



مجلة علمية دولية دورية محكمة تصدر عن جامعة وهران 1 أحمد بن بلة - الجزائر

المجلة الجزائرية للدراستات الإنسانية



2716-7984: ISSN

المجلد الرابع، العدد الأول - 2022



Biannual peer-reviewed journal issued by Oran 1, Ahmed Ben Bella Univer



The Algerian Journal of Humanities



Volume 4 N°1- 2022

ISSN: 2716-7984

المجلة الجزائرية للدراسات الإنسانية

هي مجلة علمية محكمة تصدرها جامعة وهران 1/ أحمد بن بلة، الجزائر، كل ستة أشهر

رت م د ا: 8506-2716 EISSN:

رت م د: 2716-7984 ISSN:

الإيداع القانوني: جوان 2019

المجلد 04، العدد: 01، السنة 2022

جامعة وهران 1 أحمد بن بلة الجزائر

العنوان البريدي: ص.ب 1524، المنور – 31000 وهران الجزائر

الهاتف: +213(0)662 61 46 87 / +213(0)662 60 69 84

البريد الإلكتروني: mare@univ-oran1.dz

لإرسال المقالات:

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/629>

المجلة الجزائرية للدراسات الإنسانية

مجلة علمية محكمة تصدرها جامعة وهران 1 أحمد بن بلة، الجزائر كل ستة أشهر

مدير المجلة:

أ.د. مصطفى بلحكام	جامعة وهران 1
-------------------	---------------

رئيس هيئة التحرير:

أ.د. حمدادو بن عمر	جامعة وهران 1
--------------------	---------------

نائب رئيس هيئة التحرير:

أ.د. لعباسي محمد	جامعة وهران 1
------------------	---------------

هيئة التحرير:

أ.د. بسناسي سعاد	جامعة وهران 1	أ.د. توهامي وسام	جامعة وهران 1
أ.د. بن نعمة عبد الغفار	جامعة وهران 1	أ.د. حمدادو بن عمر	جامعة وهران 1

أ.د. لعباسي محمد	جامعة وهران 1
------------------	---------------

شروط النشر

المجلة الجزائرية للدراسات الإنسانية

هي مجلة علمية محكمة تصدرها جامعة وهران 1/ أحمد بن بلة، الجزائر، كل ستة أشهر، تهدف هذه المجلة إلى نشر البحوث و الدراسات في مجال العلوم الإنسانية المختلفة، وتشجيع الباحثين على نشر مقالاتهم العلمية، وإبراز إبداعاتهم بما يخدم البحث العلمي في الجزائر، لتساهم في بعث النهضة العلمية للبلاد التي هي بحاجة إليها بما يواكب التطورات العلمية، وخدمة العلم والإنسانية. وترحب (المجلة الجزائرية للدراسات الإنسانية) بالإسهامات العلمية لجميع الباحثين من داخل الوطن وخارجه، في مجالات العلوم الإنسانية بجميع فروعها:

1/ الدراسات الإسلامية: (الفقه، الأصول، العقيدة، الحديث، التفسير، القراءات....)، الحضارة الإسلامية: (السيرة النبوية، التاريخ الإسلامي، العلوم والفنون عند المسلمين، الأعلام...)/ التاريخ: بكل تخصصاته: (القديم، الوسيط، الحديث، المعاصر) - الآثار القديمة والإسلامية/ الإعلام والاتصال: (الصحافة المكتوبة، الصحافة الالكترونية....)-علم الوثائق والمكتبات.

2/ الأدب العربي بكل فروع ومجالاته: (الأدب الجزائري، الأدب العربي القديم والحديث والمعاصر، والأدب العالمي، الأدب الشعبي) (السيمائيات، السرديات../ اللسانيات: (العربية، العامة، التطبيقية، التداولية، الغربية، المقارنة، العرفانية..). المستويات اللسانية ومجالاتها وموضوعاتها: (الصوتيات، الدراسات الصرفية والتحويلية، المعجمية وصناعة المعاجم، الدلالة، الأساليب البلاغية...)/ تعليمية اللغات والمناهج التعليمية، تعليمية اللغة العربية للتناطقين بغيرها/ النقد الأدبي القديم، الحديث، والمعاصر، نقد سينمائي، نقد مسرحي/ الفنون بمختلف مجالاتها: (المسرح، الإخراج السينمائي، الفنون التشكيلية، الموسيقى، فنّ الرسم....).

