

جامعة أبو قاسم سعد الله - الجزائر<sup>2</sup>  
مخبر اللسانيات التطبيقية وتعليم اللغات

# اللسانيات التطبيقية

مجلة علمية مختصة في اللسانيات التطبيقية

العدد الثاني

ديسمبر 2017

اللسانيات التطبيقية  
مجلة علمية في اللسانيات التطبيقية  
يصدرها مخبر اللسانيات التطبيقية وتعليم اللغات  
بجامعة الجزائر 2

المدير الشرفي : فتيحة زرداوي

المدير المسؤول : سيدى محمد بوعياد دباغ

رئيسة التحرير : حفيظة تزروتى

### **الهيئة الاستشارية :**

مختار نويوات - عبد الله بوخلخال - بانى عميري - نصيرة زلال  
- محمد الشريف بن دالي

### **لجنة القراءة :**

- حفيظة تزروتى (الجزائر 2) - فريال فيلالي (الجزائر 2)
- أميرة منصور (الجزائر 2) - رشيدة آيت عبد السلام
- (المدرسة العليا للأساتذة بوزريعة)
- هندة بوسكين (الجزائر 2) - أمين قادرى (الجزائر 2)
- نبيلة بوشريف (الجزائر 2) - سعيدة كحيل (جامعة عنابة)
- لطيفة هباشى (جامعة عنابة) - كمال جعفرى (جامعة بلدية 2)

- محمد الطاهر وعلي (وزارة التربية الوطنية)
- عبد القادر مزاري (المدرسة العليا للأساتذة بمستغانم)
- نبيلة عباس (المدرسة العليا للأساتذة بوزريعة )
- محمد خاين (المركز الجامعي لغيليزان)
- علي صالحى (جامعة بومرداس)

### **لجنة التحرير :**

- |                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| - ياسمينة طالبي | - فضيلة بلقاسمي   |
| - منال نش       | - سميرة وعزيب     |
| - سعاد عمر شاوش | - أمينة سعد الدين |
| - كهينة حفاظ    | - أمال أوراج      |

## **قواعد النشر في المجلة**

- أن يلتزم المقال المقدم بتخصص المجلة.
- أن يكون البحث جديدا لم يسبق نشره، وأن تتوفر فيه معايير البحث العلمي ومنهجيته.
- أن لا يزيد حجم النص على خمس وعشرين (25) صفحة وأن لا يقل عن خمسة عشر صفحة (15).
- أن يرفق نص المقال بملخص باللغة العربية وآخر بإحدى اللغتين الأجنبيةتين الفرنسية أو الانجليزية سواء حرر باللغة العربية أو اللغة الأجنبية.
- أن يكتب المقال بينط Bold AL-Mohaned حجم 15 بالنسبة إلى المتن، وحجم 12 بالنسبة إلى الهوامش، أما العناوين فتكون بينط AL-Mateen حجم 18.
- أن توضع الهوامش في آخر البحث.
- تخضع البحوث المرسلة للتقدير والتحكيم، وهيئة التحرير أن تطلب من أصحابها إجراء التعديلات المناسبة.
- كل بحث لا يلتزم بقواعد النشر في المجلة لا يؤخذ في الاعتبار، وهيئة التحرير غير ملزمة بإعادته إلى صاحبه.
- المقالات المنشورة لا تعبر إلا عن آراء أصحابها.
- ترسل جميع المقالات إلى هيئة التحرير على البريد الإلكتروني الآتي :

[linguistiqueappliquée.revue@yahoo.com](mailto:linguistiqueappliquée.revue@yahoo.com)

## **محتويات العدد**

9 .....	تقديم
القيم المكونة لمفهوم المواطن الصالح في كتب اللغة العربية	
13 .....	المدرسية وشبه المدرسية
رشيدة آيت عبد السلام	
44 .....	درس الحجاج في كتاب اللغة العربية المدرسي للسنة الثالثة من التعليم المتوسط
يسمينة طالبي	
64.....	تقنية الملاحظة وتطبيقاتها المنهجية في بحوث تعليمية اللغة العربية
أميرة منصور	
97 .....	تأثير البيئة الجغرافية والتبابين اللهجي واللغوي في الاستعمال الوظيفي للغة العربية
رشيدة الزاوي	
114 .....	الأمانة في ترجمة النص الثقافي - دراسة تحليلية .
اكرام محمد الشريف	
127 .....	استراتيجيات النقل الثقافي في الترجمة عند "إيف غاميبي" (Yves Gambier) وبرينيا سفان (Bryンja Svane) : دراسة مقارنة .....
سفيان دويفي	
144.....	ترجمة الخصوصيات الثقافية في النصوص السياحية.....
نوال بن سعادة	
153.....	التجليات الإيديولوجية اللغوية في النص الصحفي الرياضي.....
حنان رزيق	
165 .....	تاريخ الترجمة الفورية.....
حاج أحمد بالعباس	
176 .....	واقع الترجمة بمساعدة الحاسوب في الجزائر.....
تسعديت وعرب	



## تقديم

يجمع هذا العدد الثاني من مجلة "اللسانيات التطبيقية" مقالات متتّوّعة تدرج ضمن حقلين معرفيين من حقول هذا العلم هما : "التعليميات" و "الترجمة" ، حيث يضمّ الأول خمسة مقالات، ويتكوّن الثاني من ستة مقالات .

