



الأداب

الأداب

المجلد 22

ISSN : 1111 -4908

EISSN : 2588 -2228

العدد 01

مجلة علمية دولية متخصصة ومحكمة

تصدر عن قسم الآداب واللغة العربية، كلية الآداب واللغات،
جامعة قسنطينة-1

ديسمبر 2022

ديسمبر 2022

العدد 01

المجلد 22

الآداب

- المجلد 22 / العدد 01 / ديسمبر 2022
- رقم الإيداع القانوني في المكتبة الوطنية: 397-94
- التقييم الدولي:

ISSN 1111-4908

- التقييم الدولي الإلكتروني الموحد للمجلات:

EISSN 2588-2228

عناوين المجلة

البريد الإلكتروني

revue.aladab@umc.edu.dz

رابط المجلة في البوابة الجزائرية للمجلات العلمية-ASJP:

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/62>

العنوان البريدي

قسم الآداب واللغة العربية، كلية الآداب واللغات،

جامعة قسنطينة-1، طريق عين الباي - قسنطينة / الجزائر

رقم الهاتف:

(+213) 031 81 12 10

الأداب

مجلة علمية دولية متخصصة ومحكمة
تصدر عن قسم الآداب واللغة العربية، كلية الآداب واللغات،
جامعة قسنطينة-1 / الجزائر

الرئيس الشرفي: مدير جامعة قسنطينة-1

أ.د. شول بن شهرة

مدير المجلة: عميد كلية الآداب واللغات

أ.د. حسن كاتب

رئيس التحرير: د. توفيق مساعدي

revue.aladab@umc.edu.dz

أمانة المجلة: عبد القادر زعباط

za.abdelkader22@gmail.com

هيئة التحرير

أ.د. ضياء غني العبودي، جامعة ذي قار-العراق
thyambc@yahoo.com

أ.د. العميرات سليمان، جامعة قطر
sulimanomirat@gmail.com

أ.د. المكّي سميّة، جامعة قطر
selmekki@qu.edu.qa

أ.د. جمال ولد الخليل، جامعة حائل، السعودية
elkhalil1973@gmail.com

أ.د. الشريف حمدي، جامعة سوهاج- مصر
hamdyalsharif@yahoo.com

أ.د. نادر كاظم، جامعة البحرين
naderkadhim@gmail.com

أ.د. عبد القادر دامخي، جامعة الحاج لخضر، باتنة- الجزائر
dhia.damkhi@gmail.com

أ.د. رسول بلاوي، جامعة خليج فارس، بوشهر، إيران
r.ballawy@gmail.com

أ.د. سليم أسامة محمد، جامعة قناة السويس-مصر العربية
slem_s@yahoo.com

أ.د. شعبان بدير، جامعة الامارات العربية المتحدة-الامارات
العربية

dr.sh21bedair@gmail.com

د. محمد عبد العال، جامعة المنوفية -مصر
moh3bdel3al@gmail.com

أ.د. غيثاء قدارة، جامعة تشرين، اللاذقية -سوريا
mariass8538@gmail.com

أ.د. فيدوح عبد القادر، جامعة قطر
afidouh@hotmail.com

أ.د. نعمان صالح، جامعة الملك خالد، أبها -المملك العربية
السعودية

salahnaamane@gmail.com

أ.د. علي عبد الأمير عباس الخميس، جامعة بابل، العراق
dr.alialzadee@gmail.com

أ.د. عبد اللطيف عماد، جامعة قطر
emadaaeg@yahoo.com

أ.د. يوسف أحمد، جامعة السلطان قابوس بسلطنة عُمان
ahyoucef@squ.edu.om

أ.د. ميساء الخواج، جامعة الملك سعود -الرياض
mais112@gmail.com

أ.د. عبد الناصر بن طناش، جامعة العلوم الاسلامية الأمير
عبد القادر، قسنطينة

majala.univemir@gmail.com

أ.د. نعمان بوقرة، جامعة أم القرى المملكة العربية -السعودية
bouguerranaman@yahoo.fr

