

ردمد: 1071-2335

المجلد: 08 العدد 01 مارس 2020 الاصدار: 29

مختبر الخطاب الحجاجي
أصوله ومرجعياته وأفاقه في الجزائر
جامعة ابن خلدون - تيارت



فَصْلُ الْخَطَابِ

ملف العدد

- استراتيجية المفارقات الزمنية وجمالياتها في رواية "شيفرة دافينشي".
- البنيوية التكوينية: نماذج نقدية عربية.
- القسمة الثلاثية للكلام بين التبرير العقلي والواقع التداولي.
- الرؤى النقدية الراهضة للاستشراق.
- البعد النفسي في خمرات الأخطاء.



دورية أكاديمية محكمة تعنى بالدراسات والبحوث العلمية
النقدية واللغوية والأدبية والبلاغية
باللغتين العربية والأجنبية

ISSN: 1071-2335

Journal Vol 08, N°01,March 2020, Version N° 29

The Laboratory of Argumentative Discourse, its Origins,
References and Perspectives in Algeria
Ibn Khaldoun University Of Tiaret

فصل الخطاب - الاصدار 29 مارس 2020



Faslo EL-KHITAB

The Art of Argumentation



Periodic Scientific Journal Dealing with the Fields of Literary
Criticism, Linguistics and Rhetoric in Arabic and Foreign Languages

فصل الخطاب

مورية أكاديمية محكمة يصدرها مخبر الخطاب الحاجي أصolle ومرجعياته وأفاقه في الجزائر
تعنى بالدراسات والبحوث العلمية النقحية واللغوية والأدبية والبلاغية باللغتين العربية والإنجليزية

المجلد الثامن
العدد الأول
الإصدار التاسع والعشرون

مارس 2020

ردمك ISSN 2335-1071
E-ISSN 2602-5922

رقم الإيداع القانوني 1759 - 2012

جامعة ابن خلدون - تيارات
الجزائر

توجه المراسلات إلى إدارة المخبر أو المجلة
ص.ب. 78 زعوررة _ تيارات 14000 _ الجزائر

أو عبر:

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/81>

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
الْحٰمِدُ لِلّٰهِ الْعَلِيِّ الْمَكْرُوْحِ
صَلَوةُ الْمُحَمَّدِ وَالْأَئِمَّةِ
وَالْمُرْسَلِينَ

قواعد النشر بالمجلة

1. تهتم المجلة بنشر كل الأبحاث التي تعالج قضايا في حقل الحجاج والنقد الأدبي والبلاغتين القديمة والجديدة وما يدور في حقل اللغويات وله علاقة بهذه المواضيع . كما يمكن أن تنشر المجلة نقدا متخصصا أو مراجعة أو ترجمة لأحدى المدونات العلمية الصادرة باللغة العربية أو اللسان الأعجمي.
2. لغة النشر عربية، فرنسية، إنجليزية، على أن يصبح البحث بملخصين مجتمعين في صفحة، أحدهما باللغة العربية والآخر إما باللغة الفرنسية أو الإنجليزية.
3. ألا يكون المقال قد سبق نشره أو قدم للنشر في أي إصدار آخر .
4. يقدم المقال المكتوب بالعربية بخط Traditional Arabic (Times New Roman) قياس 14 في المتن و11 في الهمامش، أما المكتوب بالأجنبية بخط Times New Roman قياس 12 في المتن و10 في الهمامش وكلاهما بمسافة 1 سم بين الأسطر وهوامش 4 سم (من الجهات الأربع)، وألا يتجاوز البحث عشرين (20) صفحة بما في ذلك الإحالات، التي يشترط أن تكون إلكترونية، أما الجداول والرسومات والأشكال فتكون صورا IMAGE.
5. بعد موافقة اللجنة الاستشارية المؤهلة للخبرة العلمية على الأعمال والبحوث، تعرض على محكمين اثنين من ذوي الاختصاص يتم اختيارهما بحرية مطلقة. وتحتفظ المجلة بحقها في أن تطلب من صاحب المقال التعديل بما يناسب ووجهة نظرها في النشر .
6. لا تعبر البحوث المنشورة بالضرورة عن رأي المخبر، والمجلة غير مسؤولة عما ينتج عن أي بحث، والدراسات والبحوث التي ترد المجلة لا تُردد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.
7. ترتيب المقالات في المجلة يخضع للتصنيف الفني وليس لاعتبارات أخرى كمكانة الكاتب أو شهرته أو غير ذلك.