3/ الترجمة: (الترجمة التحريرية، الشفوية، السمعية البصرية، القانونية.....). يرجى من الباحثين الراغبين في نشر بحوثهم في هذه المجلة الالتزام بالقواعد التالية:

شروط النشر

- ✓ أن تكون الدراسات لم يسبق نشرها مسبقا، والتقييد بالشروط العلمية والمنهجية المطلوبة في النشر والمتمثلة فيما يلي:
 - ✓ تكتب الأعمال باللغة العربية، الانجليزية، الفرنسية، الاسبانية. مع ترجمة ملخص النص إلى اللغة الانجليزية.
 - ✓ يكتب المقال بصيغة الورد (word) باللغة العربية خط Traditional arabic وبحجم 15 في المتن، وباللغة الأجنبية خط Times new roman بحجم 15.
 - ✓ تعتبر المصادر البيبليوغرافية للمادة العلمية المستدل بها في المقال ، هي فقط تلك المراجع والمصادر المقتبس منها وبدقة، وتكون الإشارة للمرجع في المتن، حيث تُكتب الإحالات بخط من نوع Traditional Arabic، مقاس 15 بالنسبة للغة العربية، ذات البعد بين السطور 1، وبخط Times New Roman بالنسبة للغة الأجنبية مقاس 13؛ وتُدوّن جميعها حسب أسلوب جمعية علم النفس الأمريكية (APA) American Psychological Association وتكون بشكل آلي وتوضع قائمة المصادر والمراجع في آخر المقالة (تدرج أليا وليس يدويا) وليس في آخر الصفحة، وبنفس الطريقة المدرجة في هذا القالب .
 - ✓ لاتقل عدد صفحات كل بحث بما فيها الهوامش وقائمة المصادر والمراجع والملاحق عن 15 صفحة، ولا تزيد عن 20 صفحة.
 - ✓ ما تنشره المجلة يعبر عن رأي صاحب المقال فقط. ولا يعبر عن رأي المجلة.
 - ✓ تخضع المقالات للتحكيم السري من طرف خبراء مختصين.
- ترسل المقالات عبر منصة المجلات العلمية الجزائرية:
- <https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/629>
- وللاستفسار يرجى التواصل عبر البريد الالكتروني: mare@univ-oran1.dz

Publishing rules

The Algerian Journal of Humanities

It's biannual peer-reviewed journal issued by Oran I, Ahmed Ben Bella University (Algeria). The journal aims at publishing different humanities research works and studies, as well as encouraging scholars to post their scientific articles, highlighting their creativity which serves scientific research in Algeria. The journal also gives emphasis to the scientific growth the country needs in order to keep up with scientific developments and to serve science and humanity.

The Algerian Journal of Humanities welcomes scientific contributions of all researchers within home country as well as outside in the field of the humanities in all branches:

1. Islamic studies: Fiqh (Islamic jurisprudence), Islamic legal sources, religion, Hadith; Interpretation, ...
Islamic civilization: Al-Sharia al-Nabawiyya (Prophetic biography); Islamic history; Muslims' science and arts; History in all its subjects: ancient, medieval, modern and contemporary/ Islamic antiquities/Media and communication: written press, electronic press, .../Documentation and library sciences.
2. Arabic literature with all its branches and fields: Algerian literature; ancient Arabic literature; modern and contemporary literature; world and folk literature; semiotics and narrative.../ Linguistics: Arabic, general, applied, deliberative, western, comparative...; Levels of linguistics with its fields and subjects: phonetics, studies of morphemes and grammar, lexicography and

Publishing rules

lexicology, semantics, rhetorical methods,.../Language teaching and teaching methods: Arabic teaching for non-nativespeakers/Ancient literature, modern and contemporary literature, criticism, film criticism, drama criticism,.../Art with all its fields: drama, film producing, plastic arts, filmmaking, painting,... .

3. Translation: translation, interpretation, audio-visual translation, legal translation...).

Researchers are kindly requested to conform to the following rules:

- Researchers' work has not been already published.
- Complying with the scientific and methodological requirements requested in publishingas follows:
- Works will be written in Arabic, French, English and Spanish with a translated summary
- The article will be written in (Word) using Traditional Arabic write policy, font size 15. For foreign languages, Times New Roman, font size.
- Bibliography is the set of references that the researcher made use of in his paper. Hence, it should include only the quoted references accurately. The journal adopts footnotes system. Footnotes should be written in Traditional Arabic, size 15 in Arabic. As for foreign languages, papers should adopt Times New Roman, size 13, and APA style automatic referencing. Bibliography

Publishing rules

should be put at the end of the paper respecting the present template.

