

ديسمبر 2017
المجلد الخامس
العدد 20

رقم العدد : 1071-2335 : ISSN

مخبر الخطاب الحجابي
أصوله ومرجعياته وآفاقه في الجزائر
جامعة ابن خلدون - تيارت



فصل الخطاب

فصل الخطاب العدد 20 ديسمبر 2017 Decembre 2017 Revue n 20 Faslo El-Khitab

رقم العدد : 1071-2335 : ISSN

Laboratoire du discours argumentatif
ses origines, ses références, ses perspectives en Algérie
Université Ibn-Khaldoun-Tiaret

Décembre
2017
Volume 05
Revue n 20



Faslo El-Khitab

(Art d'Argumenter)

ملف العدد:

- حجاجية الحوار في سورة الرُخرف
- الحجاج بين التركيب والدلالة من خلال قراءة حجاجية
- استثمار العلاقات التخاطبية في الدراسات الأدبية واللغوية
- حجاجية الصورة في الشعر الجزائري الحديث
- أفعال الكلام في أول خطبة محمد البشير الإبراهيمي

دورية أكاديمية محكمة تعنى بالدراسات والبحوث العلمية
النقدية واللغوية والأدبية والبلاغية
باللغتين العربية والأجنبية



Revue périodique à vocation scientifique traitant
des domaines de la critique littéraire, la Linguistique et la rhétorique
en langues arabe et étrangère

فصل الخطاب

دورية أكاديمية محكمة يصدرها مخبر الخطاب الحجاجي أسوله ومرجعياته وأفاقه في الجزائر
تسنى بالدراسات والبحوث العلمية النقدية واللغوية والأدبية والبلاغية باللغتين العربية والفرنسية

العدد العشرون

ديسمبر 2017

ردمك ISSN 2335-1071

رقم الإيداع القانوني 1759 - 2012

جامعة ابن خلدون - تيارت
الجزائر

توجه المراسلات إلى إدارة المخبر أو المجلة
ص.ب. 78 زمرورة - تيارت 14000 - الجزائر
أو عبر: faslkhita@gmail.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قواعد النشر بالمجلة

1. تهتم المجلة بنشر كل الأبحاث التي تعالج قضايا في حقل الحجاج والنقد الأدبي والبلاغيتين القديمة والجديدة وما يدور في حقل اللغويات وله علاقة بهذه المواضيع . كما يمكن أن تنشر المجلة نقدا متخصصا أو مراجعة أو ترجمة لأحدى المدونات العلمية الصادرة باللغة العربية أو اللسان الأعجمي.
2. لغة النشر عربية، فرنسية، إنجليزية، على أن يصحب البحث بملخصين مجتمعين في صفحة، أحدهما باللغة العربية والآخر إما باللغة الفرنسية أو الإنجليزية.
3. ألا يكون المقال قد سبق نشره أو قدم للنشر في أي إصدار آخر .
4. يقدم المقال المكتوب بالعربية بخط (Traditional Arabic) قياس 14 في المتن و11 في الهامش، أما المكتوب بالأجنبية بخط Times New Roman قياس 12 في المتن و10 في الهامش وكلاهما بمسافة 1 سم بين الأسطر وهوامش 4 سم (من الجهات أربع)، وألا يتجاوز البحث عشرين (20) صفحة بما في ذلك الإحالات، التي يشترط أن تكون إلكترونية، أما الجداول والترسيبات والأشكال فتكون صوراً IMAGE .
5. بعد موافقة اللجنة الاستشارية المؤهلة للخبرة العلمية على الأعمال والبحوث، تعرض على محكمين اثنين من ذوي الاختصاص يتم اختيارهما بسرية مطلقة. وتحتفظ المجلة بحقها في أن تطلب من صاحب المقال التعديل بما يتناسب ووجهة نظرها في النشر .
6. لا تعبر البحوث المنشورة بالضرورة عن رأي المخبر، والمجلة غير مسؤولة عما ينتج عن أي بحث، والدراسات والبحوث التي ترد المجلة لا تُردّ إلى لأصحابها سواء نشرت أم لم تنشر .
7. ترتيب المقالات في المجلة يخضع للتصنيف الفني وليس لاعتبارات أخرى كمكانة الكاتب أو شهرته أو غير ذلك.

