

Université d'Alger 02

Revue semestrielle du Laboratoire de recherche interdisciplinaire : Analyse du discours, Didactique des langues et Interculturalité LIRADDI



Laboratoire de Recherche Interdisciplinaire :
Analyse du Discours, Didactique des langues et interculturalité

LANGUES, DISCOURS ET INTER CULTURES

ISSN : 2602-5558

Volume : 05 n° 01 Année : 2021

Université d'Alger 02

Revue semestrielle du Laboratoire de recherche interdisciplinaire : Analyse du discours, Didactique des langues et Interculturalité LIRADDI



**Laboratoire de Recherche Interdisciplinaire :
Analyse du Discours, Didactique des langues et interculturalité**

LANGUES, DISCOURS ET INTER CULTURES

ISSN : 2602-5558

Volume : 05 n° 01 Année : 2021

La revue *Langues, discours et inter cultures*

ISSN : 2602-5558

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/>

Langues, discours et inter cultures est une revue fondée et gérée par le Laboratoire de Recherche Interdisciplinaire : Analyse du Discours, Didactique des langues et interculturalité (LIRADDI) de l'Université d'Alger 2. Son objectif est de faire connaître les travaux scientifiques des chercheurs, de favoriser les rapprochements interdisciplinaires et d'ouvrir de nouveaux champs d'investigation dans les différents domaines de recherche : analyse du discours, sociolinguistique, didactique des langues, littérature, littérature comparée, littérature et civilisation, linguistique et linguistique appliquée. Le rythme de parution de la revue est de deux numéros par an. Elle accueille des articles évalués anonymement par des pairs. Les langues de publication sont le français, l'arabe et l'anglais.

Editeur en chef :

Pr Benslimane Radia / Université d'Alger 02

Radia_rr@yahoo.fr

Secrétaire de rédaction

Mohamed Rezzik

Rezzik-m@hotmail.com

Adresse :

**Laboratoire de Recherche Interdisciplinaire : Analyse du Discours, Didactique
des langues et interculturalité (LIRADDI)**

Université d'Alger 02 Abou El Kacem Saadallah

02, Boulevard Djamel Eddine El Afghani

Bouzeréah / Alger

E-mail : revuedi@hotmail.com

© *Langues, discours et inter culture*

VOL 05 N° 01 Août 2021

Tous droits réservés

Le comité éditorial de la revue

Éditeur en chef

Pr Benslimane Radia
Université d'Alger 02
radia_rr@yahoo.fr

Éditeurs associés

د. عادل بن يوسف.
كلية الآداب والعلوم الإنسانية بسوسة/جامعة سوسة (تونس)
benyoussefadel13@gmail.com

Aci Ouardia

Université de Blida 02
ouardia.aci@gmail.com

Ahmed Boualili

Université Mouloud Mammeri de Tizi-Ouzou
boualili99@yahoo.fr

AIT DAHMANE KARIMA

Université de Blida 02
karima7aitdahmane@gmail.com

BESSAI Nesrine

Université d'Alger 02
nesrine.bessai@univ-alger2.dz

BETOUCHE Aini

Université Mouloud Mammeri de Tizi-Ouzou
betouche16@yahoo.fr

Chertouh Chahla

Université d'Alger 02
chahla25@yahoo.fr

Kaced Assia

Université d'Alger 02
assia.kaced@univ-alger2.dz

Nassima Amari

Université d'Alger 02
amarinassima3@gmail.com

Oulebsir Fadila

Université d'Alger 02
oulfadila@yahoo.fr

Pivot Bénédicte

Université de Montpellier 3 France
benedicte.pivot@univ-montp3.fr

الخرجي عبد الباقي

كلية الآداب جامعة المستنصرية العراق
dr.abdulbaqi.badr@gmail.com

بوجاجة محمد

Université de Sétif
boudja192003@yahoo.fr

Secrétaire

REZZIK MOHAMED
rezzik-m@hotmail.com

Sommaire

De la configuration de l'espace dans <i>L'Année des chiens</i> de Sadek Aissat Kecheroud Yahia	7
<i>Bilqiss</i> de Saphia Azzeddine, Pamphlet contre l'obscurantisme ou comment se réapproprier Allah ? Fatmi Sabrina	25
Pour une lecture mystique du <i>Désert</i> de JMG Le Clézio Ouarab Zohra	40
Esthétique de la violence dans <i>Des Rêves et des assassins</i> de Malika Mokeddem Sadoun Djoher	53
Héritage <i>beat</i> et <i>hippie</i> dans la littérature rock française contemporaine Bouchoucha Myriam	66