



Collection Lumières Enlightenment collection's



2011

Revue Semestriel Publiée Par Laboratoire :
I-Systèmes, Structures, Modèles et Pratiques: Philosophie, Sciences Sociales et Traduction
2-Philosophie et histoire du temps présent
Université d'Oran

Directeur de la Revue

Pr.BENMEZIANE Bencherki

Directeur d'édition

Pr. Yazli benameur

Directeurs de la Rédaction

Pr. Boumehrat belkhire

Abdelkader Abdzlilah (université d'oran)

Abdelkader lakjaa (université d'oran)

Abderrahman boukaf(université d'alger)

Bachir mohamed (université de tlemcen)

Benmeziane bencherki(université d'oran)

Stéphan douailler (université pari8)

Zin-eddine zammour(université d'oran)

Christoph wulf(université berlin libre)

Erie lcerf(université paris8)

Mohamed djedidi (université de constantine)

Mohamed mouffi(université d'oran)

Petrice vermeren (université paris8)

Rachida triki (université de tunes)

Fethi triki (université de tunes)

Tayebi ghoulari (université de mascara)

Hubert fontin(bordeauxII)

Belakhder mezouar (université de tlemcen)

Derras Chahrezad(université d'oran)

Comité de Lecture

Boumehrat belkhire
Belailia douma miloud
Gouasmi mourad
Aoussin seddiki

larbi miloud
Yazli benameur
Belahcen m'barka
Mohamed daoud

Administration Laboratoire :Systèmes, Structures, Modèles et Pratiques: Philosophie,
Sciences Sociales et Traduction– Oran;

Laboratoire : Philosophie et histoire du temps présent -Oran;

faculté des sciences sociales -université d'oran.

BP 1530 el-menaouer-oran; Oran; Alger

Email collectionlumières@gmail.com

Collection Lumières
Semestre 2 (2011)
30 Novembre 2011

ISSN (2716-7852)

Collection Lumières
30/11/2011





Les règles de publication dans la *Collection Lumières*

(EDSSH) se veut un espace scientifique et universitaire ouvert aux chercheurs nationaux et étrangers impliqués dans la recherche et les études en philosophie, sciences en arabe et en langues étrangères selon les règles suivantes :

Les textes proposés doivent être originaux, authentiques et n'ayant pas fait l'objet d'une publication antérieure.

Les textes ne pas dépasser 5500 mots.

Les notes et la liste des références doivent être saisies à la fin de l'article avec : auteur, ouvrage, édition.. lieu, année , page.

Les articles proposés sont évalués par le comité de lecture de la revue

Les textes non retenus ne sont pas retournés à leurs auteurs.

Après publication, l'auteur a le droit à un exemplaire de la revue.

Toute correspondance doit être envoyée à l'adresse: <https://www.asjp.cerist.dz/>



Sommaire

Études

N°	Article	Editeur	Page
1	Systèmes d'information et archives : Paradigme et apports théoriques	ABDELLILAH Abdelkader	1-12
2	Un Bibliothécaire en mal de livres Algériens	Bernard JANICOT	13-16
3	L'Expérience algérienne d'développement (L'E.A.D.) : les autres limites	Mustapha CHARIF	17-31
4	Les choses dans les musées : faire revenir le temps	Stéphane DOAILLER	32-41
5	<i>Le musée aujourd'hui : questions et défis</i>	Annamaria Contini	42-51



Avant-propos

Les Lumières est une série semestriel ayant pour vocation de compléter la Revue *At-Tadwin* publiée par l'Ecole Doctorale en Sciences Sociales et Humaine (EDSSH). Cette série porte sur différents sujets ou sur une thématique commune définis auparavant par le Comité scientifique. Loin d'être un simple artifice du Mouvement des Lumières qu'ont connu les XVIII^e et XIX^e siècles, il s'agit d'une série portant sur des thèmes ayant une relation avec l'applicabilité scientifique et les pratiques rationnelles.

C'est pour cette raison que les approches que nous visons par cette série ont pour objectif d'éclairer la voie aux problématiques scientifiques et académiques des thèmes et sujets en relation avec la pratique universitaire, tout en gardant des Lumières cette défense continue de la nécessité de la raison comme disait Kant : « ... Aie le courage de te servir de ton entendement ! Voilà la devise des Lumières. » (E. Kant, *Qu'est-ce que les lumières*, par. I). C'est ainsi que nous souhaitons que la fédération scientifique des efforts, dans le cadre universitaire, demeure l'unique divise qui interprète réellement l'esprit d'un vivre ensemble et d'une harmonisation reflétant l'image de l'Université algérienne.

Les textes réunis dans ce numéro I sont une *réflexion croisée sur la société*, parallèlement à une approche basée sur l'interprétation phénoménologie, dans les textes en langue arabe et un texte en Allemagne de Nadia Bounefka. Les grandes questions d'actualité : la sécularisation, la laïcité, l'espace public, le religieux, l'information, la communication, etc., sont des thèmes renvoyant à l'argument phénoménologique pour répondre à des besoins de la société. C'est ce que Habermas ou Taylor suivaient dans leurs approches car l'épochè, l'intersubjectivité, l'Autre, le lien et l'intentionnalité du lexique de Husserl, Heidegger, ou Merleau-Ponty ne peuvent être compris que dans leurs rapports à la société.

La série *Les Lumières* est une autre ouverture sur le monde de l'interdisciplinarité et la collaboration scientifique. Nous espérons que les contributions des collègues de l'Université d'Oran et d'autres universités nationales et étrangères participeront effectivement à la continuité de cette publication.

Pr.BENMEZIANE Bencheki