



مجلة فصلية دولية محكمة تصدر عن مخبر الدراسات في الرقمنة
و صناعة المعلومات الالكترونية بالمكتبات- الأرشيف و التوثيق
بجامعة العربي التبسي- تبسة "الجزائر"



*International quarterly journal issued by Laboratory of studies,
in digitization and electronic information industry in libraries
archiving and documentation at the larbi Tebessi University -Tebessa*

مجلة ببليوفيليا

لدراسات المكتبات و المعلومات

The Journal of Bibliophilia

for Library and Information Studies

مجلة ببليوفيليا لدراسات المكتبات و المعلومات - The Journal of Bibliophilia for Library and Information Studies

العدد
08



العدد
08

ببليوفيليا

مجلة ببليوفيليا لدراسات المكتبات والمعلومات

مجلة فصلية دولية محكمة تصدر عن مخبر الدراسات في الرقمنة وصناعة المعلومات الإلكترونية
بالمكتبات، الأرشيف والتوثيق
جامعة العربي التبسي - تبسة - الجزائر

Bibliophilia

The Journal of Bibliophilia for Library and Information Studies

A quarterly international journal, issued by laboratory of studies in digitization and electronic information industry in libraries , archives and - Larbi Tebessi University – Tébessa , Algeria

ISSN: 2661-7781

رقم الإيداع القانوني Legal Deposit Number
January 2019

المجلد: 02 العدد: 08 / ديسمبر 2020
Volume 02 Issue 08 / December 2020

For correspondence للمراسلة

السيد: رئيس تحرير مجلة ببليوفيليا لدراسات المكتبات والمعلومات
مخبر الدراسات في الرقمنة وصناعة المعلومات الإلكترونية في المكتبات، الأرشيف والتوثيق
جامعة العربي التبسي - تبسة - طريق قسنطينة - تبسة 12000، الجزائر

Mr. The Chief Editor of Journal of **Bibliophilia** for Library and Information Studies
Laboratory of studies in digitization and electronic information industry in libraries,
archives and documentation

- Larbi Tebessi University – Tébessa , Algeria
The road of Constantine, Tébessa 12000, Algeria

E-Mail: bibliophilia.journal@gmail.com

Web: <https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/627>



جميع حقوق الطبع محفوظة

العنوان: حي فيلاي ع (د) رقم 4 قسنطينة- الجزائر

هاتف ثابت/ فاكس: 0021331922469

هاتف نقال: 00213770378867

البريد الإلكتروني: souhemeditation@yahoo.fr

المدير الشرفي : البروفيسور عمار بودلاعة

Honorary director: Pr. Amar BOUDELLA

رئيس التحرير : البروفيسور منير الحمزة

Chief Editor: Pr. Mounir ELHAMZA

Secretariat الأمانة

Hamza LAADJAL حمزة لعجال

Nabila DAGHBOUDJ نبيلة دغبوج

تقديم المقالات يكون حصرا
عبر البوابة الجزائرية للمجلات العلمية "ASJP"

The articles are submitted exclusively
via the Algerian Scientific Journal Platform "ASJP"

