

مجلة علمية محكمة
تصدر عن قسم الإعلام لكلية علوم الإعلام والاتصال
جامعة الجزائر 3

مجلة :

رقمنة

للدراستات الإعلامية والاتصالية

موضوع العدد الأول :

الصحافة المكتوبة في البيئة الرقمية
متطلبات التكيف وآفاق التحول

المجلد الأول : العدد الأول – جويلية 2021

رقمنة

لدراسات الإعلامية والاتصالية

مجلة علمية نصف سنوية محكمة

تصدر عن قسم الإعلام لكلية علوم الإعلام والاتصال

جامعة الجزائر 3

ISSN-2773-4285

المجلد الأول

العدد الأول

جويلية 2021

العنوان : رقمنة للدراسات الإعلامية والاتصالية

تصدر عن : قسم الإعلام لكلية علوم الإعلام والاتصال

جامعة الجزائر 3

ردمد: ISSN-2773-4285

الإيداع القانوني: 2021/07

الطبع : ساما سيرفيس SAMA SERVICES

جميع حقوق الطبع محفوظة

العنوان : 11، نهج دودومختار، بن عكنون، الجزائر.

هاتف/فاكس: 023 23 88 58

البريد الإلكتروني: rakmanarevue.depinfo@gmail.com

إدارة المجلة Administration of journal

. الرئيس الشرفي : أ.د. مختار مزرق مدير جامعة الجزائر 3

. مديرة المجلة : أ.د. مليكة عطوي عميدة الكلية

. المشرف العام على المجلة: د. كريم دواحي رئيس قسم الإعلام.

. رئيس تحرير المجلة : أ.د. أحمد فلاق.

هيئة التحرير : Editorial staff

أ.د. يوسف تمار	د. الطاهر بصيص
د. نصيرة تامي	د. إسماعيل مرازقة
د. وهيبة بوزيفي	د. صورية زاوشي
د. فطومة بن مكي	د. أمينة بصافة
د. عبد الحميد ساحل	أ. سناء رواحية
د. نجية مزيان	أ. نادية جباب
د. عبد الهادي بوروبي	أ. ليلى بوقدال

ترسل جميع المقالات باسم رئيس التحرير إلى العنوان الإلكتروني التالي :

rakmanarevue.depinfo@gmail.com

الموقع عبر الويب:

www.univ-alger3.dz/rakmana/index.html

الهيئة العلمية والاستشارية

Scientific and Consultative Commission

أ.د. نصر الدين العياضي (جامعة الجزائر 3)	د. محمد كامل القرعان (جامعة العلوم التطبيقية/الأردن)
أ.د. رضوان بوجمعة (جامعة الجزائر 3)	د. كمال خورشيد (جامعة الشرق الأوسط/الأردن)
أ.د. محمد لعقاب (جامعة الجزائر 3)	أ.د. رضوان بلخيري (جامعة تبسة)
أ.د. مهدي زعموم (جامعة الجزائر 3)	أ.د. محمد برقان (جامعة وهران)
أ.د. أحمد عظيمي (جامعة الجزائر 3)	أ.د. نجيب بخوش (جامعة بسكرة)
أ.د. أحمد شوتري (جامعة الجزائر 3)	د. عبد الوهاب غالم (جامعة مستغانم)
د. جمال شعبان شاوش (جامعة الجزائر 3)	د. نصر الدين بويحي (جامعة خميس مليانة)
د. نصيرة صبيات (جامعة الجزائر 3)	د. عبد النور بوصابة (جامعة تيزي وزو)
د. محمد شبري (جامعة الجزائر 3)	د. محمد البشير بن طبة (جامعة الأمير عبد القادر)
د. كريمة شعبان (جامعة الجزائر 3)	د. فضيلة تومي (جامعة ورقلة)
د. حورية شريط (جامعة الجزائر 3)	د. خالد لعلوي (المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام)
د. أحمد بوخاري (جامعة الجزائر 3)	د. طريف عطاء الله (جامعة الأغواط)
د. العيد بوعكاز (جامعة مالمو/السويد)	د. شريف أحمد بسام (جامعة المدية)
أ.د. الصادق رابح (جامعة قطر)	د. ناصر أودية (جامعة بجاية)

مجالات النشر:

. الصحافة الإلكترونية.

