

Paradigmes
Vol. VII – n° 01

Et si la médialité était une intercession déguisée, dissimulée, cachée que les regards contemporains et les esprits qui les fécondent étaient dans l'impossibilité de saisir, étant incapables de sensibilité vraie ? – non pas celle qu'impose l'outrageuse publicité (sous le couvert de la *Liberté malmenée*), mais celle que procure la véritable Lecture, une lecture cosmique, en harmonie avec l'être, l'avoir et le devenir des individualités et des collectivités aux vues si différentes et aux opinions pourtant si partagées. – (F. Dahou, 2024).



Janvier 2024

ERIH PLUS
EUROPEAN REFERENCE INDEX FOR THE
HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES



ISBN : 978-9931-806-07-3
Dépôt légal : 1^{er} semestre 2024
ISSN : 2602-7933
EISSN : 2716-9022



PARADIGMES Vol. VII – n° 01 – Janvier 2024 ISSN : 2602-7933 EISSN : 2716-9022 LEFEU : E1572300

19

PARADIGMES

N° 01

Vol. VII

Revue académique du laboratoire de recherche scientifique :
Le Français des Écrits Universitaires LEFEU : E1572300 – 2012
Université Kasdi Merbah Ouargla (Algérie)

De la puissance de la médialité Communication et transmission

Dre Sihem GUETTAFI – Univ. Biskra (Algérie)
Pr. Foudil DAHOU – Univ. Ouargla (Algérie)

— éditeurs —

Janvier 2024



La revue quadrimestrielle **Paradigmes** est la publication scientifique du laboratoire de recherche **Le Français des Écrits Universitaires** [LeFEU-E1572300] de l'Université Kasdi Merbah Ouargla (Algérie). Publiée en français, la revue est destinée aux enseignants-chercheurs et doctorants ainsi qu'à tous les universitaires du domaine souhaitant publier leurs travaux.

<https://journals.univ-ouargla.dz/index.php/Paradigmes>

Paradigmes se veut un lieu ouvert de rencontres et de confrontations entre différents points de vue. La revue privilégie la réflexion interdisciplinaire inscrite dans le champ triptyque des sciences du langage, des sciences des textes littéraires et de la didactique des langues-cultures.

Paradigmes est ouverte à toute proposition de texte qui s'inscrit dans une démarche universitaire rigoureuse. Des présentations de mémoires et de thèses ainsi que des critiques d'ouvrages peuvent être publiées. Les articles doivent être rédigés en français ; ils sont inédits en ce sens qu'ils ne doivent être soumis à aucune autre revue. **Les textes doivent être envoyés au format Word pour soumission via la plateforme ASJP** suivant le lien :

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/646>

Les articles publiés par **Paradigmes** sont des textes originaux. **Tous les articles font l'objet d'une double révision anonyme.**

Directeur de la publication

Pr. **Kemassi Abdellah** (U. Ouargla, Algérie)

COMITÉ ÉDITORIAL



Éditeur en chef

Pr. **Dahou Foudil** (U. Ouargla, Algérie)

Éditeurs associés

Pr. **Abadi Dalila** (U. Ouargla, Algérie)
Pr. **Álvares** Maria Cristina (U. do Minho, Portugal)
Pr. **Bălă** Laurențiu (U. of Craiova, Romania)
Pr. **Caprani** Isabelle (U. Lausanne, Suisse)
Pr. **Barake** Rima (U. Libanaise, Liban)
Pr. **Benselim** Abdelkrim (U. Ain Temouchent, Algérie)
Pr. **Betouche** Aini (U. Tizi Ouzou, Algérie)
Pr. **Chnane-Davin** Fatima (Aix-Marseille, France)
Pr. **Cook** Samantha (U. Winnipeg, Canada)
Pr. **Cortier** Claude (U. Lyon, France)
Pr. **Dakhia** Abdelouahab (U. Biskra, Algérie)
Pr. **Dhifaoui** Arbi (U. Sfaxe, Tunisie)
Pr. **Dridi** Mohammed (U. Ouargla, Algérie)
Pr. **Femmam** Chafika (U. Biskra, Algérie)
Pr. **Guenou** Mustapha (U. Mostaganem, Algérie)