الرئيس الشرفي للمجلة
أ.د. ميموني عبد النبي
مدیر جامعة ابن خلدون . تیارت
مطیر المسوول عن النشر:
أ.د. زروقی عبد القادر

رئيس التحریر :

أ.د. بوزيان أحمد

هيئة التحریر:

الأستاذ الدكتور: زروقی عبد القادر، جامعة ابن خلدون تیارت

الأستاذ الدكتور: داود احمد، جامعة ابن خلدون تیارت

الدكتورة: باقل دنيا، جامعة ابن خلدون تیارت

الدكتور: بن عابد عمار، جامعة ابن خلدون تیارت

الدكتور: سبع بلمرسلي، جامعة ابن خلدون تیارت

الدكتور: تركي احمد، جامعة ابن خلدون تیارت

اللجنة العلمية:

| | |
|---------------------------|-------------------|
| أ.د. شريف حسني عبد القادر | أ.د. السرافي وليد |
| أ.د. بوطرفایة مصطفی | د.ة. سمر الديوب |
| أ.د. بن مالک سیدی محمد | أ.د. معازیز بوبکر |
| أ.د. مکیکة محمد جواد | د. مہیدی منصور |
| أ.د. عبد البادی بلمهل | د.ة. عیاض سلیمة |
| د.ة. أحمد الحاج أنيسة | د. دبیح محمد |
| د. بن الدین بخولة | د.ة. نصیرة صوالح |
| د. سبع بلمرسلي | د. بلعربي خالد |
| د. عبد الله عبد الحليم | د. تركي محمد |
| د. محمد کنناوی | |

الهيئة العلمية الاستشارية

- أ.د. طيب بن جامعة .جامعة تيارت .الجزائر
- أ.د. بشير بوحجرة محمد .جامعة وهران .الجزائر
- أ.د. بوهادي عابد .جامعة تيارت .الجزائر
- أ.د. عبد السلام محمد الشاذلي .جامعة بها .مصر
- أ.د. عباس محمد .جامعة تلمسان .الجزائر
- أ.د. مرتاض عبد الجليل .جامعة تلمسان .الجزائر
- أ.د. حسن البنداري .جامعة عين شمس .مصر
- أ.د. سطمبول الناصر .جامعة وهران .الجزائر
- أ.د. إبراهيم عبد النور .جامعة بشار .الجزائر
- أ.د. دراوش مصطفى .جامعة تizi وزو .الجزائر
- أ.د. بوحسن أحمد .المغرب
- أ.د. بوعرعة محمد .جامعة تسمسيلت .الجزائر
- أ.د. فيدوح عبد القادر .جامعة قطر .قطر
- أ.د. حسن نعيم .المملكة العربية السعودية
- أ.د. أحمد علي إبراهيم الفلاحي .جامعة الفلوجة .العراق

الفـ رـس

| | |
|---------|--|
| | كلمة العدد..... |
| 50..... | استراتيجية المفارقات الزمنية وجمالياتها في رواية..... |
| 51..... | "شيفرة دافينشي" لدان براون(أيوب جدي)..... |
| 52..... | البنيوية التكوينية: من خلال نماذج نقدية عربية(عبد الرحمن بوعلي)..... |
| 53..... | القسمة الثلاثية للكلام بين التبرير العقلي والواقع التداوily(الناصر هواري)..... |
| 54..... | الرؤى النقدية الرافضة للاستشراق(بوزقاو مريم)..... |
| 55..... | البعد النفسي في خمريات الأخطل(عبدالحليم محمد عبدالله)..... |
| | عنابة المحدثين بالألفاظ ودلائلها، |
| 56..... | وأثر ذلك في النقد الحديسي(أبوبكر الصديق بومعزة)..... |
| 57..... | الاشتقاق في المدرسة البصرية وعلاقته بالاشتقاق في اللغة الإنجليزية..... |
| 58..... | دراسة وصفية تقابلية(مراد حميد عبدالله العبد الله)..... |
| | . The language acquisition .the case of children. unilateral hearing loss. |
| | A psycholinguistics approach.(HAMIDANI AISSA).....189 |

كلمة العدد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله

يأتي هذا العدد التاسع والعشرون وهو الأول ضمن مجلد جديد يحمل رقم ثمانية، ويأتي بحلة مختلفة ومتميزة شكلًا ومضموناً؛ ذلك لأنّ مجلة "فصل الخطاب" تسعى على الدوام إلى ما هو أفضل وما هو جديد، مع المحافظة على خط سيرورتها من خلال نشرها لجيد البحوث ومفیدها ضمن تخصصها العلمي والمعرفي.

