

جامعة أبو قاسم سعد الله - الجزائر²
مخبر اللسانيات التطبيقية وتعليم اللغات

اللسانيات التطبيقية

مجلة علمية مختصة في اللسانيات التطبيقية

العدد الخامس
جوان 2019

اللسانيات التطبيقية
مجلة علمية في اللسانيات التطبيقية
يصدرها مخبر اللسانيات التطبيقية وتعليم اللغات
بجامعة الجزائر 2

المدير الشرفي : فتيحة زرداوي
المدير المسؤول : سيدى محمد بوعياد دباغ
رئيسة التحرير : حفيظة تزروتي

الهيئة الاستشارية :

مختار نويوات - عبد الله بوخلخال - باني عميري - نصيرة زلال
- محمد الشريف بن دالي

لجنة القراءة :

- حفيظة تزروتي (الجزائر 2) - فريال فيلاли (الجزائر 2)
- أميرة منصور (الجزائر 2) - رشيدة آيت عبد السلام (الجزائر 2)
- هندة بوسكين (الجزائر 2) - أحمد فوزي الهيب (الجزائر 2)
- أمين قادری (الجزائر 2) - إسراء الھيب (الجزائر 2)
- نبیلة بوشریف (الجزائر 2) - عبد الرحمن أكتوف (الجزائر 2)
- لطیفة هباشی (جامعة عنابة) - جمال بوتشاشة (الجزائر 2)

- محمد الطاهر وعلي (وزارة التربية الوطنية)
- عبد القادر مزاري (المدرسة العليا للأساتذة بمستغانم)
- نبيلة عباس (المدرسة العليا للأساتذة بوزريعة)
- محمد خاين (المركز الجامعي لغليزان)

لجنة التحرير :

- | | |
|------------------|-------------------|
| - ياسمينة طالبي | - فضيلة بلقاسمي |
| - منال نش | - سميرة عزيز |
| - نصر الدين قدور | - أمينة سعد الدين |
| - كهينة حفاظ | - أمال أورابح |

ISSN : 2588-1566

قواعد النشر في المجلة

- أن يلتزم المقال المقدّم بـ تخصص المجلة.
- أن يكون البحث جديدا لم يسبق نشره، وأن تتوفر فيه معايير البحث العلمي ومنهجيته.
- أن لا يزيد حجم النص على خمس وعشرين (25) صفحة وأن لا يقل عن خمسة عشر صفحة (15).
- أن يرفق نص المقال بملخص باللغة العربية وأخر بإحدى اللغتين الأجنبيةتين الفرنسية أو الانجليزية سواء حرر باللغة العربية أو اللغة الأجنبية.
- أن يكتب المقال بينط Bold AL-Mohamed حجم 15 بالنسبة إلى المتن، وحجم 12 بالنسبة إلى الهوامش، أما العناوين فتكون بينط AL-Mateen حجم 18.
- أن توضع الهوامش في آخر البحث.
- تخضع البحوث المرسلة للتقدير والتحكيم، ولهيئة التحرير أن تطلب من أصحابها إجراء التعديلات المناسبة.
- كل بحث لا يلتزم بقواعد النشر في المجلة لا يؤخذ في الاعتبار، وهيئة التحرير غير ملزمة بإعادته إلى صاحبه.
- المقالات المنشورة لا تعبر إلا عن آراء أصحابها.
- ترسل جميع المقالات إلى هيئة التحرير على البريد الإلكتروني الآتي :