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/627>

E-Mail: bibliophilia.journal@gmail.com

ASJP
Algerian Scientific Journal Platform

هيئة التحرير Editorial Team

رئيس التحرير *Editor in Chief*

أ.د. منير الحمزة

المحررين المساعدين
Associate Editor

- | | |
|------------------------------------------------------------|------------------------------|
| جامعة العربي التبسي- تبسة- الجزائر | أ.د. بوبكر حفظ الله |
| جامعة قسنطينة2- الجزائر | أ.د. عبد المالك بن السبتي |
| جامعة العربي التبسي- تبسة- الجزائر | أ.د. سوهام بادي |
| جامعة الجزائر2- الجزائر | أ.د. وهيبة غراممي |
| جامعة وهران1- الجزائر | أ.د. محمد صحابي |
| مركز البحث في الإعلام العلمي والتقني- الجزائر | أ.د. دحمان مجيد |
| جامعة بني سويف- مصر | أ.د. رحاب يوسف |
| جامعة القاهرة- مصر | أ.د. سحر يوسف |
| جامعة القاهرة- مصر | أ.د. محمد فتحي عبد الهادي |
| جامعة القاهرة- مصر | أ.د. شريف شاهين كامل |
| جامعة منوبة- تونس | أ.د. مختار بن هنده |
| مدرسة علوم المعلومات- الرباط- المغرب | أ.د. نزهة بن الخياط |
| جامعة طرابلس- ليبيا | أ.د. ماجدة عزو |
| جامعة الملك عبد العزيز- السعودية | د. حسن عواد السريحي |
| جامعة الزرقاء- الأردن | أ.د. عمر همشري |
| جامعة الزرقاء- الأردن | أ.د. محمود حسين الوادي |
| جامعة المستنصرية- العراق | أ.د. طلال ناظم الزهري |
| جامعة الخرطوم- السودان | أ.د. فاضل عبد الرحيم |
| جامعة السلطان قابوس- سلطنة عمان | أ.د. سيف بن عبد الله الجابري |
| جامعة السلطان قابوس سلطنة عمان | أ.د. نعيمه حسن جبر |
| جامعة العربي التبسي- تبسة- الجزائر | د. أكرم بوطورة |
| جامعة العربي التبسي- تبسة- الجزائر | د. بلقاسم مزبوة |
| جامعة العربي التبسي- تبسة- الجزائر | د. خديجة أولم |
| جامعة العربي التبسي- تبسة- الجزائر | د. نوار بورزق |
| المركز الوطني للبحث في الحركة الوطنية وثورة 1954 - الجزائر | د. محمد بونعامة |
| جامعة الجزائر2- الجزائر | د. عائشة عفاف صحة |
| جامعة الجزائر2- الجزائر | د. عيسى محاجبي |
| جامعة وهران1- الجزائر | د. بنت النبي شايب دراع ثاني |
| جامعة وهران1- الجزائر | د. ميلود العربي حجار |
| جامعة محمد بوضياف المسيلة- الجزائر | د. يونيف محمد لمين |
| جامعة محمد لمين دباغين سطيف- الجزائر | د. فارس شاشة |
| جامعة قالمة- الجزائر | د. محند الدين عيواز |
| جامعة زيان عاشور- الجلفة - الجزائر | د. عبد القادر كداوة |
| جامعة سكيكدة- الجزائر | د. مهري سهيلة |
| جامعة بسكرة- الجزائر | د. كمال مسعودي |
| جامعة البليدة- الجزائر | د. سميرة قشايري |
| جامعة منوبة- تونس | د. آمنة المداني |
| جامعة منوبة- تونس | د. عبد الرزاق مقدمي |

جامعة منوبة- تونس
جامعة منوبة- تونس
جامعة بنغازي - ليبيا
جامعة المنيا- مصر
جامعة بني سويف- مصر
جامعة المنصورة- مصر
الجامعة اللبنانية- بيروت- لبنان
جامعة الملك سعود- السعودية
جامعة دنقلا- السودان
جامعة الكويت- الكويت
جامعة الكوفة- العراق
الجامعة الإسلامية - ماليزيا
مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث- دبي- الإمارات العربية المتحدة
Istanbul University- Turkey
University - USA North Carolina Central
University paris8- France
Université de Montérial Québec- Canada
Université de Cheikh Anat. -Dakar- Sénégal
Archives Nationales Abu Dhabi- Emirats Arabes Unis