د. جموعي سعدي، جامعة محمد الشريف مساعدي سوق
أهراس -الجزائر

jemoui_saadi@yahoo.fr

أ.د. عبد الوهاب شيباني، جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة -
الجزائر

wahmadlaxdar@hotmail.com

أ.د. فيصل حصيد، جامعة الحاج لخضر، باتنة -الجزائر
hacid40@yahoo.fr

أ.د. صبيحة جمعة، جامعة المنستير - تونس
sbiha.djemaat@gmail.com

أ.د. رحاب يوسف، جامعة بني سويف -مصر
dr.rehab.yousef@art.bsu.edu.eg

أ.د. أبو المعاطي الرمادي

جامعة الملك سعود، المملكة العربية السعودية
dr_ramady@yahoo.com

أ.د. محمد عبد الرحمن يونس

جامعة ابن رشد في هولندا، والجامعة النمساوية العربية للعلوم
والتكنولوجيا، فينا، النمسا

younesmoon@gmail.com

أ.د. البدراني محمد جواد حبيب، جامعة البصرة-العراق
Prof.dr.mohammedalbdbrany@gmail.com

المراجعون المشاركون في العدد

د. سميرة رجم . جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة1- الجزائر
 د هداية مرزق. جامعة محمد لمين دباغين، سطيف - الجزائر
 د. حياة بوخلط . جامعة محمد بوضياف، المسيلة- الجزائر
 د. عبد الخالق بوراس . جامعة محمد العربي التبسي، تبسة- الجزائر
 د. صبرينة بوقفة . جامعة محمد العربي التبسي، تبسة- الجزائر
 د. بلقاسم رفرافي. جامعة محمد خيضر، بسكرة- الجزائر
 د. عيسى مومني. جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة1- الجزائر
 د. فائزة لولو . جامعة محمد الشريف مساعدي. سوق أهراس. الجزائر
 د. عز الدين هبيرة. جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة1- الجزائر
 د. هناء الشلول . جامعة جدارا. المملكة الاردنية الهاشمية
 أ.د. محمد بوادي- جامعة محمد لمين دباغين، سطيف - الجزائر
 أ.د. الخامسة علاوي. جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة1- الجزائر
 أ.د. الشريف حبيبة. جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة1- الجزائر
 د. رشيدة كلالع. جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة1- الجزائر
 د. عبد القادر عواد. جامعة جيلالي اليابس. سيدي بلعباس. الجزائر
 أ.د. دياب قديد. جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة1- الجزائر
 د. خالدية جاب الله. جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة1- الجزائر
 د. غنية بوحوش. جامعة محمد الصديق بن يحيى. جامعة جيجل. جيجل
 د. عمار قلاله. المركز الجامعي سي الحواس، بركة. الجزائر
 د. زكريا مخلوفي. جامعة الشاذلي بن جديد، الطارف- الجزائر
 د. عبد السلام غجاتي- جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة1- الجزائر
 د. صباح غرابية . جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة1- الجزائر
 د. محمد ضياف. جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة1- الجزائر
 د. أحمد مرغم - جامعة محمد لمين دباغين، سطيف - الجزائر
 أ.د. عبد القادر رحيم. جامعة محمد خيضر، بسكرة- الجزائر
 د. أحلام العلمي. جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة1- الجزائر
 د. فوزية بالقدول. جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة1- الجزائر
 د. رضا زواري. جامعة محمد العربي التبسي، تبسة- الجزائر
 أ.د. إلهام علول. المدرسة العليا للأساتذة. قسنطينة. الجزائر
 أ.د. شهرزاد بن يونس. جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة1- الجزائر