. الإعلام بالوسائط الجديدة.

. الفضاء العمومي الافتراضي.

. الاتصال الجماهيري والوسائط الجديدة.

. التكنولوجيات الجديدة للإعلام والاتصال.

. الاتصال والعلاقات العامة الرقمية.

. تحليل الخطاب الرقمي.

. سيميولوجيا الاتصال الرقمي.

. التسويق الإلكتروني.

. إدارة الأعمال الرقمية.

. دراسات الفضاء السبراني.

. الاتصال السياسي الرقمي.

. الاتصال الاجتماعي الرقمي.

شروط قبول المقالات للإيداع والتحكيم:

1. الالتزام بقواعد البحث العلمي.
2. ألا يكون منشورا أو مقمدا للنشر في مجلة أخرى.
3. في حالة كان مأخوذا من رسالة علمية أو تقرير علمي يتوجب الإشارة إلى ذلك.
4. الالتزام بالكتابة بلغة سليمة.
5. يتعين على الباحث التقيد بالضوابط الشكلية لإيداع البحث.
6. يتم التحكيم من طرف أساتذة مختصين وفي سرية تامة.
7. في حال طلب الأساتذة المحكمون تعديلات، فهي ملزمة.
8. تبلغ المجلة الأستاذ بقبول أو رفض بحثه بمجرد نهاية عملية التحكيم والتي لا يمكن أن تتجاوز أجالها 30 يوما من تاريخ إبلاغ إدارة المجلة الباحث باستلام بحثه.

الضوابط الشكلية للبحث :

1. يتوجب على الباحثين التقيد بالقالب المنشور على رابط المجلة في موقع جامعة الجزائر3.
2. يتراوح حجم البحث بين 15 صفحة كحد أدنى و20 صفحة كحد أقصى.
3. يكتب البحث بخط Sekkal Majalla بنط 18 للمقالات باللغة العربية، و times newromans بنط 14 باللغات الأجنبية.
4. يكتب في الصفحة الأولى للبحث عنوان البحث واسم الباحث ورتبته العلمية والمؤسسة الجامعية التي يعمل فيها.
5. يتوجب إدراج البريد الإلكتروني للمني للباحث في الصفحة الأولى.
6. يتضمن البحث ملخصا باللغات: العربية والفرنسية والإنجليزية.
7. تقبل البحوث المنجزة فرديا وثنائيا فقط.
8. لا توضع الهوامش أسفل الصفحة وإنما في نهاية البحث.
9. لا يجب استخدام التهميش الآلي.

الآراء الموجودة في البحوث لا تعبر بأي شكل من الأشكال إلا عن آراء أصحابها

The Article published in Rakmana Journal reflect only the views of their owners

قائمة المحتويات

التّوطئة		
13	د. فطومة بن مكي أستاذة محاضرة بالكلية	تقديم العدد الأول
الصفحة	المؤلف	المواضيع
19	د. صالح بن بوزة (جامعة الجزائر 3)	محتوى الصحافة الإلكترونية: تجليات الرقمنة وإشكاليات الممارسة المهنية والأخلاقية
35	د. إسماعيل مرازقة (جامعة الجزائر 3)	الصحافة المطبوعة في البيئة الرقمية: اندثار، انحسار، أم إعادة انتشار؟
52	أ.د. عبد الوهاب بوخنوفة (جامعة السلطان قابوس - عُمان)	التطورات التكنولوجية والتوجهات الكبرى الراهنة في مجال الصحافة
77	د. وهيبة بلحاجي (المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام)	الرهانات الاقتصادية و التشريعية للصحافة الالكترونية و الصحف المطبوعة في الجزائر ما بين 2015-2021
94	د. منير عيادي (جامعة الجزائر 3) د. نصر الدين مهداوي (جامعة الجزائر 3)	مصادر خبر الصحفي في الصحافة الرقمية الجزائرية وأثرها على الممارسة المهنية - دراسة ميدانية على عينة من الصحفيين المهنيين في الجزائر-
128	Dr. Samir Ardjoune	Le déploiement des DISTIC (Dispositifs Sociotechniques de l'Information et de Communication) au sein des médias algériens et les incohérences d'une adaptation numérique