د. طارق الورفلي
د. منيرة حميداش
د. رمضان العيص
د. أحمد محمد علي عبد المختار
د. عبد الرحمان فراج
د. علاء علد الستار مغاوري
د. جهان فقيه
د. سعد الزهيري
د. أميرة علاء الدين صالح محمد
د. بشاير الرندي
د. حسين زاهر محسن
د. ناصر يوسف
د. عز الدين بن زغبية
Pr. Omer Ishak Oglu
Pr. Khaldoun Zreik
Pr. Ismail Abdullahi
Dr. Fouad Bendifallah
Pr. Bernard Dione
Bouharrat soufiane

متطلبات إيداع الأبحاث للنشر والتحكيم

The requirements for submitting research for publication and reviewing

قواعد و شروط النشر المعتمدة:

- 1- أن يتعلق البحث المراد نشره بأحد مجالات علوم المكتبات والمعلومات والأرشيف والتوثيق، الرقمنة وتكنولوجيا المعلومات، أنظمة تسيير المعلومات، والآداب والعلوم الإنسانية.
- 2- أن يكون المقال المرسل للنشر أصيل و يتميز بالإضافة العلمية و ضمن ميادين المجلة.
- 3- أن يكون المقال المرسل جديدا لم يسبق نشره أو مقدما للنشر لدى أي جهة أخرى ويقدم إقرارا بذلك.
- 4- أن يكون المقال في حدود 10 إلى 20 صفحة بما في ذلك قائمة المراجع والملاحق.
- 5- أن يتبع المؤلف الأصول العلمية المتعارف عليها في إعداد وكتابة البحوث وخاصة فيما يتعلق بإثبات مصادر المعلومات وتوثيق الاقتباس.
- 6- يجب أن تتضمن الورقة الأولى العنوان الكامل للمقال باللغة العربية وترجمة لعنوان المقال باللغة الإنجليزية كما تتضمن اسم الباحث، والمؤسسة العلمية والأكاديمية والبلد التابع لها، وكذا المخبر المنتسب إليه، والبريد الإلكتروني بخط Sultan medium حجم 16 للعنوان الرئيسي و حجم 14 للعنوان الفرعي بالنسبة للغة العربية أما اللغة الأجنبية فيخط Times New Roman بحجم 14.
- 7- لا بد أن يدرج ضمن المقال ملخصين باللغة العربية والإنجليزية وكذا الكلمات المفتاحية في نهاية كل ملخص، الملخصين مجتمعين في حدود مائتي كلمة (بحيث لا يزيد عدد أسطر الملخص الواحد عن 10 أسطر بخط Sakkal majalla حجم 14 للملخص العربي و 12 Times New Roman للملخص باللغة الإنجليزية).
- 8- كتب المادة العلمية العربية بخط نوع Sakkal majalla حجم 14 بمسافة 1 بين الأسطر، العنوان الرئيسي 14Gras Sakkal majalla العناوين الفرعية Sakkal majalla مقاسه 14 Gras ، وعنوان المقال يكتب بخط Sultan medium حجم 16 أما العنوان الفرعي له فيكتب بخط Sakkal majalla حجم 14 Gras .
- 9- هوامش الصفحة أعلى 2.5 - وأسفل 2.5 وأيمن 3 وأيسر 3، رأس الورقة 2، أسفل الورقة 2 حجم الورقة عادي (A4).
- 10- يرقم التهميش والإحالات بطريقة آلية في نهاية المقال. ويلزم الكاتب باحترام أبعديات التوثيق و ترتيب المراجع بطريقة و الكيفية المتعارف عليها، ونظرا لاختلاف طبيعة البحوث تماشيا مع مجالات المجلة و عملا بالتقاليد العلمية المعمول بها في الكثير من الدوريات والمجالات العلمية، تولى الهيئة المشرفة على المجلة أهمية كبيرة لنشر البحوث و الدراسات الميدانية، على أن تتوفر على أهم العناصر المتعارف عليها: مقدمة، الإشكالية، فروض الدراسة أهداف الدراسة و أهميتها، حدود الدراسة، تحديد مصطلحات الدراسة، الإطار النظري، الدراسات السابقة إجراءات الدراسة الميدانية، تتضمن: منهج الدراسة، مجتمع وعينة الدراسة، أدوات الدراسة، إجراءات التطبيق الأساليب الإحصائية عرض نتائج الدراسة ومناقشتها، خاتمة ومقترحات علمية، ودراسات مستقبلية، قائمة المراجع والمصادر. أما الدراسات والبحوث النظرية التحليلية يجب أن تتوفر على مخلص كما هو منصوص عليه في الشروط أعلاه، مقدمة يبين فيها الكاتب مشكلة الدراسة و أهميتها مرزا الإضافة العلمية في ذلك العناصر الرئيسية و الفرعية للموضوع ليخلص في النهاية إلى تقديم خاتمة، و في النهاية يعرض قائمة المصادر والمراجع.