الرئيس الشرفي للمجلة

أ.د. مدربيل خلادي

مدير جامعة ابن خلدون - تيارت

مدير المجلة

د. داود احمد

مدير مخبر الخطاب الحجاجي

المدير المسؤول عن النشر: أ.د. زروقي عبد القادر

رئيس التحرير: أ.د. بوزيان أحمد

هيئة التحرير

أ.د. بن يمينة رشيد	د. سبع بلمرسلي
د. درويش أحمد	د. معازيز بوبكر
د. قادة عدة	د. قوتال فضيلة
د. كراش بخولة	د. موفق عبد القادر
د. باقل دنيا	د. عزوز الميلود

الهيئة العلمية الاستشارية

أ.د. بوهادي عابد - جامعة تيارت	أ.د. فيدوح عبد القادر - البحرين
أ.د. مرتاض عبد الجليل - جامعة تلمسان	أ.د. خلف الجردات - المملكة الأردن
أ.د. عبد السلام محمد الشاذلي - بنها - مصر	أ.د. بوحسن أحمد - المغرب
أ.د. حسن نعمي - المملكة العربية السعودية	أ.د. عباس محمد - جامعة تلمسان
أ.د. بشير بويجيرة محمد - جامعة وهران	أ.د. آمنة بلعلي - جامعة تيزي وزو
أ.د. توفيق بن عامر - تونس	أ.د. سطمبول الناصر - جامعة وهران
أ.د. حسن البنداري - عين شمس - القاهرة	أ.د. خميسي حميدي - جامعة الجزائر
أ.د. دراوش مصطفى - جامعة تيزي وزو	أ.د. كوارى مبروك - جامعة بشار

فهرس

- 05..... كلمة رئيس التحرير.....
- 07..... حجاجية الحوار في سورة الزُخرف(عماد محمد محمود).....
- الحجاج بين التركيب والدلالة من خلال قراءة حجاجية
- 39..... للباب السادس من كلية ودمنة(عز الدين الناجح).....
- استثمار العلاقات التخاطبية في الدراسات الأدبية واللغوية:
- 61..... التصور والمفهوم والمنهج(مختار لزعر- عبد الله الفوزان).....
- 99..... حجاجية الصورة في الشعر الجزائري الحديث(بوطرفاية مصطفى).....
- أفعال الكلام في أول خطبة لمحمد البشير الإبراهيمي بمسجد كتشاوة بعد الاستقلال
- 113..... مقارنة تداولية(ياحي بن عودة).....
- 129..... إسهام الترجمة في تلقي اللسانيات في الثقافة العربية(حافظ إسماعيلي علوي).....
- 153..... أثر الدرس الإعجازي في التأسيس لمعاني النحو(نوني أسماء).....
- 163..... الأجناس الأدبية بين حدود القراءة ورؤى التلقي(شناوي علي).....
- 175..... مصطلح الشعرية بين التأصيل والتنظير والاصطلاح(عبد القادر مزاري).....
- 193..... الشعر العربي بين الأصالة والمعاصرة(عطاطفة بن عودة).....
- 201..... بناء القصيدة الشعرية في عصر ملوك الطوائف(نقاز كريمة).....
- 213..... الذكورية وفعاليتها والذات الأنثوية في الخطاب الروائي العربي(كرنفال أيوب محسن).....
- بنية الفضاء السردي في رواية الخيل تموت واقفة أو ما تبقى من ذاكرة قير
- 231..... لعبد القادر بن سالم(فوزية بوكايس).....
- 243..... تقنيات تدريس مهارة القراءة للمبتدئين، بحث في الأصول(قانة أمال - زباني عبد المالك).....
- 253..... ظاهرة المد الصوتي في قراءتي ورش وحفص(بن الحاج جلول فايزة).....
- 263..... جماليات التشكيل الصوتي في النص الشعري(نجية عبايو).....
- 273..... خطاب النقد واستراتيجية الفهم الجديد للهوية النقدية(خليل بن دعموش).....
- 293..... التفاتات نقدية للإمام محمد البشير الإبراهيمي(لشهب علي).....

كلمة رئيس التحرير

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن والاه

وبعد:

في عددها العشرين تصدر مجلة فصل الخطاب وقد توشح متنها بمجموعة من المقالات، وإن توزعت بين تخصصات مختلفة إرضاء لذائقة المتلقي الذي ينتظر من المجلة إرواء نهمه المعرفي، فلا تخصص واحداً يشبع هذه الحاجة. فمن جهة صار التخصص حاجة العصر يفرضها الطرح الأكاديمي، ومن جهة أخرى صار التخصص عائقاً أمام تشعب المعارف ومدخلها.

من هذا المنطلق مراعاة لهذه الإشكاليات المعرفية راعت مجلة فصل الخطاب في عددها هذا وحتى الأعداد السابقة هذا التجاذب والتنافر بين حدود المعرفة، لذلك هاهنا سيجد القارئ محوراً تخصصياً حول الخطاب الحجاجي باعتبار أن المجلة تدور حول هذا الخطاب تحديداً وحول غيره تعميمياً، وتجلي ذلك في حجاجية الحوار في سورة الزخرف، أو حضور الحجاج في كتاب كليلة ودمنة، وكيف تمظهرت الصورة الفنية حجاجياً في الشعر الجزائري الحديث أو أفعال الكلام عند البشير الإبراهيمي.