Pr. **Haddab** Salah (U. Ghardaïa, Algérie)
Pr. **Khennour** Salah (U. Ouargla, Algérie)
Pr. **Langone** Angela (U. Cagliari, Italie)
Pr. **Legros** Denis (U. Paris 8, France)
Pr. **Mehanna** Gharaa (U. Caire, Égypte)
Pr. **Ménard** Louise (U. Québec à Montréal, Canada)
Pr. **Paveau** Marie-Anne (U. Sorbonne Paris Nord-Paris 13, France)
Pr. **Poirson-Dechonne** Marion (U. Montpellier, France)
Pr. **Saïdi** Saïd (U. Batna 1, Algérie)
Pr. **Skander** Kamel (U. Sfaxe, Tunisie)
Pr. **Takrou** Hassan (U. Marrakech, Maroc)
Pr. **Terwait** Abdallah (U. Sorbonne, France ; U. Gabès, Tunisie)
Pr. **Toman** Cheryl (U. Alabama, USA)
Pr. **Véronique** Georges Daniel (U. Aix Marseille, France)
Pr. **Vieille-Grosjean** Henri (U. Strasbourg, France)
Dr **Bigirimana** Clément (U. Burundi, Burundi)
Dr **Boutisane** Outhman (U. Moulay Ismail, Maroc)
Dr **Diao** Ousmane (U. Dakar, Sénégal)
Dr **Eyenga Onana** Pierre Suzanne (U. Yaoundé 1, Cameroun)
Dr **Ouadiabantou** Patrick Armand (U. Marien Ngouabi, Congo-Brazzaville)
Dr **Piebop** G. M. Céphanie (U. Yaoundé 1, Cameroun)
Dr **Voiculescu** Liliana (U. Pitesti, Roumanie)
M. **Ashraf** Salih (U. of Ibn Rushd, Netherlands)
M. **Ben Farhat** Arselène (U. Gabès, Tunisie)
M. **Fandy** Zinsou Cosme (U. Simon Fraser, Canada)
M. **Nikou** Christos (U. Pirée, Grèce)

Reviewers

Pr. **Abadi** Dalila (U. Ouargla, Algérie)
Pr. **Benselim** Abdelkrim (U. Ain Temouchent, Algérie)
Pr. **Betouche** Aini (U. Tizi Ouzou, Algérie)
Pr. **Dakhia** Abdelouahab (U. Biskra, Algérie)
Pr. **Dridi** Mohammed (U. Ouargla, Algérie)
Pr. **Femmam** Chafika (U. Biskra, Algérie)
Pr. **Haddab** Salah (U. Ghardaïa, Algérie)
Pr. **Halimi** Mohammed Seghir (U. Ouargla, Algérie)
Pr. **Khennour** Salah (U. Ouargla, Algérie)
Pr. **Lahcene** Zohra Chahrazade (U. Laghouat, Algérie)
Pr. **Mesghouni** Dalal (U. El-Oued, Algérie)
Pr. **Ouled-Ali** Zineb (U. Ghardaïa, Algérie)

Pr. **Saïdi** Saïd (U. Batna 1, Algérie)
Pr. **Senoussi** Massika (U. Ouargla, Algérie)
Dr **Amarni** Asma (U. Ouargla, Algérie)
Dr **Beyat** Asma (U. El-Oued, Algérie)
Dr **Bireche** Asma (U. Ouargla, Algérie)
Dr **Goual** Fatima (U. Ouargla, Algérie)
Dr **Guettafi** Sihem (U. Biskra, Algérie)
Dr **Hachani** Louiza (U. Ouargla, Algérie)
Dr **Hamlaoui** Abderrahim (U. Ouargla, Algérie)
Dr **Henka** Nadjah (U. Ouargla, Algérie)
Dr **Kasmi** Hafida (U. Ouargla, Algérie)
Dr **Salem** Ferhat (ENS Ouargla, Algérie)

