

جامعة حسيبة بن بوعلي بالشلف

University of Hassiba Benbouali – Chlef



ISSN :2661-7315

أمارات

في اللغة والأدب والنقد

مجلة دولية علمية محكمة تصدرها:

كلية الآداب والفنون

Number 2
October 2022

مدير المجلة: د. عفاص معمر عميد

كلية الآداب والفنون

رئيس التحرير: أ.د. عمر بوقمرة

نائب رئيس التحرير: أ.د. مختار درقاوي

العدد الثاني

المجلد: 6

A Définir avec la DGRSDT

جامعة بن بوعلم - بالشفق - الجزائر
مجلة
أمارات
خارجية

في اللغة والأدب والنقد

كلية الآداب و الفنون

مجلة أمارات في اللغة والأدب والنقد

مجلة دولية علمية محكمة

تصدرها كلية الآداب والفنون بجامعة حسيبة بن بوعلبي بالشلف- الجزائر

المدير الشرفي للمجلة

أ.د. لخضر قرين مدير جامعة حسيبة بن بوعلبي بالشلف- الجزائر

مدير للمجلة

د. عفاص معمر- عميد كلية الآداب والفنون

رئيس التحرير

أ.د. عمر بوقمرة

نائب رئيس التحرير

أ.د. مختار درقاوي

أمانة التحرير

- أ.د بن عربية راضية
- أ.د العباسي محمد
- أ.د ميسوم عبد القادر
- د. ميمون سهيلة
- أ.د. نور الدين دريم
- أ.د حسن خميس الملق
- أ.د أبو المعاطي محمود عكاشة
- أ.د عبد المجيد هارون
- أ.د. إسماعيل زغودة
- د. عبد الله توام
- أ. د. محمود خليف خضير الحياني الجامعة التقنية الشمالية - العراق
- أ.د. عبد القادر بعداني
- د. امحمد سحواج
- د. أحمد مداني
- د. رضوان شيهان
- د. كمال الدين عطاء الله
- جامعة الشلف - الجزائر-
- جامعة آل البيت-الأردن-
- جامعة الإسكندرية -مصر-
- جامعة الشلف - الجزائر-
- جامعة الشلف - الجزائر-
- جامعة الشلف - الجزائر-

الهيئة الاستشارية الوطنية

من داخل الجزائر:

من داخل جامعة الشلف:

- أ.د عبد القادر توزان. (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- أ.د عبد القادر شرف. (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- أ.د أحمد بن عجمية (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- أ.د مختار درقاوي (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- أ.د. محمد حاج هني (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- أ.د. امحمد الحاج لقوس (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- أ.د. عبد القادر حمراني (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- أ.د. أحمد عراب (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- أ.د. جميلة روقاب (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- أ.د. عبد القادر جلول دواحي (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- أ.د. صفية بن زينة (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- أ.د. محمد رزيق (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- أ.د. سهام موساوي (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- أ.د. آسيا متلف (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- أ.د. عيسى العزري (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)
- د. محمد بن بالي (جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-)

من خارج جامعة الشلف:

- أ.د. عمار ساسي (البليدة 2).
- أ.د. محمد العيد رتيمة (الجزائر 2).
- أ.د. صالح بلعيد (تيزي وزو).
- أ.د. نذير بومعالي (المدية).
- أ.د. إدريس بن خويا (أدرار)
- أ.د. سيد أحمد غيثري (تلمسان)
- أ.د. بوداود إبراهيمي (غليزان)
- أ.د. محمد الحباس (الجزائر 2)
- أ.د. رمضان حينوني (تمنراست)
- أ.د. عبد المجيد رخوخ (المركز الجامعي صالحى أحمد النعامة)
- من خارج الجزائر:
- أ.د. مصطفى غلفان (المغرب)
- أ.د. عمر إسحاق أوغلو (تركيا)
- أ.د. محمد لهلال (المغرب)
- أ.د. الطيب بوقرة (فرنسا)
- أ.د. علي سعود (السعودية)
- أ.د. فهد بن مسعود بن محمد اللهيبي (السعودية)
- د عبد الرزاق بن معمر (تونس)
- أ.د. محمد القاسمي (المغرب)
- أ.د. أحمد أمين (مصر)