د. محمد رفيق فاضل. جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة1- الجزائر
 د. وداد سلام. جامعة باجي مختار .عنابة. الجزائر
 أ. د. عبد المالك بومجل. جامعة محمد لمين دباغين. سطيف. الجزائر
 أ.د. مداني زيقم. جامعة محمد الشريف مساعدي. سوق أهراس. الجزائر
 د. فضيلة بولجمر. جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة1- الجزائر
 د. فاطمة دخومية. جامعة محمد خيضر، بسكرة- الجزائر
 د. حسنية مسكين. جامعة ابن باديس مستغانم. الجزائر
 أ.د. سكينه قدور. جامعة العربي بن المهدي أم البواقي. الجزائر
 د. عزوز ختيم. جامعة محمد بوضياف، المسيلة- الجزائر
 أ.د. لخميسي شرفي- جامعة محمد العربي التبسي، تبسة- الجزائر
 د. عادل قيطوني. جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة1- الجزائر
 أ.د. لزهر مساعدي. جامعة عباس لغور، خنشلة- الجزائر
 د. زينب قوني. جامعة الشهيد حمه لخضر بالوادي. الجزائر
 د. محمد الأمين بركات. المدرسة العليا للأساتذة مستغانم. الجزائر
 د. مسعودة الساكر. جامعة الشهيد حمه لخضر بالوادي. الجزائر
 د. سامي العتيلي. جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة1- الجزائر
 د. هنية مشقوق. جامعة محمد خيضر، بسكرة- الجزائر
 د. مرزاقنة عمران. جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة1- الجزائر
 د. صحراوي عبد القادر. جامعة الإخوة منتوري. قسنطينة1- الجزائر
 أ.د. ليندة خراب. جامعة الإخوة منتوري. قسنطينة1- الجزائر
 د. الجويد زينب رضا حمودي. جامعة بابل - جمهورية العراق
 د. أسيا جريوي. جامعة محمد خيضر. بسكرة- الجزائر
 أ.د. وافية بن مسعود. جامعة الإخوة منتوري. قسنطينة1- الجزائر
 د. زينب خضراوي. جامعة الإخوة منتوري. قسنطينة1- الجزائر
 أ.د. ليلي جباري. جامعة الإخوة منتوري. قسنطينة1- الجزائر
 أ.د. عبد السلام صحراوي. جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة1- الجزائر
 د. حورية نهاري. مركز البحث العلمي والتنقي في تطوير اللغة العربية. الجزائر
 د. محمود بوسنة. جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة1- الجزائر
 د. اليزيد بلعشم - جامعة الأمير عبد القادر، قسنطينة- الجزائر
 د. نبيل بوالسليو- جامعة 20 أوت 1955 ، سكيكدة- الجزائر
 د. عبد الغاني بن صولة، جامعة محمد الشريف مساعدي. سوق أهراس

قواعد النشر

○ مجلة الآداب، المنتسبة إلى كلية الآداب واللغات بجامعة الإخوة منتوري - قسنطينة، تعنى بنشر الدراسات العلمية الأصيلة في مختلف المعارف الأدبية واللغوية، وتستقبل المقالات المكتوبة باللغة العربية، شرط أن تكون مادة المقال أصيلة لم يسبق نشرها، ولم ترسل إلى جهة أخرى قصد النشر. كما لا تقبل المجلة الأوراق والمدخلات العلمية الموجزة أو المراجعات النقدية للكتب وأطاريح الدكتوراه.

○ تعليمات للباحثين:

- 1- يجب أن يكون المقال أصيلاً، وخصوصاً بمجلة الآداب، وألا يكون قد نشر أو وجه للنشر في مجلة أخرى.
- 2- ينبغي الالتزام بتعليمات المؤلفين المتوفرة في موقع المجلة ضمن البوابة الوطنية للمجلات الجزائرية (ASJP).
- 3- لا يتجاوز المقال (20) صفحة. ولا يقل عن (12) صفحة.
- 4- يرفق المقال بملخص بالعربية، وملخص آخر باللغة الإنجليزية، على ألا يتجاوز كل منهما (140 كلمة)، إضافة إلى كلمات مفتاحية مكونة من 05 كلمات.
- 5- يشترط على الباحث اعتماد الأصول والقواعد العلمية المتعارف عليها في إعداد البحوث العلمية الأكاديمية.
- 6- ترسل المقالات المراد نشرها في مجلة الآداب عبر موقع المجلة ضمن البوابة الوطنية للمجلات الجزائرية (ASJP).

