



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المركز الجامعي مغنية



يناير 2021

مجلة
تجوميروس
الأكاديمية

العدد الأول

مجلة وطنية محكمة نصف سنوية تصدر عن المركز الجامعي مغنية
متخصصة في العلوم الإنسانية والقانونية والإقتصادية

المجلد الثاني

رمد: ISSN 2710-8821

البريد الإلكتروني الخص بالمجلة
rev.numerus.maghnia@gmail.com

مجلة نوميروس الأكاديمية

مجلة وطنية محكمة نصف سنوية تصدر عن المركز الجامعي مغنية

متخصصة في العلوم الإنسانية والقانونية والاقتصادية

المجلد الثاني

العدد الأول

يناير 2021

البريد الإلكتروني الخاص بالمجلة

rev.numerus.maghnia@gmail.com

رمد: ISSN 2710-8821



The People's Democratic Republic of Algeria
Ministry of Higher Education and Scientific Research
University Centre of Maghnia



June 2020

NUMERUS
Academy
Review

Volume 02

A semi-annual national court review published by the University Centre of Maghnia

Specializing in Humanities, Legal and Economic sciences

ISSN 2710-8821

The first volume

Email to the Review:
rev.numerus.maghnia@gmail.com

الهيئة المشرفة على المجلة

مدير المجلة:

د. نعوم مراد

مدير المركز الجامعي مغنية

رئيس التحرير:

د. بوزيدي خالد- المركز الجامعي مغنية

أعضاء هيئة التحرير:

أ.د. بن مالك سيدي محمد - المركز الجامعي مغنية

أ.د. صغير فاطمة- المركز الجامعي مغنية

د. بلحسن محمد- المركز الجامعي مغنية

د. النباتي فاطمة الزهراء- المركز الجامعي مغنية

د. بن شعيب فاطمة الزهراء - المركز الجامعي مغنية

د. قارة سليمان محمد خليل - المركز الجامعي مغنية

د. صغير محمد نبيل - جامعة مولود معمري تيزي وزو

د. حمراوي محمد صالح - المعهد العالي للعلوم الإنسانية بتونس

أمانة التحرير:

مختاري مونية

الهيئة العلمية للمجلة:

- أ.د بن بوزيان محمد - جامعة تلمسان
أ.د بونوة شعيب - جامعة تلمسان
أ.د غيتري جمال - جامعة تلمسان
أ.د بن سهلة ثاني بن علي - جامعة تلمسان
أ.د تشوار الجيلالي - جامعة تلمسان
أ.د بورديم عبد الحفيظ - المركز الجامعي مغنية
أ.د بن مالك سيدي محمد - المركز الجامعي مغنية
أ.د مناد ابراهيم - المركز الجامعي مغنية
أ.د دواح أحمد - المركز الجامعي مغنية
أ.د شبيبي عبد الرحيم - المركز الجامعي مغنية
أ.د شكوري سيدي محمد - المركز الجامعي مغنية
أ.د العشرس عباس - المركز الجامعي مغنية
أ.د هاملي محمد - المركز الجامعي مغنية
د. بوزيدي سعاد - جامعة تلمسان
د. رياحي حنان - المركز الجامعي مغنية
د. بوجنان توفيق - المركز الجامعي مغنية
د. هديلي أحمد - جامعة سيدي بلعباس
د. شياي نصيرة - جامعة تلمسان
د. منصور مختار - المركز الجامعي مغنية
د. بن يطو عبد الرحمن - جامعة المسيلة
د. وهيب وهيبة - المركز الجامعي مغنية
د. رياحي أحمد - جامعة الشلف
د. مير أحمد - جامعة المسيلة
د. جزول صالح - المركز الجامعي مغنية
د. ميساوي حنان - المركز الجامعي مغنية
د. حوالف عبد الصمد - جامعة تلمسان
د. بوزيدي إلياس - المركز الجامعي مغنية
د. طالب محمد كريم - المركز الجامعي مغنية
د. الحاج علي بدر الدين - المركز الجامعي مغنية

التعريف بالمجلة

تأسست مجلة نوميروس الأكاديمية سنة 1441هـ/2019م، وهي مجلة وطنية محكمة نصف سنوية تصدر عن المركز الجامعي مغنية، تعنى بالدراسات والأبحاث في مجالات العلوم الإنسانية والاقتصادية والقانونية، وتسعى إلى تطوير المعرفة في هذه المجالات على المستويين المحلي والوطني. تصدر مرتين في السنة، العدد الأول شهر يناير، والعدد الثاني شهر جوان، ويشتمل كل عدد من أعدادها على بحوث ودراسات باللغات العربية والفرنسية والإنجليزية، علاوة على أن المجلة قد تُفرد أعدادا خاصة لمواضيع معينة أو أشغال المؤتمرات والندوات التي تشرف على تنظيمها.