هذا بالنسبة للدرس الحجاجي باعتباره عمود المجلة عليه تقوم به وينهض متنها، ولم تغب الدراسات والمقاربات النقدية الأخرى التي ألف القارئ الاستمتاع بها قراءة وانتفاعاً، كفعل الترجمة وحضوره في الثقافة العربية وأصالة الشعر العربي

وحضوره وامتداده تراثاً وأصالة، ومصطلح الشعرية وتجلياته التراثية الحدائية وبناء القصيدة العربية في عصر الملوك. ولم يغب كذلك الدرس اللغوي في مجال الصوتيات في العَدِّ الصوتي بين قراءتي ورش وحفص ، جماليات التشكل الصوتي في النص الشعري بين الوزن والإيقاع.

وسيجد القارئ إن شاء الله مقالات أخرى في تخصصات قد ينتظرها القارئ، حتى لا نحجر على تخصص دون آخر.

ومهما يكن من أمر هذا الفصل بين معارف النقد والمقاربات المختلفة، إلا أنه في الأخير يبقى النقد جامعاً لما تفرق في متن هذا العدد راجين من الله تعالى أن يجد الأستاذ والطالب والباحث المتخصص ما يرضي ذائقته ويلبي نهمه المعرفي، والله المستعان.

رئيس التحرير

الأستاذ الدكتور: أحمد بوزيان

الدراعات باللغة الأجنبية

*Revue Périodique Publiée Par Le Laboratoire
D'études Sur Le Discours Argumentatif:
Ses Origines, Ses Références Et Ses Perspectives En Algérie*

Faslo el-khitab

*Traite Des Etudes Et Des Recherches Scientifiques, Critiques,
Linguistiques, Littéraires Et Rhétoriques En langues,
Arabe Et étrangères*

ISSN 2335-1071

N° De Dépôt Légale: 2012 - 1759

Revue n° 20

Décembre 2017

*Université Ibn Khaldoun Tiaret
Algérie*

توجه المراسلات إلى إدارة المخبر أو المجلة
ص.ب. 78 زمرورة _ تيارت 14000 _ الجزائر
أو عبر: faslkhitab@gmail.com
Zerroukikader@gmail.com

PRÉSIDENT D'HONNEUR

Pr. Mederbal Khalladi

Recteur

Université Ibn Khaldoun/ Tiaret

DIRECTEUR RESPONSABLE

Pr. ZERROUKI Abdelkader

Directeur

Laboratoire Du Discours Argumentatif

RÉDACTEUR EN CHEF

Dr. BOUACHA Abderrahmane

COMITÉS DE RÉDACTION

LANGUE FRANÇAISE

Dr. BELARBI Belgacem

Dr. MALKI Benaïd

KAFI Khaled

OUADAH Bouabdellah

Dr. MOSTEFADUI Ahmed

Dr. AIT Amar Meziane Ouardia

FETHI Brahim

MOKHTARI Fatima Zohra

LANGUE ANGLAISE

Pr. Bahous Abbas

Dr. BENABED Ammar

HEMAIDIA Ghellamalah

Pr. Abdelhay Bakhta

Dr. HEMAIDIA Mohamed

SI MERABET Larbi

COMITE CONSULTATIF

Pr. KASCHEMA Laurent, Université de Strasbourg

Pr. Ghellal Abdelkader

Dr. HASSANI F.Z, Université d'Oran

Sommaire

A Spotlight on the Matrix Language Approach to Code Switching: Evidence from Boumans Monolingual Approach Dr. Hind Amel MOSTARI	03
Helping Learners Develop Effective Reading Strategies in Reading Short Stories Moustafa TOUBEIDA	11
Le conte en classe de FLE, de la diversité culturelle à l'interculturel KHEIR Abdelkader	25
Using Formative Assessment Rubrics to Improve EFL Writing Quality Messaouda Bendahmane	37
La déchéance de l'Être : analyse sémiotique d'un personnage dans l'ostracisme NEMCHI Slimane Mokhtar	51

ديسمبر 2017
المجلد الخامس
العدد 20

رقم العدد : 1071-2335 : ISSN

مخبر الخطاب الحجابي
أصوله ومرجعياته وآفاقه في الجزائر
جامعة ابن خلدون - تيارت



فصل الخطاب

فصل الخطاب العدد 20 ديسمبر 2017 Decembre 2017 Revue n 20 Faslo El-Khitab

رقم العدد : 1071-2335 : ISSN

Laboratoire du discours argumentatif
ses origines, ses références, ses perspectives en Algérie
Université Ibn-Khaldoun-Tiaret

Décembre
2017
Volume 05
Revue n 20



Faslo El-Khitab

(Art d'Argumenter)

ملف العدد:

- حجاجية الحوار في سورة الرُخرف
- الحجاج بين التركيب والدلالة من خلال قراءة حجاجية
- استثمار العلاقات التخاطبية في الدراسات الأدبية واللغوية
- حجاجية الصورة في الشعر الجزائري الحديث
- أفعال الكلام في أول خطبة محمد البشير الإبراهيمي

دورية أكاديمية محكمة تعنى بالدراسات والبحوث العلمية
النقدية واللغوية والأدبية والبلاغية
باللغتين العربية والأجنبية



Revue périodique à vocation scientifique traitant
des domaines de la critique littéraire, la Linguistique et la rhétorique
en langues arabe et étrangère