

جامعة حسيبة بن بوعلی الشلف - الجزائر
كلية الآداب والفنون



ISSN : 2710-8775

أدبيات

مجلة دورية أكاديمية دولية محكمة

تعنى بالدراسات الأدبية والفخرية والنقدية

المجلد 02 / العدد 01

جوان 2020

أدييات

مجلة دورية أكاديمية دولية محكمة تصدر عن :

كلية الآداب والفنون - جامعة حسيبة بن بوعلي بالشلف-الجزائر

الرئاسة الشرفية

- أ.د. علي شكري - رئيس جامعة حسيبة بن بوعلي بالشلف
- د.مجيد هارون عميد كلية الآداب والفنون

مدير المجلة / رئيس التحرير

الدكتور: إسماعيل زغودة

فريق التحرير

- د. كمال الدين عطاء الله (الجزائر)
- أ.د. راضية بن عريبة (الجزائر)
- د. عبد الله توام (الجزائر)
- د. بشري تاكفراست (المغرب)
- د. مليكة ناعيم (المغرب)
- د. صليحة بردي (الجزائر)
- د. معمر عفاص (الجزائر)
- د. عمار عائشة (الجزائر)
- د. عبد القادر بعداني (الجزائر)
- د. العالية زروقي (الجزائر)
- د. أحمد مدني (الجزائر)
- جمال سنوسي (الجزائر)
- عبد الرحمن غربي (الجزائر)

الهيئة العلمية والاستشارية

من داخل جامعة الشلف:

- أ.د أحمد بن عجمية. (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- أ.د عبد القادر شرف (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- أ.د عبد القادر توزان (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- أ.د العربي عميش (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- أ.د. مختار درقاوي (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- أ.د.راضية بن عربية (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- أ.د.محمد الحاج لقوس (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- د. مجيد هارون (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- د.عبد الله توام (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- د.كمال الدين عطاء الله (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- د.محمود سي أحمد (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- د. عبد القادر حمراني (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- د. مصطفى طويل (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- د. أحمد عراب (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- د. محمود فتوح (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- د.محمد حاج هني (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- د. فاطمة الزهراء فرحات (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- د. عمار عائشة (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- د. محمد رزيق (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- د. آسيا متلف (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- د. عيسى العزري (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- د.أحمد مداني (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- د. محمد بن بالي (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- د.محمد بلعباسي (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- د.معمر عفاص (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)

من خارج جامعة الشلف:

- أ.د عبد الجليل مرتاض (تلمسان)
- أ.د عمار ساسي (البليدة 2).
- أ.د محمد العيد رتيمة (الجزائر 2)
- أ.د عبد الحكيم والي دادة (تلمسان)
- أ.د عبد الناصر بوعلي (تلمسان)
- أ.د صالح بلعيد (تيزي وزو).
- أ.د عبد القادر سلامي (تلمسان).
- أ.د نذير بومعالي (المدية).
- أ.د أحمد عزوز (وهران 1)
- أ.د أمينة طيبي (سيدي بلعباس)
- أ.د إدريس بن خويا (أدرار)
- أ.د سيدي محمد غيثري (تلمسان)
- أ.د سعاد بسناسي (وهران 1)
- أ.د إبراهيم عبد النور (بشار)
- أ.د بوداود إبراهيمي (غليزان)
- أ.د محمد الحباس (الجزائر 2)
- د. رمضان حينوني (تمنراست)
- د. نور الدين لبصير (بومرداس)
- د. ليلى مهدان (الخميس)
- د. صليحة بردي (الخميس)
- د. عيسى بكوش (البليدة)
- د. عبد المجيد رخروخ (المركز الجامعي صالحى أحمد النعامة)

من خارج الجزائر:

- أ.د مصطفى غلفان (المغرب)
- أ.د عمر إسحاق أوغلو (تركيا)
- أ.د حسن يوسف (مصر)
- أ.د محمد لهلال (المغرب)
- أ.د الطيب بوقرة (فرنسا)
- أ.د علي سعود (السعودية)
- أ.د حسن خميس الملمخ (الأردن)
- أ.د أحمد حساني (الإمارات)
- أ.د أبو المعاطي محمود عكاشة (مصر)
- أ.د فهد بن مسعود بن محمد اللهيبي (السعودية)
- د عبد الرزاق بن معمر (تونس)
- أ.د محمد القاسمي (المغرب)

شروط النشر في المجلة

للنشر في مجلة أدبيات يشترط الآتي:

- الجودة والجدية ولم يسبق لصاحب البحث أن نشره من قبل أو استله من مصدر منشور.
- التقيد بمنهج علمي والالتزام بالموضوعية والسلامة اللغوية والتوثيق ومراعاة علامات الترقيم والوقف، وأن يكون توثيق المعلومات في آخر المقال.
- الأبحاث والمقالات التي تنشر في المجلة تعبر عن آراء أصحابها ولا تعبر بالضرورة عن آراء المجلة.
- المقالات التي لا تنشر في المجلة لا تعاد إلى أصحابها.
- ترتيب المقالات داخل المجلة يخضع لاعتبارات فنية ولا علاقة له بمكانة الباحث وشهرته.
- للمجلة الحق في الطلب من الباحث الحذف والتعديل أو إعادة الصياغة فيما يتماشى مع سياسة النشر لديها، وللمجلة الحق في إجراء تلك التعديلات الشكلية تماشياً وطبيعة المجلة.
- يكتب المقال موثقاً بخط Sakkal Majalla بحجم 16، الملخص 14 ، الهوامش 12، المسافة بين الأسطر 1 سم.
- ترسل البحوث إلى البريد الآتي: (adbiat.chlef@gmail.com).
- المخططات والرسوم والجداول يجب أن تكون في شكل صور.
- الأفكار العلمية التي يتضمنها المقال لا تعبر عن توجهات المجلة وإنما عن وجهة نظر صاحبها.
- يتحمل الباحث مسؤولية الأمانة العلمية والأفكار المعرفية والسلامة اللغوية والمنهجية لبحثه.
- تتحرى هيئة التحرير السرقات العلمية في البحوث المقدمة إليها وإن فاتها ذلك فهي غير مسؤولة.
- يتحمل الباحث المسؤولية القانونية والقضائية في حال ثبوت سرقات علمية.

كلمة رئيس تحرير المجلة

تمّ بحمد الله ومنّته إصدار العدد الأول من مجلة (أحبيات) بعد انطلاقة طيبة رافقتها العديد من التحديات والرهانات لاسيما في ظل الأوضاع الصحية التي تمر بها المعمورة منذ صدر سنة 2019؛ وهي الظروف التي أثرت على نفسية الباحثين الذين سايروا الأزمة العالمية بأفكارهم وطموحاتهم المعرفية، كلٌّ في مجال تخصصه، وهو ما أثمر هذا العدد في بانوراما لغوية وأدبية ونقدية وفكرية. اجتمعت على مائدة مجلة أدبيات مُقدّمة للقارئ ثمانية مقالات من المجلد 2- عدد 1 - 2020.

ولا يفوتنا تقديم الشكر لأعضاء فريقَي التحرير والتحكيم على الجهود المبذولة في سبيل ترقية المجلة خاصة والبحث العلمي عامة.

والله نسأل أن يوفق جميع الباحثين في سبيل تطوير اللغة العربية وتعليمها.

الفهرس

اسم ومعلومات الباحث	الصفحات	عنوان المقال
1	12-1	التناص في النقد العربي الحديث
الدكتور: محمود سي أحمد جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف - الجزائر		
2	24-13	البعد السوسولوجي لأدب الطفل : النموذج التصوري للتنشئة الاجتماعية
الدكتورة: حورية بن يطو جامعة أحمد زبانة غليزان - الجزائر		
3	44-25	دلالة التوسع الأفقي في اللغة العربية
الدكتور: عيسى العزري جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف - الجزائر		
4	52-45	أزمة مبدأ الهوية في المنطق المعاصر والانتصار للغيرية
الدكتور: محمد عجوط جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف - الجزائر		
5	64-54	التعددية اللغوية في كتابات أحلام مستغامي رواية الأسود يليق بك أنموذجا "
الدكتورة: ربيعة عداد جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف - الجزائر		
6	74-65	المصطلح النقدي: رافد ثقافي يمهد لعولمة المجتمعات
الدكتور: فيصل كوريفة جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف - الجزائر		
7	85-75	صعوبات تعلم القراءة في المرحلة الابتدائية
الدكتورة: العالية حبار جامعة أبي بكر بلقايد-تلمسان (الجزائر)		
8	97-86	التداخل المصطلحي في المدونة البلاغية القديمة مصطلح الحجاج. أنموذجا .
الدكتورة: صالحه عوادي جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف - الجزائر		

ادبیات