شروط النشر في المجلة

- 01) يشترط فيما يقدم للمجلة أن يكون أصيلاً، ولم يسبق تقديمه لمجلة أو أية جهة ناشرة، أو أكاديمية، وأن لا يكون جزءاً من رسالة علمية.
- 02) أن يتبع البحث المقدم الأصول العلمية المتعارف عليها؛ خاصة فيما يتعلق بالتوثيق والأمانة العلمية.
- 03) تخضع البحوث للتحكيم العلمي على نحو سري، ويتولى تحكيم البحث محكّمان أو أكثر، حسب تقدير هيئة التحرير.
- 04) ترسل الأعمال المرشحة للنشر إلى عنوان المجلة (amarat.chlef@gmail.com) وتكون مطبوعة ببرنامج Word، على ورقة (A4)، نوع الخط في المتن Traditional arabic حجم 16، أما الحواشي فتكون بالخط نفسه بحجم 12.
- 05) توضع الهوامش بصفة آلية في أسفل كل صفحة (ترقيم جديد لكل صفحة)، على أن توضع قائمة المصادر والمراجع في نهاية البحث.
- 06) يرفق المقال بملخصين أحدهما باللغة العربية، وثنائهما باللغة الإنجليزية (مع الكلمات المفتاحية) بما لا يزيد على 150 كلمة، يكتب الملخص الأجنبي والكلمات المفتاحية بخط New Roman Time حجم 12.
- 07) كتابة عنوان المقال واسم صاحبه، وبريده باللغتين العربية والإنجليزية في الصفحة الأولى من المقال.
- 08) يجب أن لا يتجاوز المقال عشرين صفحة، ولا يقل عن عشر صفحات.
- 09) تحتفظ المجلة بحقها في عدم نشر أي بحث، وتعد قراراتها نهائية ولا ترد الأبحاث التي لم تقبل لأصحابها.
- 10) الآراء الواردة في المجلة تخص أصحابها ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.

11) إدارة المجلة تتبرأ من أي سرقة علمية تكون قد فاتت المحكمين للمقال، ويتم اكتشافها لاحقاً، وتحفظ بكامل حقوقها في المتابعة القانونية لصاحب المقال.

تقديم

بسم الله، والحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله، وعلى آله وصحبه ومن وآله؛ حملة الدين يلسان عربي مبين إلى العالمين؛ فجمع الله لهذه الأمة بين حسنيين: كتاب ينير دروب السالكين، ولسان فصيح عنه يبين، فله الحمد رب العالمين.

أما بعد: فيسرنا أن نقدم لكم العدد الثاني من المجلد السادس من مجلة أمارات في اللغة والأدب والنقد، بمقالاته المتنوعة (لغة ونقد وأدب) ووفقا لمجالات البحث المأذون فيها، وقد تضمن العدد باقية من المقالات بعضها من خارج الوطن (السعودية، السودان)، وبعضها الآخر من مختلف جامعات الوطن (الجزائر، المدينة، تبسة، الشلف)، وقد اعتمدنا في ترتيب المقالات تاريخ قبول المقال للنشر ليس إلا.

ولا يفوتنا في هذا المقام تقديم اعذارنا لقرائنا عن التأخر الحاصل في نشر العدد لقلّة المقالات المرسلة إلى المجلة، وهذا أمر يلحظه رؤساء تحرير المجلات التي لم تصنف بعد؛ ولعل من مبشرات التصنيف بحول الله في الدورة القابلة حصول المجلة على معامل التأثير والاستشهادات المرجعية للمجلات العلمية العربية أرسيف (ARCIF) بتاريخ 2022/09/28م.

فنسأل الله التوفيق والسداد لفريق المجلة وللبحثة والقرآة على حد سواء؛ لتأزروهم في خدمة اللغة العربية كل من موقعه ووظيفته، والحمد لله رب العالمين.

كتبة رئيس التحرير: أ.د. عمر بوقمرة، الشلف/ الجزائر.

بتاريخ: 22/ أكتوبر/ 2022م

فهرس المحتويات

	- تقديم.....9
12	- يوسف إدريس على أريكة التحليل النفسي للقصة القصيرة "بيت لحم" - الباحث: عياش محمد، جامعة ابو القاسم سعد الله الجزائر 2 (الجزائر) -
28	- ما اتفق لفظه واختلف معناه من مقامات بديع الزمان الهمداني، - الباحثة: نصيرة عليوة، جامعة د. يحي فارس بالمدينة (الجزائر).
48	- محددات القصيدة الشعرية المعاصرة بين القراءة، والفهم، والتلقي - الباحث: الحسن أيت العامل، الدار البيضاء ، المغرب.
61	- رواية أبناء القمر لـ " حامد ياسين" مقارنة من منظور النقد الحواري - د. رايس كمال، جامعة العربي التبسي ، تبسة (الجزائر).
75	- المصطلحات الدخيلة في المعاجم اللسانية العربية- مجالاتها ومعاييرها- - حاج هني محمد، جامعة حسيبة بن بوعلي- الشلف (الجزائر).
87	- مظاهر طفولة الأبناء في الشعر العربي الحديث (أحمد شوقي نموذجاً) - مرتضى بابكر أحمد عباس ، جامعة وادي النيل/ كلية التربية/ جمهورية السودان.

	.
98	- الاتساق النصي في رواية أحجية العزلة دراسة لسانية, - أريج يوسف معلا المطيري، قسم اللغة العربية كلية الآداب والفنون جامعة حائل المملكة العربية السعودية.