يتناول المقال الأول الخاص بالتعليميات والمعنون بـ "القيم المكونة لمفهوم المواطن الصالح في كتب اللغة العربية المدرسية وشبه المدرسية" موضوع التربية على القيم ؛ إذ ييرز صعوبة تعليمها وطريقتها التي غالبا ما لا تراعي قدرات المتعلّم الذهنية وميوله . ويقدّم المقال الثاني الموسوم بـ "درس الحجاج في كتاب اللغة العربية المدرسي للسنة الثالثة من التعليم المتوسط" ، عرضاً لطريقة تعليم الحجاج في هذا الكتاب الجديد المؤلّف كترجمة لمنهاج "الجيل الثاني" الخاص بالمستوى نفسه ، وذلك من خلال نماذج تطبيقية يعمل على تحليلها وتقييمها. ويقدّم المقال الثالث إحدى تقنيات البحث الميداني في مجال التعليميات ، فيبحث في موضوع "تقنية الملاحظة وتطبيقاتها المنهجية في بحوث تعليمية اللغة العربية" ، حيث يحدد مفهوم هذه التقنية المهمة وخصائصها وأداتها المنهجية التي تمكّن الباحث من جمع المعطيات بطريقة علمية دقيقة ، أمّا المقال الرابع: "تأثير البيئة الجغرافية والتبابن اللهجي واللغوي في الاستعمال الوظيفي للغربية" ، فيبحث في قضايا تعلم اللغة العربية في وسط متعدد لغويا ، تأسيساً على عينة من التلاميذ المنتسبين إلى مناطقين بالمغرب ؛ حيث تتساءل الدراسة عن مدى إسهام التداخل اللهجي في إغناء لغة الأطفال أم تشكيكه عائقاً بسبب التداخل بين أنساق الأنظمة اللغوية وتفاعلها . وتحتتم مقالات مجال التعليميات بمقال خامس مُدرج ضمن القسم الأجنبي من المجلة ، يحمل عنوان:

" Aperçu de la tendance éclectique en didactique des Langues Etrangères "

وهي دراسة تبرز توجّهاً خاصّاً في تعليم اللّغات الأجنبيّة، كان ثمرة التطوير الذي عرفه ميدان العلوم المعرفية، يدعى بالتوجّه "الانتقائي"، نظراً لتبنيه أنشطة تتبع من مقاربات موجودة مسبقاً، يتم انتقادها في ضوء الأهداف المُسطّرة، مما يمكن أن يساعف في بناء تصورٍ تعليميٍّ جديدٍ لتعليم اللّغات في المنظومة التربويّة.

يعالج المقال السادس : "الأمانة في ترجمة النص الثقافي - دراسة تحليلية" - وهو الذي تفتتح به مجموعة مقالات حقل الترجمة . إشكالية الأمانة في ترجمة النصوص الثقافية، لما تشكّله هذه الأخيرة من صعوبة نتيجة ارتباطها ببيئة المؤلف ورسمها ل مختلف مظاهر الحياة الاجتماعيّة التي يتعرّض نقلها إلى اللّغة والثقافة الهدف. وفي السياق ذاته ، يستهدف المقال السابع والموسم بـ "استراتيجيات النقل الثقافي في الترجمة عند إيف غامبيي" (Yves Gambier) "وبرينيا سفان" (Brynya Svane) : دراسة مقارنة ، اقتراح نموذج تصنيفي لاستراتيجيات الترجمة من الجانب الثقافي؛ وذلك بعد عقد مقارنة بين هذه الاستراتيجيات لدى الباحثين المذكورين ودعمها بأمثلة لتعابير ثقافية وترجماتها بين لغات وثقافات مختلفة.

وفي سياق آخر، يبحث المقال الثامن : "ترجمة الخصوصيات الثقافية في النصوص السياحية" عن أنس طريقة لترجمة الخصوصيات الثقافية في النصوص السياحية: أهي "توطين" العناصر الأجنبية بإيجاد مكافئ لها في الثقافة الهدف؟ أم "تغريبها" ، على حدّ تعبير فينوتي ؟

ويتناول المقال التاسع موضوع "التجليّات الإيديولوجيّة اللغويّة في النص الصحفى الرياضي" ، إذ يحلل نماذج لغويّة من السياق الإعلامي الرياضي مستهدفاً بعد الإيديولوجي لمختلف الخيارات اللغوية المعتمدة في التغطية الصحفية لمسار المنتخب السوري في تصفيات كأس العالم لكرة القدم (روسيا 2018).

ويعرض المقال العاشر: "تاريخ الترجمة الفورية"، أهم المحطات والظروف التي أسهمت في تحويل هذه الترجمة إلى صناعة عالمية، بدءاً بالممارسات الشفوية للسان عبر العصور الغابرة، وصولاً إلى التجارب الأولى في كلٍ من منظمة العمل الدولية وعصبة الأمم؛ وهي التجارب التي أسسّت لصناعة الترجمة الفورية خاصة في شقّها الدبلوماسي.

وأخيراً، يركّز المقال الحادي عشر على "واقع الترجمة بمساعدة الحاسوب في الجزائر"، فيبرز مدى استفادة المترجم الجزائري من التكنولوجيات الحديثة، تأسيساً على دراسة ميدانية شملت مجموعة من المترجمين الرسميين الجزائريين، المعتمدين لدى المحاكم الموزعة على كامل التراب الوطني الجزائري.

هذه هي مقالات العدد الثاني من مجلة "اللسانيات التطبيقية" قد اكتملت، وهي مقالات تتأسس في مجملها على التحليل والتقييم وعلى معطيات الميدان، نضعها بين أيدي الطلبة والباحثين، آملين أن يجدوا فيها ظالتهم منهجاً ونتائج.

رئيسة التحرير