11- بالنسبة للرسوم البيانية والأشكال التوضيحية في مختلف البحوث ترقيم ترقيما متسلسلا حيث تكتب عناوينها أسفلها، ونفس الشروط بالنسبة للجدول ترقيم ترقيما متسلسلا حسب ورودها في المقال، أما التحليل والتعليق والملاحظات التوضيحية فتكتب في أسفل كل الجدول.

12- المقالات التي لا تحترم الشروط المذكورة تعد مرفوضة و يتم إعادتها من أجل إعادة صياغتها حسب شروط وضوابط النشر في المجلة.

ضوابط تحكيم الأعمال ومراجعتها:

1- لإجازة نشر المقالات المرسلة إلى المجلة تخضع إلى فحص والتدقيق الأولي من قبل هيئة التحرير، لتحديد مدى التزامها بشروط النشر والقواعد ويحق لهيئة التحرير عدم قبول و رفض نشر مقال.

2- تخضع جميع المقالات للخبرة من طرف مُحكمين اثنين من بين الهيئة الاستشارية والعلمية للمجلة ذوي خبرة بمجال موضوع المقال لمراجعته وتحديد مدى صلاحيته للنشر؛ وفي حالة عدم اتفاق المحكمين يحال المقال إلى محكم ثالث أين يكون رأيه مرجحا لقرار رئيس التحرير في قبول أو رفض المقال. وهنا يلتزم ويتقيد الباحث بالتعديلات المطلوبة.

3- لا يقدم الباحث أي رسوم مقابل تحكيم أو نشر مقاله، ويحصل كل باحث على شهادة بالنشر في المجلة في حال نشر مقاله بأحد أعداد المجلة.

4- المقالات المنشورة في المجلة لا تعبر إلا عن رأي أصحابها فقط، ويتحمل أصحابها المسؤولية الأخلاقية والقانونية لأي خرق في أخلاقيات البحث العلمي وحقوق الملكية الفكرية.

5- جميع الحقوق محفوظة لمجلة *ببليوفيليا* لدراسات المكتبات والمعلومات الصادرة عن مخبر الدراسات في الرقمنة وصناعة المعلومات الإلكترونية بالمكتبات، الأرشيف والتوثيق بجامعة العربي التبسي تبسة-.

- الأبحاث والدراسات والمقالات المنشورة بالمجلة تعبر عن رأي أصحابها، وتخضع للتحكيم العلمي الأكاديمي.
- ترتيب نشر الأبحاث والدراسات والمقالات بالمجلة يخضع لضرورات الإخراج الصحفي وليس للمفاضلة العلمية.