linguistiqueappliquee.revue@yahoo.com

محتويات العدد

- اللسانيات التطبيقية وتدريسيّة مهارات اللغة العربية
13.....
- مهارة التحدث أنموذجا-
مولاي احفيظ مدني علوي (الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين- درعة تافيلالت)
- الصعوبات القرائية لدى تلاميذ السنة الرابعة الابتدائية-
الأسباب والحلول.....31
عيسى تومي (جامعة محمد خيضر بسكرة. الجزائر)
- دور منهاج اللغة العربية للسنة الأولى من التعليم المتوسط في بناء
الكفاءة الحجاجية باعتبارها كفاءة مستعرضة45
أمينة سعد الدين (مركز البحث العلمي والتكنولوجي لتطوير اللغة العربية)
- تلقي النص الوصفي في كتابي اللغة العربية للسنة الأولى والثانية
من التعليم المتوسط بين المناهج الإصلاحية 2003 والمناهج
المعاد كتابتها 201663
خديجة بوساحة وأمينة زميت (جامعة الجزائر 2)
- بيداغوجيا إقراء العنوان في تعليمية النص الأدبي.....93
أ.د / لعموري زاوي (جامعة الجزائر 2)
- النص الأدبي في ظل المقاربة بالكافاءات بين الانتاج والتلقي.....109
د. بن الدين بخولة (جامعة الشلف)

- واقع توظيف التصوص الأدبية في تعليم اللغة العربية في مرحلة التعليم المتوسط.....
127.....
حفيدة بوصبج (جامعة الجزائر 2)
- التأويل النحوي بالحذف في تفسير البحر المحيط لأبي حيّان الأندلسي (ت 745 هـ)
147.....
د. محمد يزيد سالم (جامعة باتنة 1 الحاج لخضر الجزائر)

كلمة العدد

تُطلّ مجلة "اللسانيات التطبيقية" في عددها الخامس على القراء والباحثين؛ بباقة جديدة من البحوث والدراسات المتميّزة والمغطية لآفاق من البحث اللساني التطبيقي في مجالات متعددة، مفسحةً الحوار في الوقت نفسه مع الآفاق المجاورة في الدراسات اللسانية النظرية، ومقتنةً كذلك بضرورة استمرار هذا الحوار العلمي بين الجانبين من أجل بناء التجانس والانسجام في المعرفة اللسانية؛ تطويراً وتطبيقاً.

وتعرض المجلة في هذا العدد جملة من الأعمال في أربعة ملفات؛ هي ملف تعليمية اللغة العربية؛ وملف تعليمية النص الأدبي وتوظيفه في تعليم اللغة العربية؛ ثم ملف اللسانيات العربية العامة؛ انتهاءً إلى ملف لغات التخصص.

ففي الملف الأول يكتب الباحث مولاي احفيظ مدني علوى من المغرب عن: "اللسانيات التطبيقية وتدريسيّة مهارات اللغة العربية - مهارة التحدث أنموذجاً"؛ حيث يسعى إلى الكشف عن العلاقة البنائية بين اللسانيات التطبيقية وتعليمية اللغة العربية، وذلك من خلال متابعة تعليم مهارة التحدث، ويرصد الباحث هذه العلاقة من خلال تجربة تربوية بالمملكة المغربية، متبعاً ذلك بمجموعة من الأسئلة المهمة في وصف التجربة وتقديرها والاستفادة منها.

ويعالج الباحث عيسى تومي موضوع: "الصعوبات القرائية لدى تلاميذ السنة الرابعة الابتدائية- الأسباب والحلول"؛ منطلاقاً من إياضحة أهمية نشاط القراءة في رفع درجة التحصيل الدراسي، وخطورة التأخر في تفعيل ملكة القراءة على الأنشطة التعليمية الأخرى، ويركز الباحث دراسته على نهاية الطور الثاني من المرحلة الابتدائية بسبب اصطدام التأخر القرائي بتوقعات تعليم القراءة في هذا الطور.

وفي إطار بناء الكفاءات التداولية، تقدم الباحثة أمينة سعد الدين دراستها الموسومة بـ: "دور مناهج اللغة العربية للسنة الأولى من التعليم المتوسط في بناء الكفاءة الحجاجية باعتبارها كفاءة مستعرضة"؛ حيث تتطلّق من قيمة بناء الكفاءة الحجاجية في مناهج اللغة العربية ودورها في تحقيق كفاءة حجاجية موازية في سائر المواد المدرّسة باللغة العربية،

مستفهمة عن مدى اعتبار هذا الهدف في التخطيط لبناء الكفاءة الحجاجية ضمن منهج اللغة العربية.