○ إجراءات النشر:

- 1- لا يجوز لصاحب المقال تقديم بحثه للنشر في جهة أخرى حتى تنتهي إجراءات تحكيمه في المجلة.
- 2- تقوم هيئة تحرير المجلة بفحص أولي للمقال المقدم، تقرر فيه أهليته للتحكيم أو رفضه وإعادةه إلى صاحبه.
- 3- يعد المقال صالحاً للنشر إذا نال موافقة خبيرين إثنين، وفي حالة رفض المقال من أحدهما، يعرض على خبير ثالث للترجيح.
- 4- يلتزم صاحب المقال بتعديله إذا رأى الخبراء ذلك.
- 5- المقالات المنشورة تعبر عن آراء أصحابها.

الفهرس

- 6..... الفهرس •
- 9..... الافتتاحية •
- 11..... المفارقة في قصيدة "رحلة المتنبى إلى مصر" لمحمود درويش.....
 د. عبير جراد إبراهيم النوايسة، كلية الكرك الجامعية- جامعة البلقاء التطبيقية، الأردن.
 د. سائدة مصلح محمد الضمور، كلية الكرك الجامعية- جامعة البلقاء التطبيقية، الأردن.
- 28..... النقد الرقمي بين الأدبية والرقمية.....
 د. صلاح الدين مبارك حداد، جامعة محمد الصديق بن يحيى- جيجل
- 47..... النظرية ما بعد الكولونيالية: قلق الموقع وتشعب الجذور.....
 ط.د. عدنان لكانوي، مخبر الدراسات اللغوية والأدبية، جامعة محمد الشريف مساعديّة-سوق أهراس- الجزائر.
- 64..... إشكالية المنهج في مقاربات عبد الحميد بورايو للمناهج الحديثة.....
 ط.د. عمار بحاير، جامعة قسنطينة1، الجزائر
- 84..... المرجعية البيئية للمصطلحين البلاغي والنقدي في التراث العربي.....
 د. زيار فوزية، جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم - الجزائر
- 99..... تأويلية المتخيل عند محمد نور الدين أفاية / حفريات في المفهوم والممارسة.....
 ط.د. سعيد نصر الله، مخبر الدراسات الإنسانية والأدبية، جامعة العربي التبسي-تبسة-الجزائر
 د. جويني عسال، جامعة العربي التبسي -تبسة - الجزائر
- من أجناس البلاغة الجديدة / الحجاج ونظرية المساءلة مع ميشال ماير، الحجاج اللغوي مع ديكرو
 وأونسكومبر
 120.....
 ط.د. فضلي لعجال، جامعة عمار ثليجي الأغواط - الجزائر
 د. خخدم فاطمة، جامعة عمار ثليجي الأغواط - الجزائر
- 138..... الفكر التداولي عند البلاغيين من خلال ظاهرة الإنشاء/ الاستفهام أنموذجا.....
 ط.د. سارة خاشة، جامعة محمد لمين دباغين سطيف 2- الجزائر
 أ.د. محمد بوادي، جامعة محمد لمين دباغين سطيف 2- الجزائر
- 158..... تداولية الإقناع بالحجاج في الخطاب القرآني قصة موسى -عليه السلام- مع فرعون أنموذجا.....
 د. فوزية بوالقندول، جامعة الإخوة منتوري قسنطينة1-الجزائر

