

مجلة دورية دولية علمية محكمة

تصدر عن معهد الآداب واللغات

بالمركز الجامعي بأفلو

التّرقيم الدّولي : ISSN2543-3857M

المدير الشرفي للمجلة : الدكتور عبد الكريم طهاري -

مدير المركز الجامعي -

مدير المجلة: الدكتور الوكال زرارقة

رئيس التحرير: الدكتور حمزة بوجمل

نائب رئيس التحرير: الأستاذ يحي علاق

مسؤول النشر: الأستاذ : محمد الحبيب منادي

هيئة التحرير

د . فضيلة بلعالم

د . صالح حدّاب

أ . امحمد رخرور

أ . رابح بوضبع

أ.فاطمة الفاسي

أ . نريمان أمينة مزارى

أ . فاطمة عدة

أ . فؤاد بومدين

أ . أمين شعمي

التنسيق و الإخراج : إبراهيم سماعيني

الهيئة العلمية الاستشارية للمجلة :

أ.د أحمد حساني جامعة أ.د عبد الجليل مرتاض -

(الإمارات جامعة تلمسان -

الشارقة

العربية)

أ.د عبد القادر فيدوح - أ.د أمينة طيبي - جامعة

جامعة المنامة (مملكة سيدي بلعباس -

البحرين)

أ.دعبدالرحمن بن حسن د. بوفاتح عبد العليم -

العارف - جامعة أم القرى جامعة الأغواط -

العربية

(المملكة

السعودية)

أ. د . محمّد أبو نبوت (د. الميهوب جعيرن -

جامعة القاهرة) .

جامعة الأغواط -

أ.د ناصر سطمبول - جامعة

المسيلة -

وهران

أ . د . سليمان عشارتي - د. محمد حدوارة - جامعة

المركز الجامعي بالبيض - تيارت -

أ.د عيسى بريهمات - د. بولفة زرارقة -

جامعة الأغواط -

المركز

الجامعي

- بغليزان -
أ. د إبراهيم شعيب - د . العيد علاوي -
جامعة الأغواط - المركز الجامعي بالبيضاء -
-
أ.د بوداود وذناني - د. مختار درقاوي -
جامعة الأغواط - جامعة الشلف -
أ.د لخضر حشلافي - جامعة - د. بن الدين بخولة -
الجلفة - جامعة الشلف -
أ.د محمد الأمين خويلد - د. فاضل نعمان - جامعة
جامعة الجلفة - عنابة -
د. بولفعة خليفة - جامعة - د. عيسى شاغة - جامعة
جيجل - البويرة -
د. عز الدين حفار - د. زين العابدين بن
المركز الجامعي بعين زيان - جامعة البويرة
تموشنت -
د. عيسى خثير - المركز أ. ناصر بوصوري -
الجامعي بعين تموشنت - المركز الجامعي
بالنعامة -
د. العربي دين - جامعة أ. عطاء الله بوسالمي -
سعيدة - جامعة بجاية -
أ. الجيلالي جغال - أ. محمد الفاروق عاجب
جامعة ميله - . المركز الإسلامي للبحوث
بالأغواط -
أ. بلقاسم بن قطاية -
جامعة المدية -

قواعد وشروط النشر بالمجلة :

تُرْحَبُ مَجَلَةٌ "مقامات" للدراسات
اللسانية والأدبية والنقدية بجميع
مشاركات الأساتذة والباحثين قصد نشر
بحوثهم ودراساتهم وفق الشروط المحددة
على النحو الآتي :

- تنشر المجلة جميع البحوث والدراسات
الأكاديمية اللسانية والأدبية والنقدية

باللغات : العربية والفرنسية والإنجليزية.

- يشترط في البحث المقدم للمجلة أن يكون أصيلاً وغير منشور أو مقدّم للنشر في دورية أو مجلة أخرى.

- ينبغي أن لا تزيد صفحات البحث عن 20 صفحة (على ورق A4) ، مع مراعاة العناوين الفرعية للمقال.

- نوع الخط وحجمه في العربية : 16 traditional arabic - و 14

traditional arabic للهوامش وقائمة المصادر والمراجع ، ويكون الفصل بين الأسطر بـ : 01 ستم. ونوع الخط وحجمه في اللغتين الفرنسية والإنجليزية هو :

Times New Roman (14) للمتن و Times New Roman (12) للهوامش .

- ينبغي إثبات الهوامش والإحالات في أسفل كل صفحة بالأرقام العادية وبالطريقة الآلية التلقائية ، على أن تكون المصادر والمراجع في آخر المقال بخط : 14 traditional arabic

- يجب أن لا يقل عدد الصفحات المقال عن الخمس ولا يتجاوز العشرين.

- وجوب وضع ملخص للمقال من خمسة إلى سبعة أسطر بالعربية إن كان المقال بلغة أجنبية ، والعكس كذلك .. ويأتي في بداية المقال.

- تخضع المقالات - قبل إجازتها - للتقييم والتحكيم من قبل خبراء مختصين

، وقراراتهم غير قابلة للطعن أو الاعتراض.

– الأعمال المقدمة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر.

– ما يرد من آراء وأحكام فيما ينشر في المجلة هي تعبير عن آراء أصحابها، ولا تعبّر بالضرورة عن رأي المجلة.