- The article will be at least 15 pages included margins, references and sources list, supplement documents and will not exceed 20 pages.
- Published works express only their respective author's opinion.
- Articles are subject to the confidential arbitration of relevant experts.

Submit your articles to The Algerian Journal of Humanities at:
<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/629>

For further information, please contact us at the following email: mare@univ-oran1.dz

فهرس الموضوعات

الصفحة	فهرس الموضوعات
09	كلمة العدد أ.د. حمدادو بن عمر... رئيس هيئة التحرير
11	المبادئ القرآنية في الحرية العقديية د. صداق فضيل، جامعة وهران 01 أحمد بن بلة
32	الدراسات اللسانية النصية عند المفسرين: الاتساق والانسجام أمودجا د. حمزة بوزيان، جامعة وهران 1 أحمد بن بلة
47	تعليمية النحو العربي لتلاميذ الطور الثانوي الجزائري، في ضوء المقاربة بالكفاءات؛ درس النداء نمودجا. د. دؤاح حسين، جامعة وهران 1 أحمد بن بلة الجزائر/ د. مقدور العيد جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم
60	تجليات التواصل الصامت في منظوم الشعر الاموي د. د. وسن صادق عباس / د. حسن هادي حسن جامعة واسط، العراق
83	مسرح الطفل وتفاعل الموروث التاريخي مع الألعاب الرقمية مسرحية حنبل فري فاير، طاهر عيسى بن العربي نمودجا د. بخيرة الحسين / د. عيسى أحمد، جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم الجزائر
101	الدولة العامرية ودور الأسرة الموازية في تاريخ الأندلس من خلال كتاب "نفح الطيب" للمقري دة. لكحل زهيرة، جامعة وهران 1 أحمد بن بلة الجزائر
115	Study of the ecological characteristics of Saharan archaeological palaces in Algeria Dr. Dahmani Malika /Pr. Guebboub lakhdar salim, University of Algiers 2,
124	Projet Neom, entre rêve cybernétique et eschatologie Dr. Azzouz Wahiba Hanene; Université d'Oran 1 Ahmed Ben Bella.
140	Environmental education: legal principles and school practices Dr. Amari Elarabi Faculté des langues étrangères, Uni-Oran2

كلمة العدد

بسم اله الرحمن الرحيم

بتوفيق الله وحده ومُنَّته يصدر العدد السابع من
المجلة الجزائرية للدراسات الإنسانية التي تصدرها
جامعة وهران 1 أحمد بن بلة دوريا، تعالج من خلالها
العديد من المسائل العلمية الدقيقة في مختلف تخصصات
العلوم الإنسانية والاجتماعية.

تحرص المجلة عادة على إصدار أعدادها بانتظام
مرتين في السنة، وجاء التزامها بهذا النظام من خلال
التزام المحكمين مشكورين بإرجاع نتائج التحكيم في
وقت مناسب، إضافة إلى حرص السادة أعضاء هيئة
التحرير على متابعة العمل ومسايرته.

يصدر هذا العدد متناولا قضايا معرفية مختلفة
تهم الإنسان والعلم والمعرفة، وامتزانا مع احتفال
الجزائر بالذكرى الستين لعيد الاستقلال الذي يصادف
الخامس من شهر جويلية من كل سنة، وهي محطة
تاريخية عظيمة في معجم تحرر البلدان واستقلالها، فقد
كانت الجزائر برجالها إثبات الثورة التحريرية المباركة

بلدا مميزا في التضحيات وتقديم الغالي والنفيس في
سبيل الله أولا، وحرية الوطن ثانيا.

في ذات الصدد فإنّ المجلّة الجزائرية للدراسات
الإنسانية لتفخر بما حققته بانتماءها إلى صرح علمي
عريق، تلك هي جامعة وهران التي أسهمت منذ نشأتها
في خدمة تاريخ الجزائر من خلال الملتقيات والندوات
واللقاءات العلمية والأيام الدراسية، وقد احتضنت
مقاعدها العديد من الأساتذة الذين شاركوا في حرب
التحرير، وأسهموا في صناعة تاريخ هذا البلد الغالي،
وانتزاع الاستقلال بالحق والقوة.

في الأخير نودّ من السّادة الباحثين إفادتنا بما
يرونه مناسبا للتصويب والتعديل سواء في الجوانب
الفنية أو التقنية أو العلمية للمجلة، وهم مشكورون على
ذلك.

رئيس التحرير