المحتويات

SUMMARY

الصفحات pages	عنوان المقال /إسم المؤلف Title of the article / Author name
11	الإفتتاحية Editorial
30-12	تنظيم المحتوى الرقمي للبحوث والدراسات المنشورة في مجلة آداب المستنصرية والتأثير في كفاءة الاسترجاع <i>organize digital content for research and studies published in Al-Mustansiriya Literature Magazine and its Effect on Retrieval Efficiency</i> طلال ناظم الزهيري - الجامعة المستنصرية (العراق) تهاني فلاح خماس- الجامعة المستنصرية (العراق)
51-31	تحديات حماية حقوق الملكية الفكرية بالمو اقع الإلكترونية للمكتبات العامة بالجزائر: تجربة مو اقع المكتبات الرئيسية للمطالعة العمومية نموذجاً <i>Challenges of protecting intellectual property rights in the websites of public libraries in Algeria: the websites of public reading libraries field study</i> نجة بن حريرة- جامعة محمد خيضر بسكرة (الجزائر)
71-52	دور المتاحف الشعبية التراثية في إثراء المشهد الثقافي وحفظ وصيانة الموروث الشعبي في فلسطين: مجموعة مقتنيات متحف السنابل أنموذجاً <i>The role of traditional heritage museums in enriching the cultural landscape And the preservation and maintenance of the popular heritage in Palestine: The collection of the Museum of the al-Sanabel as a model</i> إدريس محمد صقر جرادات - مركز السنابل للدراسات والتراث الشعبي (فلسطين)
84-72	التعليم الإلكتروني وتأثيره على دور المعلم في العملية التعليمية <i>E-learning and its impact on the teacher's role in the educational process</i> عماد زروالي - جامعة باتنة 1- (الجزائر) خالدة هناء سيدهم - جامعة باتنة 1- (الجزائر)
98-85	<i>Expériences universelles sur l'accès libre à l'information scientifique et technique DOAJ, DOAB, DFAJ, AJOL : Universal experiences to free access to scientific and technical information: DOAJ, DOAB, DFAJ, AJOL</i> تجارب عالمية حول الوصول الحر إلى المعلومات العلمية والتقنية: دليل دوريات الوصول الحر- دليل كتب الوصول الحر- دليل الدوريات العربية المجانية- المجالات الإفريقية علي الخط <i>AYOUAZ Mohand Zin - Université de Guelma (Algerie)</i> <i>BACHIOUA Salem - Université de Guelma (Algerie)</i>
110-99	التكنولوجيا المستوردة وآليات النقل التكنولوجي <i>Imported technology and technological transfer mechanisms</i> كريم جدي- جامعة العربي التبسي- تبسة (الجزائر) سلطان بلغيث - جامعة العربي التبسي- تبسة (الجزائر)

130-111	<p>استدامة الإجراءات الفنية عن بعد في ظل جائحة كورونا: بالتطبيق على عمادة شؤون المكتبات – جامعة الإمام عبد الرحمن بن فيصل <i>A Sustainability of working technical processing remotely during the Corona pandemic: brief practiced in the deanship of library affairs - Imam Abdul Rahman bin Faisal University</i> عبد الله عوض الكريم حاج أحمد المختار- جامعة الإمام عبد الرحمن بن فيصل (السعودية)</p>
141 -131	<p>مفهوم رقمنة الأرشيف التاريخي وأهمية اكتساب مهاراته <i>The Historical archive digitization concept; And the importance of acquisition his skills</i> سليم مزهود- المركز الجامعي عبد الحميد بوالصوف- ميله (الجزائر)</p>
165-142	<p>دور المكتبات الجامعية السعودية في تنمية وتعزيز الوعي المعلوماتي لدى الطلاب : مكتبة جامعة الإمام عبد الرحمن بن فيصل نموذجاً <i>The role of Saudi university libraries in developing and enhancing information awareness among students: Imam Abdul Rahman bin Faisal University Library as a model</i> عادل إسماعيل حمزة محمد- جامعة الإمام عبد الرحمن بن فيصل (السعودية)</p>

إفتتاحية العدد

بداية أشكر هيئة تحرير مجلة بيليوفيليا لدراسات المكتبات والمعلومات الصادرة عن مخبر الدراسات في الرقمنة وصناعة المعلومات الإلكترونية بالمكتبات، الأرشيف والتوثيق على هذه الثقة في اختياري لكتابة كلمة العدد الثامن (08) ديسمبر 2020 ونسأل الله أن نكون عند حسن إدارة المجلة التي نتشرف بمشاركة الإخوة الزملاء القائمين عليها في هذا الفضاء العلمي المتميز رغم أحداثه (مخبرا ومجلة)،