المراسلة : تقدم المقالات والدراسات

الأكاديمية – إلى رئيس التحرير في نسخة

ورقية للبحث مصحوبة بنسخة إلكترونية

على قرص مضغوط CD أو ترسل على البريد

الإلكتروني : cua.makam@gmail.com

رئيس التحرير – معهد الآداب واللغات –

المركز الجامعي بأفلو – الهاتف:

+213662407317

كلمة العدد

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد بن عبد الله وعلى آله وصحبه الطاهرين الطيبين . وبعد :

يشرق علينا العدد الأول من مجلة (مقامات) من سماء معهد الآداب واللغات بالمركز الجامعي بأفلو ليضيء بأشعته فضاء البحث العلمي وليضاف لكواكب مجال البحث العلمي والأدبي الذي تزخر به مجرة الجامعة الجزائرية .

إن مسافة ألف ميل تبدأ بخطوة ، وهذا العدد الأول هو الخطوة الأولى في مسار نراه طويلا ، وهو حافل بالمحطات الواعدة التي سيكتشف فيها الباحث والقارئ راحة المعرفة ، واستجمام العلم ، وبتزود فيها بآليات التحليل ، وأدوات القراءة الفاحصة الكاشفة المشخصة ، فيواصل بذلك رحلته العلمية مغذيا عقله بغذاء العلم والأدب، ومحصنا ذاته بسلاح النقد النافع الذي يثمر في كلِّ محطة يحلُّ بها فيزود وبتزود.

ونحن نسعى بإذن الله أن يكون هذا المولود الفتي فضاء مفتوحا للبحوث العلمية اللسانية منها والأدبية التي تهدف إلى خدمة اللغة العربية وأدبها القديم والحديث بخدمة التراث والاعتزاز به ، والانفتاح على الآداب والدراسات الأجنبية دون عقدة وتعصب لأن التراث العلمي والمعرفي العالمي هو ملك البشرية جمعاء .

وفي هذا العدد بحوث ودراسات تصب كلها في بحر الدراسات اللسانية والأدبية والنقدية لأساتذة باحثين من جامعات جزائرية ، فمن البحوث اللغوية التعليل النحوي عند سيبويه ، إلى جانب الحجاج اللغوي في آية التعجيل من سورة يونس ، إلى موضوع مصطلح المشاكلة

في الخطاب الإبلاغي الشفهي. ويسافر بك هذا العدد في رحلة الإثارة والإعجاب مع بعض الدراسات النقدية والأدبية ومنها هندسة الكتابة الشعرية، أسماء الشخصيات في رواية عائلة من فخار لمحمد مفلح، تطور مفهوم البطل في الرواية العربية الحديثة، حدود الحرف وعتبات المعنى وغيرها من الدراسات البحثية الهادفة.

إننا نسعى من خلال هذه الدورية الواعدة إلى تحقيق المتعة العلمية والفكرية للقارئ الباحث، ولن يتسنى لنا ذلك إلا بتعاون كل المخلصين في مجال البحث العلمي بأرائهم وتوجيهاتهم وكفاءاتهم وعلمهم.

مدير المجلة: د. زرارة الوكال

الفهرس

- (04) - كلمة مدير المجلة - د. زرارة الوكال . (المركز الجامعي بأفلو) .
- (06) - التعليل النحوي عند سيبويه - د . لعشريس عباس (المركز الجامعي بمغنية) .
- (17) - المفاهيم الإيقاعية والموسيقية عند الفلاسفة المسلمين - أ . ناصر تجيني (المركز الجامعي بأفلو) .
- (27) - الحجاج اللغوي في آية التعجيل من سورة يونس - د . مختار درقاوي (جامعة الشلف) .
- (38) - حدود الحرف وعتبات المعنى - أ . حسين بلهادي (جامعة سعيدة) .
- (51) - مصطلح المشاكلة في الخطاب الإبلاغي الشفهي - أمثال الميداني أنموذجاً - بوجمعة بومدين . (جامعة معسكر) .
- (66) - الرواية العربية بين الزاهن التجريبي والأفق الاستراتيجي - أ . بهلول شعبان . (جامعة سعيدة) .
- (95) - تطور مفهوم صورة البطل في الرواية العربية الحديثة - دراسة تطبيقية - د . سعيد مقيديش . (جامعة سيدي بلعباس) .
- (106) - هندسة الكتابة الشعرية - بلاغة البياض والسواد في شعر عمر أزرار . أ . عامر أحمد . (جامعة سيدي بلعباس) .
- (115) - أسماء الشخصيات في رواية عائلة من فخار/ محمد مفلح - مقارنة سيميائية - أ . عطاء الله عويسي (المركز الجامعي بأفلو) .
- (136) - تخطيط السياسة اللغوية في الوطن العربي . د . دين العربي (جامعة سعيدة) .
- (152) - مسألة الحاجز المعرفي في تحديد العلاقة بين الذات والموضوع . أ . عاشور توامة (المركز الجامعي بميلة) .
- (167) - منهج الشيخ محمد باي بلعالم في شرح ملحمة الإعراب . د . عيسى شاغة (جامعة البويرة) .
- (182) - ظاهرة التأريخ والتوقيع في الشعر الملحون الجزائري - د . زين العابدين بن زياني (جامعة البويرة) .

- **Article Functional Distinctions in Algerian Mythology : Deconstructing Monstrous Narratives in terms of Gender and functions.** Kamal Nasri
University, Mostaganem (192)

- **Les Mots de Sartre. D'un « Je » à l'autre.** Dr. Salah Haddab Centre
universitaire d'Aflou (205)