- 177.....القصة القصيرة جدا بين جدلية التراث والحداثة / مقارنة في نقد النقد.
ط.د. فتيحة مجمم، جامعة الإخوة منتوري قسنطينة 1-الجزائر.
أ.د. وافية بن مسعود، جامعة الإخوة منتوري قسنطينة 1-الجزائر.
- المشهد الأدبي والثقافي من منظور المبدع الجزائري / قراءة ثقافية في المجموعة القصصية "جلالة عبد الجيب" للسَّعيد بوطاجين.....197
د. طيبي بوعزة، جامعة أحمد بن يحيى الونشريسي، تيسميت - الجزائر.
- جهود المستشرقين الفرنسيين وإشكالية ترجمة الشعر الشعبي الجزائري إبان الفترة الاستعمارية / المستشرق الفرنسي سونيك نموذجاً.....212
د. عائشة عبيد، جامعة الإخوة منتوري - قسنطينة 1، الجزائر.
- إستراتيجية التأويل التداولي في التخييل التاريخي "رواية بعد أن صمت الرصاص" لسميرة قبلي.....229
ط.د. نسيمه ساحي، جامعة الجزائر 2-الجزائر.
أ.د. حياة أم السعد، جامعة الجزائر 2-الجزائر.
- المرأة الإفريقية بين وشم السواد وهيمنة الذكورة / رواية "لله الأمر" لأحمادو كوروما أنموذجاً.....246
ط.د. عبد الله قرقور، جامعة الإخوة منتوري قسنطينة 1 -الجزائر.
أ.د. رياض بن يوسف، جامعة الإخوة منتوري قسنطينة 1- الجزائر.
- تجليات التجريب في رواية "العجر يحبون أيضا" لـ "واسيني الأعرج".....264
د. نادية موات، جامعة 8 ماي 1945، قلمة -الجزائر.
- تمثلات الهوية في رواية "اختفاء السيد لا أحد" لـ "أحمد طيباوي".....282
د. ربة كعبش، جامعة العربي بن مهيدي، أم البواقي - الجزائر.
- جدلية المقدس والمدنس في رواية "العشق المقدس" لعز الدين جلاوي.....307
ط.د. نادية سلطان جامعة باتنة 1- الجزائر.
د. حليلة عواج، جامعة باتنة 1- الجزائر.
- الأنثى ساردة لذاتها / سيرة "أرق الروح" لـ "يمنى العيد" أنموذجاً.....324
ط.د. لمياء عمروش، مخبر الدراسات اللغوية والأدبية، جامعة محمد الشريف مساعديّة-سوق أهراس - الجزائر
- تقويض النسق الفحولي في خطاب حصار المرايا لـ "زينب لوت".....344
ط.د. عزالدين بورية، مخبر الدراسات اللغوية والأدبية في الجزائر من العهد التركي إلى نهاية القرن العشرين، جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم - الجزائر.