Secrétaires de rédaction

Pr. **Abadi** Dalila (U. Ouargla, Algérie)
Dr **Hachani** Louiza (U. Ouargla, Algérie)
Dr **Moudir** Sabrina (U. Ouargla, Algérie)
Dr **Henka** Nadjah (U. Ouargla, Algérie)

Rédaction et Design graphique

Pr. **Dahou** Foudil (U. Ouargla, Algérie)

Contact

✉ Université Kasdi Merbah Ouargla,
Faculté des Lettres et des Langues,
Département de Lettres et Langue Française,
Campus n° 02, Route de Ghardaïa
30 000 Ouargla (Algérie)
☎ +213 (0)29 60 82 07

Email : revueparadigmes@gmail.com

ISBN : 978-9931-806-07-3

Dépôt légal : 1^{er} semestre 2024



Indexing / Indexation



PARADIGMES

N° 01
Vol. VII

Revue académique du laboratoire de recherche scientifique :
Le Français des Écrits Universitaires LEFEU : E1572300 – 2012
Université Kasdi Merbah Ouargla (Algérie)

De la puissance de la médialité

Communication et transmission

Dre Sihem GUETTAFI – Univ. Biskra (Algérie)
Pr. Foudil DAHOU – Univ. Ouargla (Algérie)
— éditeurs —



Janvier 2024



ID : 7726

Scientific Indexing Services

ISBN : 978-9931-806-07-3

Dépôt légal : 1^{er} semestre 2024

Les contenus de la revue **Paradigmes** sont mis à disposition selon les termes de la licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0).



Sommaire

Pr. Foudil DAHOU	05	Éditorial – Une baguette magique Au prisme des désirs et des médias
		DOSSIER Thématique – LA MÉDIALITÉ...
Pr. Foudil DAHOU (U. Ouargla, Algérie)	13	Communication et transmission au cœur de l’humain La médialité, enfant chérie de l’esthétique
Sahar SOKRAF (FLSH-U. Sousse, Tunisie)	21	Impact de la communication numérique via Instagram sur la transmission du message Décodage et alternance codique
Mykhailo BABARYKA (U. New South Wales- Sydney, Australie)	29	« Plate-forme multimédia » de La Théorie de l’Information Faire inventaire des affordances (inter-)médiatiques de l’écriture plate d’Aurélien Bellanger
Yasmine SAOULI, Dre Sihem GUETTAFI (U. Biskra, Algérie)	43	Transmédialité et transfrontaliarité Le conte berbère <i>Avava Inouva</i> , de l’oral à l’écran
Hermann Guy Roméo ABE (INSAAC, Abidjan, Côte d’Ivoire)	59	Du théâtre au cinéma Une transition numérique
Dr Badreddine LOUCIF (U. Khenchela, Algérie)	73	La littérature numérique Entre renouvellements génériques et contraintes technologiques
Besma KEDRI (FLSH-U. Sousse, Tunisie)	81	Les médias, une source de victimisation La manipulation dans le discours publicitaire
Cyilia KHALED KHODJA (U. Biskra, Algérie)	93	La transécriture de <i>Game of Thrones</i> De l’adaptation à la création
Khadija RAHMANI, Dr Salim KHIDER (U. Biskra, Algérie)	101	Autour de la transposition des signifiés dans la communication numérique <i>Les Soundmojis</i> en question

		Sciences des textes littéraires
Imène LATACHI (U. Mostaganem, Algérie)	111	Poétique du silence Interview avec la Docteure Lynda-Nawel Tebbani
		Didactique des langues-cultures
Hanen MANAI (U. Sousse, Tunisie)	123	L'innovation pédagogique dans le contexte de l'Enseignement Supérieur

Le contenu et la rédaction des articles n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.