وإذ ذاك يأتي هذا العدد محملاً ببحوث متنوعة بين سردي ونثري ولغوی، وفرقة القائم عليه يأمل أن يجد فيه الباحثون في ميدان اللغة والأدب ما يحقق لكِ رغبته و حاجته المعرفية، وعلى رأس هذه المقالات: "استراتيجية المفارق الزمنية بين القبلي والبعدي وجمالياتها في سردية شيفرة دافينشي"، إذ اعتبر الباحث أن الزمن يمثل أحد المكونات الأساسية التي يقوم عليها بناء العمل الروائي بصورة عامة، لذا فهو يعدد عنصراً أساسياً ووظيفياً هاماً في إحداث المفارق داخل المنجز السردي، من هنا حرص الباحث على الوقوف على ذلك من خلال رواية تتداخل فيها الأزمنة بين حاضر وماض.

ليأتي موضوع "البنيوية التكوينية": من خلال نماذج نقدية عربية، مستعرضًا في البداية الجهاز المفاهيمي والاصطلاحى للنقد السوسيولوجي، ثم مميزًا بين ما هو ثقافي وما هو نثري في المجال السوسيولوجي. وقد كان تركيز الباحث في ذلك على الجانب الأدبي/النثري من خلال بعض النماذج من الكتابات العربية التي نحت في مقارباتها للنص منحى سوسيولوجيا.

وفي موضوع: "القسمة الثلاثية للكلام بين التبرير العقلي والواقع التداولي"، كان سعي الباحث الوقوف على القسمة الثلاثية للكلام لدى النحاة العرب القدامى، كونهم ينطلقون في ذلك من الاعتبارات العقلية المنطقية، غير أنه يَنْبع بعض الاختلالات التي يصعب معها أثناء الاستعمال وضع الحدود والفووارق بين هذه الأقسام، ليقدم الإجابة عن السؤال: هل هذه القسمة البادي عليها الطرح العقلي، صالحة في جانبها التداولي؟.

أما موضوع "الرؤى النقدية الرافضة للاستشراق" فصاحبها يقف على قضية كانت ولا تزال تشكل جزءاً لا يتجزأ من الصراع الحضاري بين العالم الإسلامي والعالم الغربي؛ بل إنه يمثل الخلفية الفكرية لهذا الصراع، ولقد كان له الأثر الأكبر في صياغة التصورات الأوروبية عن الإسلام، وتشكيل مواقف الغرب إزاء الإسلام، إلا أن هذه الحركة وجدت نفسها بين الرفض والقبول من طرف علماء وأدباء العرب والمسلمين.

ليأتي موضوع "البعد النفسي في خمريات الأخطل" حيث يذهب مؤلفه إلى أنّ خمريات الأخطل تتصل ببعضه النفسي في شخصية الشاعر، إذ أنه ولما غُلب الأخطل في الأغراض الأخرى

أمام صاحبيه ذهب يبحث عن غرض يبرز فيه ولا يستطيعان مجاراته فيه، وتمثل هذا الغرض في الخمريات، لتصبح الخمر لديه هي أداةً لحل التناقضات الداخلية التي تحدث في نفسه، باعتبارها وسليته إلى الراحة واللذة وإثبات الوجود، فكانت عنده مظهراً من مظاهر التعويض النفسي عن تشتيت بحثها آفلة وعن شاعرية انجازت إلى صاحبيه جرير والفرزدق.

أما موضوع "عنابة المحدثين بالألفاظ دلالاتها، وأثر ذلك في النقد الحديسي" فالهدف منه إثبات مسألة مهمة، هي مسألة الألفاظ دلالاتها في الحديث النبوى، إذ يترتب علىها أحكام كثيرة، تعنى بها تعميماً وتخصيصاً، أو إطلاقاً وتفقيداً أو وجوداً ونفياً... إلخ ، وقد جاء هذا البحث لبيان عنابة المحدثين بالألفاظ الحديث النبوى دلالاتها، وكيف أثّرُتْ بهم عنابة كعنائهم بالأسانيد، وأنّ عنائهم بذلك جاء مندرجًا ومبثوثًا في أنواع من علوم الحديث، هذا من الجهة النظرية، وأما من الجهة التطبيقية العملية فقد كان لمسألة دلالات الألفاظ أثرٌ بَيْنُ في نقد متون الحديث النبوى .