- د. عبد الرحمن بن زورة، جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم - الجزائر.
- ثنائية القرية والمدنية في رواية "خطوات في الاتجاه الآخر" لحفناوي زاغر / دراسة وصفية.....360
- د. ربيعة بدري، جامعة محمد خيضر بسكرة - الجزائر.
- أ.د. محمد بن لخضر فورار، جامعة محمد خيضر بسكرة - الجزائر.
- التفاعل الأجناسي في رواية "مدن الصحو والجنون" لمصطفى ولد يوسف.....372
- د. غنية لوصيف، جامعة آكلي محند أولحاج - البويرة - الجزائر.
- الظواهر اللغوية وأثرها الدلالي في الموشحة النبوية لابن علي الجزائري (قراءة دلالية في مقصدية الرؤية الشعرية).....386
- د. جميلة رمضان معتوق، جامعة أحمد دراية - أدرار.
- منهج محمد الأمين الهري في بسط أصول النحو السماعية وأصل اللغة في تفسيره حدائق الروح والريحان في روابي علوم القرآن / قراءة في تفسيره لسورة البقرة.....408
- ط.د. شريفة برحاييل بودودة، جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة-الجزائر.
- أ.د. زين الدين بن موسى، جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، قسنطينة-الجزائر.
- تكرار اسم الفاعل / دراسة نصية في كتاب الإشارات الإلهية والأنفاس الروحانية.....427
- ط.د. أمال لعلی، مخبر الموسوعة الجزائرية الميسرة، جامعة باتنة (1) - الجزائر.
- د. زغدودة ذياب، مخبر الموسوعة الجزائرية الميسرة، جامعة باتنة (1) - الجزائر.
- التمثيل الرياضي للوحدة المعجمية العربية / دراسة لسانية - رياضية.....448
- د. عثمان لخضر، مخبر المسألة البيداغوجية، المدرسة العليا للأساتذة بوسعادة - الجزائر.
- تحليل الأخطاء اللغوية لدى المتعلمين / دراسة في عينة من إجابات الطلبة الجامعيين.....468
- د. رشيد فلكاوي، المدرسة العليا للأساتذة آسيا جبار - قسنطينة- الجزائر.
- تجليات استراتيجية التأدب بين المعلم والمتعلم في تعليمية اللغة العربية / ميدان القراءة أنموذجا..488
- ط.د. شفيقة بن الشارف، جامعة محمد خيضر (بسكرة) - الجزائر.
- د. صافية طيني، جامعة محمد خيضر (بسكرة) - الجزائر.

الافتتاحية

يتجدد لقاء مجلة **الأدب** بجمهورها الكريم من خلال هذا العدد الجديد، الذي تضمن جملة من الأبحاث المتنوعة في اهتماماتها، والمتباينة في مناهجها ومنظوراتها، والفضل يعود لثلة من الأساتذة والباحثين، الذين أثروا هذا العدد بدراساتهم المتنوعة، حيث تضمن العدد بحوثاً أدبية وأخرى نقدية وبلاغية، إلى جانب مجموعة أخرى قصصية وسردية، أما محور الدراسات اللغوية فقد توزع بين المسائل اللغوية والبحوث التعليمية التربوية، ليشكل هذا النسيج الثري والمتنوع كيان هذا العدد المميز من المجلة.

يستهل العدد قائمة محتوياته ببحث في الدراسات الأدبية حيث تناول موضوع "المفارقة في قصيدة" **رحلة المتنبي إلى مصر** " لمحمود درويش"، وقد أرادت هذه الدراسة الكشف عن تقنية المفارقة في شعر محمود درويش من خلال قصيدته المعنونة بـ "رحلة المتنبي إلى مصر"، خاصةً أنّ أشعاره زاخرةً باستخدام هذه الاستراتيجية الفنية، كمفارقة الأضداد، ومفارقة الإنكار، ومفارقة التقابل والمفاجأة، ومفارقة الزمان، وغيرها من أنواع المفارقة.

وفي محور الدراسات النقدية نجد البحث الموسوم "النقد الرقمي بين الأدبية والرقمية"، وقد أراد هذا البحث معالجة الأسئلة المتنوعة التي تثيرها قضية النقد الرقمي من منظور النسق العام للتحويلات والتفاعلات المفاهيمية الجديدة التي تطرحها الثقافة الرقمية عموماً، والأدب الرقمي على وجه التحديد، مثل: ماهية النقد الرقمي وشروط القارئ الناقد الرقمي، وغير ذلك.

أما محور الدراسات البلاغية فنجد مثلاً بحثاً موسوماً "من أجناس البلاغة الجديدة / الحجاج ونظرية المُساءلة مع ميشال ماير، الحجاج اللغوي مع ديكر و أونسكومبر"، حيث عالج هذا المقال نوعين حجاجيين تدعت بهما البلاغة الجديدة هما: الحجاج القائم على نظرية المُساءلة مع الفيلسوف ميشال ماير، والحجاج اللغوي الذي يقول إنّ الحجاج مُسجّل في بنية اللغة نفسها وذلك مع اللساني الفرنسي ديكر و شريكه أونسكومبر، وفي هذا البحث شرحُ لهذين الحجاجين وتوضيح لخصائصهما وما أضافاه إلى علم الحجاج.