وفي سياق بناء الكفاءات النصية والتداویلية دائماً تقدم الباحثان خديجة بوساحة وأمنية زمیت عملاً مشترکاً بعنوان : "تلقي النص الوصفي في كتابي اللغة العربية للسنة الأولى والثانية من التعليم المتوسط بين المناهج الإصلاحية 2003 والمناهج المعاد كتابتها 2016"؛ حيث تحاولان رصد التطورات الحاصلة في حقبتين من صياغة مناهج اللغة العربية، مع التركيز على الأنشطة المرصودة لبناء الكفاءات النصية-ممثلاً في النمط الوصفي تحديداً، من خلال تحليل عينة من النصوص وفحص بنياتها الوصفية وأسئلة الفهم المدرجة تحتها.

وفي ملف تعليمية النصوص الأدبية؛ يقدم الباحث زاوي لعموري دراسته المعنونة بـ: "بيداغوجيا إقراء العنوان في تعليمية النص الأدبي"؛ حيث يقارب عنوان النص الأدبي باعتباره عتبة أولى، ومفتاحاً من المفاتيح الأساسية لفهم النص كحدث لغوي، ثم كبنية نصية، انتهاءً إلى تلقيه كأثر فني، ويتوسل الباحث لذلك مقاربة سيميائية، محاولاً توضیح نقلها ديداكتيكياً من أجل استثمارها في ميدان تعليمية اللغة العربية والنصوص الأدبية.

وفي إطار تقاطع النصوص والمناهج، يكتب الباحث بن الدين بخولة عن : "النص الأدبي في ظل المقاربة بالكفاءات بين الانتاج والتلقي"؛ حيث ييرز دور المقاربة بالكفاءات المتبناة من قبل الجهات المسؤولة عن تخطيط المناهج في تفعيل قراءة النص الأدبي من أجل تحقيق أهدافها، وذلك من خلال إعادة الأهمية لموقع القارئ/المتلقى من عملية القراءة، ودوره في إنتاج المعنى بتفاعله الجدلی مع النص.

وفي سياق التفعيل التعليمي للنصوص؛ تقدم الباحثة حفيظة بوصبع بحثها عن : "واقع توظيف النصوص الأدبية في تعليم اللغة العربية في مرحلة التعليم المتوسط"؛ حيث ترصد موقع النص الأدبي في العملية التعليمية وطريقة استثماره لتحقيق الكفاءات المستهدفة. وعن طريق المتابعة الحية لواقع توظيف النصوص الأدبية في تعليم اللغة العربية؛ تحاول الباحثة تحديد أبرز الإشكالات وتفكيكها؛ واقتراح الحلول المناسبة لها.

وبالانتقال إلى الملف الثالث، يقترح علينا الباحث محمد يزيد سالم دراسته في اللسانيات العربية عن : "التأويل النحوي بالحذف في تفسير البحر المحيط لأبي حيّان الأندلسي (ت745هـ)"؛ حيث يبرز دور التأويل النحوي في حل بعض الإشكاليات المستعصية في مسائل التعارض بين صورة القاعدة النحوية وبنية النص الفصيح، ومركزا على آلية واحدة هي آلية الحذف، وذلك من خلال التحليلات النحوية في تفسير البحر المحيط لأبي حيّان الأندلسي.

وأما الملف الرابع فقد استأثر به القسم الأجنبي من العدد، حيث يقدم الباحث أنس ملموس من المغرب دراسته المعروفة بـ "Introduction to Business Language the"؛ التي يعرض فيها مدخلاً تأصيلياً للغات التخصص ممثلاً في لغة إدارة الأعمال، محدداً المفاهيم الأساسية والضرورية لفهم لغة إدارة الأعمال ومكوناتها اللسانية وخصائصها، ومحاولاً عرض الخصوصيات السياقية لتوظيفها.

وتأمل مجلة "اللسانيات التطبيقية" خاتماً أن تكون قد قدمت لقراءها ما يؤملونه على مستوى المضامين والمستجدات في ساحة البحث العلمي، وأن تكون قد وضعت لبنة إضافية في سبيل ترقية البحث اللسانوي خصوصاً، والبحث العلمي على العموم.

رئيسة التحرير