أما بحث "الاشتقاق في المدرسة البصرية وعلاقته بالاشتقاق في اللغة الانجليزية دراسة وصفية تقابلية " فهو ينطلق من كون التوليد ظاهرة لغوية تستحق الوقوف عندها، وقد اهتم بها كثير من علماء العربية القدامى واطلقوا عليها ظاهرة (الاشتقاق)، وكان على رأسهم أبو علي الفارسي والشعاعي وغيرهما، كما يلاحظ الباحث أن بعض اللغات الإنسانية قد اعتمدت على هذه الظاهرة، وأهم هذه اللغات هي اللغة الإنجليزية ، وبوجود عامل مشترك بين العربية والإنجليزية كما بيـ، الباحث فيه يسعـ، إـ اختصارـ الـ ظـاهـرـةـ بشـكـاـ دـقـةـ.

لِيُخْتَمْ هَذَا الْسَّفَرُ بِحَثْ أَحْنَى "The language acquisition .the case of children. "

unilateral hearing loss. A psycholinguistics approach.

تغيرها صاحبه تحديد أهمية الاكتساب اللغوي على أساس النتائج التي يوفرها علم النفس اللغوي في دراسته للغة ومراحل اكتسابها، بما يحقق عملية التواصل اللفظي للأطفال الذين يعانون من الصمم الجزئي أو الكلي؛ مستثمراً في ذلك النظريات اللغوية الحديثة في تفسيرها لظاهرة اللغة.

وفي الختام إننا نعيدها كلمة واضحة راسخة أن المجلة ترحب بكل البحوث والمقالات الجادة والمتميزة . تميز فصل الخطاب . من داخل الوطن وخارجه إيماناً منه بأنه لا وطن للمعوفة ولا حدود لها، لذا فإننا نعد بنى ش ما يستحق، النش دون اقصاء.

وَاللَّهُ مِنْ وَدَاءِ الْقَصْدِ وَالْمَوْفَةِ إِلَىٰ مَا فِيهِ صَلَاحُ السَّبِيلِ

مدد المخ

الأستاذ الدكتور: داود محمد

الدراسات باللغة الأجنبية

Foreign Languages Studies

Synopsis

| | |
|--|-------------------|
| <p>The Language Acquisition, a Psycholinguistics Approach: the Case of Children with Unilateral Hearing Loss</p> | <p>189</p> |
| <p>HAMIDANI AISSA</p> | |

HONORARY PRESIDENT

Pr. Abdennabi MIMOUNI

Rector

Ibn Khaldoun University / Tiaret

DIRECTOR

LABORATORY OF THE ARGUMENTATIVE DISCOURSE

Pr. DAOUED M'hamed

RESPONSIBLE DIRECTOR

Pr. ZERROUKI Abdelkader

CHIEF EDITOR

Dr. BOUACHA Abderrahmane

EDITORIAL COMMITTEES

FRENCH LANGUAGE

Dr. BELARBI Belgacem

Dr. MOSTEFAOUI Ahmed

Dr. MALKI Benaid

Dr. AIT Amar Meziane Guardia

OUADAH Bouabdellah

Dr. MOKHTARI Fatima Zohra

KAFI Khaled

ENGLISH LANGUAGE

Pr. Bahous Abbes

Pr. Abdelhay Bakhta

Dr. BENABED Ammar

Dr. BELARBI Khaled

Dr. HEMAIDIA Ghellamalah

Dr. SI MERABET Larbi

CONSULTATIVE COMMITTEE

Pr. KASCHEMA Laurent, Université de Strasbourg

Pr. Ghellal Abdelkader

Dr. HASSANI F.Z, Université d'Oran

*Periodic Scientific Journal Issued by the Laboratory of the
Argumentative Discourse Studies as regards its Origins,
References, and Perspectives in Algeria*

Faslo el-khitab

*Deals with Scientific, Critical, Linguistic, Literary and Rhetorical
Studies both in Arabic and Foreign Languages*

1071- 2335ISSN

E-ISSN 2602-5922

Legal Deposit N°: 2012 - 1759

*Volume 08
Journal n° 01
Version n° 29*

March 2020

*Ibn Khaldoun University Of Tiaret
Algeria*

توجه المراسلات إلى إدارة المخبر أو المجلة
عن بـ 78 زمورة _ تيارت 14000 _ الجزائر

*Correspondence should be directed to the laboratory or magazine department
PBo. 78 Zaroua - Tiaret 14000 - Algeria*

Or via:

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/81>