أما الدراسات القصصية فنجد بحث "القصة القصيرة جداً بين جدلية التراث والحداثة / مقارنة في نقد النقد"، والذي يعالج حضور التراث العربي القديم في القصة القصيرة جداً، من خلال ما تتوسّل به من خصوصيات فنية شبيهة بـتيمات السرد العربية القديمة، والكشف عن مواضع التجديد فيها من خلال ما تستحضره من آليات التجريب والتحديث في عناصرها ومعاييرها وموضوعاتها.

بينما نجد في محور الدراسات السردية البحث الموسوم " الأنثى ساردة لذاتها / سيرة "أرق الروح" لـ يمني العيد أنموذجا"، حيث عالج مسألة كتابة المرء سيرته الذاتية ليحكي فيها تجربة الحياة التي خاضها، فينقل تفاصيلها ويسرد أحداثها، فيتوسل بالحقيقة تارة، ويتكئ على الخيال تارة أخرى، وهو ما تمثّل عند "يمني العيد" في سيرتها "أرق الروح"، التي خطّت فيها تجربتها الذاتية كأنثى، وكتبت فيها المكان الذي تسكنه ويسكنها، مزوجة في الخطاب الستير ذاتي بين الوقاعي والتخييلي.

أما محور الدراسات اللغوية فنجد البحث الموسوم " التمثيل الرياضي للوحدة المعجمية العربية / دراسة لسانية - رياضية"، وقد أراد هذا البحث معالجة نمذجة الوحدة المعجمية العربية وفق مفهوم شعاع الكلمة (Word Vector)، وهو مفهوم رياضي تمثيلي لمفهوم الوحدة المعجمية، يساهم في رصد مجمل العلاقات الدلالية الصورية التي يعتمد عليها في ضبط السياق أثناء عملية النمذجة الصورية. وآخر المحاور في هذا العدد كان في اللسانيات التعليمية ومن البحوث في هذا الحقل نجد البحث الموسوم " تحليل الأخطاء اللغوية لدى المتعلمين / دراسة في عينة من إجابات الطلبة الجامعيين"، حيث عالج مسألة الأخطاء اللغوية عند المتعلمين وبالتحديد لدى الطلبة الجامعيين وبمحت طبيعتها، وأشكالها، وأسبابها، ثم اقترح بدائل منهجية للحدّ من هذه الظاهرة في الوسط الجامعي كي لا تنتقل عدواه إلى الوسط التربوي.

وغيرها من البحوث العلمية التي لا تتسع هذه الافتتاحية لذكرها ولا عرضها، لكننا نؤو بأهميتها وبقيمتها العلمية التي نالت تزكية المراجعين وقبول نشرها ضمن مواد العدد، وهنا لا يفوتنا التنويه بالجهود الطيبة التي بذلتها هيئة التحرير ممثلة في المحررين المساعدين والمراجعين، التي وقت بالتزاماتها وحرصت على إخراج هذا العدد إلى الوجود، هؤلاء جميعا نجزي جزيل الامتنان والعرفان.

رئيس التحرير

د. توفيق مساعدي

• المجلد 22 / العدد 01 / ديسمبر 2022

• رقم الإيداع القانوني في المكتبة الوطنية: 94-397

• التقييم الدولي:

ISSN 1111-4908

• التقييم الدولي الإلكتروني الموحد للمجلات:

EISSN 2588-2228

عناوين المجلة

البريد الإلكتروني

revue.aladab@umc.edu.dz

رابط المجلة في البوابة الجزائرية للمجلات العلمية-ASJP:

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/62>

العنوان البريدي

قسم الآداب واللغة العربية، كلية الآداب واللغات،

جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة1- طريق عين الباي – قسنطينة / الجزائر

رقم الهاتف:

(+213) 031 81 12 10