمعنى فى ميزان النقر قراءة فى الموقف النقرى لعبء الماك مرتاض" وهذا فىما يتعلق بالشق النقرى للعرى . أو كما هو الحال أيضا بالنسبة لمقال "تخرجات علماء المدرسة التيمية للتاويلات المجازية فى القرآن الكرىم" ، أو بالنسبة لمقال "معنى المعنى عند عبء القاهر الجرجانى مقاربة سمىائية" فىما يتعلق بالشق البلاغى للعرى .

سىلاحظ القارئ أن هذه المآور قد رتبت حسب الإرسال بما يقتضيه واهب الترتبية الزمنية فى المقالات لا بحسب مواضعها وأهميتها . كما سىلاحظ القارئ سرى ارتباط هذه المآور الثلاثة بعضها ببعض . لتعطى رؤية علمية طموحة لهذا العرى وللمجلة عموما .

نشكر كل من سعى إلى تحقيق هذا العرى وإخراجه فى شكله وحلته هزىن . والشكر موصول للمسؤولىن فى كلية الآواب واللغات والفنون بجامعة سعيرة ، والله ولى التوفىق .

فهرس العدد

الافتتاحية.....ص: 5			
الرقم	المؤلف	العنوان	الصفحة
01	أ.د طاهر جيلالي	المسار السُوسيولوجي وبنى التأسيس من "أنطوان ميبه" إلى "وليام لابوف"	23-8
02	د. الطاهر هاشمي	معنى المعنى عند عبد القاهر الجرجاني-مقاربة سيميائية-	43-24
03	د. عبد القوي علي صالح العفيري د. محمد بن ظافر بن علي القحطاني	الصراع الدرامي في مشهدي الافتتاح والاختتام في المسرحية النثرية اليمينية الحديثة	76-44
04	د. ياسر التميمي د. مخلوف عبدالقادر د. وفاء عبدالله سعيد القيسي	الرواية النسائية السعودية، الخطاب الثقافي والحضاري ودلالاته، رواية بنات الرياض لرجاء الصانع	87-77
05	د. مرسللي عبد السلام	مسألة اللفظ والمعنى في ميزان النقد، قراءة في الموقف النقدي لعبد الملك مرتاض.	109-88
06	د. أحمد علي أحمد المكرفح	ملاحظ الدراسة الوصفية اللسانية على الدرس الصرفي التراثي (رؤية نقدية في المنطلقات والترتبات)	150-110
07	د. سحنين علي	سرديات الخطاب والنص في تجربة سعيد يقطين النقدية	170-151
08	د. بوشيش عبد الرحمان	الصورة وفاعلية العلامة ديدياكتيكياً، التطور الإبتدائي أنموذجاً	193-171
09	د. بكيري لخضر	المقاربة بالكفاءات- المفاهيم والخصائص-	214-194
10	د. دحماني شيخ	تخرجات علماء المدرسة التيمية للتأويلات المجازية في القرآن الكريم	231-215