إنه ليس سهلا تحقيق النجاح والتميز بهذا الشكل منذ البدايات، ولا شك أن ما وصلت إليه المجلة من نجاح وتفوق كان بفعل العمل الجاد لسواعد رجال المجلة وهيئاتها من محكمين ومحررين ومساعدتهم وأمانة، فألف تحية تقدير وإحترام لكل طاقم المجلة بداية بالسيد مدير المخبر إلى أمانة المجلة.

أستغل هذه الفرصة لأقدم أصدق التهاني وأعلى عبارات التبريكات لصديقي وأخي العزيز الأستاذ الدكتور منير الحمزة بمناسبة ترقيته إلى مصاف الأستاذية، متمنيا له مزيدا من التوفيق والنجاح، وقد عرفت الرجل منذ عام 2006 في جامعة قسنطينة بالمقر القديم بسيدي مبروك، كنا حينها طلبة دراسات عليا في مستوى الماجستير، ومنذ أول لقاء لمست في الأستاذ الدكتور منير الحمزة كل معاني الأخوة والجدية والصدق في العمل والإخلاص وبقيت في تواصل دائم معه رغم بعد المسافة بيننا منذ عملي في جامعة وهران سابق وجامعة أدرار حاليا، حيث كانت لنا لقاءات علمية عديدة في مؤتمرات داخل وخارج الوطن على موائد العلم وذكريات تاريخية، فهنيئا لهذا المخبر برئاسة هذا الرجل الشاب الطموح النشط المتميز، يعمل بكد وجد وثبات،

إن اختيار إسم المخبر دليل على تطلع طاقم المخبر للأفق ولما يحيط بقطاع المكتبات والمعلومات، وبالمكان الصحيح الذي يجب أن تصنف فيه مؤسسات المكتبات والمعلومات والأرشيف، والحمد لله أن جائحة كورونا أثبتت أن مؤسسات المعلومات البعيدة عن تطبيقات تكنولوجيا المعلومات والرقمنة التي جاءت في أهداف هذا المخبر ومجالات النشر في مجلته، بقيت منعزلة على العالم وعرفت يقينا أنه لا مناص من دخول هذا العالم الذي يعد النافذة للانفتاح على المستفيدين في العالم، ولا أدل على ذلك مما يجده القارئ من مادة دسمة في مقالات هذا العدد الذي تناول محاور متنوعة، من صناعة المحتوى الرقمي والوعي المعلوماتي، ورقمنة الأرشيف، والتنمية المستدامة في ظل جائحة كورونا، الوصول الحر والتعليم الإلكتروني، ودور المتاحف في الحفاظ على الموروث الثقافي، وأخيرا حقوق الملكية الفكرية في مواقع المكتبات، مادة متنوعة وحديثة تزامنت مع هذه الجائحة التي نسأل الله أن يرفعها عنا مع نهاية عام عصيب على الإنسانية.

لقد كانت تكنولوجيا المعلومات والرقمنة الحل المناسب خلال فترة الجائحة، سواء بمؤسسات المعلومات والمكتبات أو باقي مؤسسات المجتمع، واللافت للانتباه أن المجلة تحافظ على خطها ومجالها البحثي الواضح على خطى ثابتة في مجال الرقمنة وصناعة المعلومات الإلكترونية، ولا غرابة في ذلك فطاقم المجلة كلهم شباب مخلصون يعملون في خلية نسأل الله لهم التوفيق والسداد، والثبات والنتيجة هي عمل جاد متميز متنوع من داخل وخارج الوطن، والله من وراء القصد.

أ.د. أمحمد مولاي

أستاذ التعليم العالي

جامعة أدرار- الجزائر