وقد ارتأت هيئة المجلة انتقاء تسمية المجلة بـ: "نوميروس Numerus"، حتى نظهر البعد التاريخي لمدينة مغنية، الذي يمتد إلى العهد الروماني، أين كان يطلق على المدينة إسم " نوميروس سيروروم NUMERUS SYRORUM " بمعنى "سير" نسبة إلى الجيوش التي جيء بها إلى المنطقة من بلاد الشام. وبأنّ هذه الجذور التاريخية لمدينة مغنية لها آثار اجتماعية واقتصادية وثقافية وقانونية، تأمل هيئة المجلة أن تنعكس إيجابيا من خلال الدراسات والأبحاث في مجالات العلوم الإنسانية والاقتصادية والقانونية المقدمة للمجلة.

كلمة رئيس التحرير

بسم الله الرحمن الرحيم، وبه نستعين، والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين، أمّا بعد...
ببالغ المودة والاعتزاز، يسرّنا أن نضع بين أيديكم العدد الأول - المجلد الثاني - من مجلة "نوميروس الأكاديمية"، لشهر يناير من سنة 2021، الذي يحمل في طياته أبحاث ودراسات متنوعة في مجالات العلوم الإنسانية والاقتصادية والقانونية، لأساتذة وباحثين وطلبة دكتوراه متخصصين من جامعات وطنية ودولية.
وفي سبيل تفعيل الأبحاث التي تصلها وتحكيمها، فقد استعانت المجلة بنخبة من خيرة الأساتذة المختصين من داخل الوطن، الذين أبدوا تعاوناً وكرماً علمياً، كان له الفضل في الارتقاء بنوعية الأبحاث، بتأكيد نقاط التميّز والقوة فيها، وتعديل ما يستوجب التعديل فيها.
وفي هذا المقام لا يفوتنا أن نوجه عبارات الشكر والتقدير، لكل من ساهم في إصدار هذا العدد بهذا الشكل الراقي. كما نتمنى أن يساهم هذا العدد في تطوير وترقية الجانب العلمي في مجالات العلوم الإنسانية والاقتصادية والقانونية.

د. بوزيدي خالد

رئيس التحرير

شروط النشر

تنشر المجلة المقالات والدراسات والبحوث العلمية في تخصصات العلوم الإنسانية والقانونية والاقتصادية التي تتوفر فيها الشروط التالية:

• أن يكون المقال أصيلاً وجديداً، لم يسبق نشره في نشرات أخرى مهما كانت، ولم يسبق عرضه أو المشاركة به في ندوة أو ملتقى علمي، وألاً يكون مستلاً من رسالة أكاديمية (ماجستير أو دكتوراه).

• إلتزام الموضوعية في الطرح وعدم التجريح أو الإساءة إلى الأديان أو الثقافات واحترام حقوق الملكية الفكرية والأمانة العلمية، ونبذ أي سلوك من شأنه الإساءة إلى البحث العلمي. • أن يلتزم البحث الدقة وقواعد السلامة اللغوية.

• ألا يتجاوز عدد صفحاته (20) صفحة، مع احتساب هوامش، مصادر وملاحق البحث، ولا يقل على (10) صفحات، وأن تكون محررة بخط SimplifiedArabic حجم (16) بالنسبة للغة العربية و Times News Roman حجم (14) بالنسبة للغات الأجنبية.

• اعتماد منهجية موحدة في ترتيب عناصر البحث والإلتزام باعتماد تقسيم من التقسيمات المعروفة (مبحث، مطلب، فرع، أولاً...).

• تتضمن الورقة الأولى: العنوان الكامل للمقال باللغتين العربية والإنجليزية، إسم الباحث ورتبته العلمية والتخصص والمؤسسة التي ينتمي إليها (قسم، كلية وجامعة)، رقم الهاتف، البريد الإلكتروني، وملخصين للموضوع؛ أحدهما بلغة المقال والثاني باللغة الإنجليزية، وأن لا يتجاوز 200 كلمة.

• يجب أن يراعى عند كتابة المقال مايلي:

- أن يكون المقال خالياً من الأخطاء الإملائية والنحوية واللغوية والمطبعية قدر الإمكان.

- الإلتزام بقواعد ضبط الكتابة من خلال:

* احترام مسافة بداية الفقرات، وتجنب الفقرات والجمل الطويلة جداً.

* عدم ترك مسافة (فراغ) قبل علامات الضبط المنفردة كالنقطة (.) والفاصلة (،) والنقطة

الفاصلة (؛) والنقطتين (:). وعلامة التعجب (!) وعلامة الاستفهام (?) وترك مسافة بعدها إذا

أتبعت بكلمة أو نص، وعدم ترك مسافة بعد الواو (و) التي تليها كلمة.

- يُتَجَنَّب الاختزال ما لم يُشَرَّ إلى ذلك.

- يُذكَر مرة واحدة في البحث المصطلح العلمي وأسماء الأعلام باللغة العربية وبجانبه المصطلح باللغة الإنجليزية أو الفرنسية عند وروده أول مرة، ويُكتفى بعد ذلك بكتابه باللغة العربية.

- يجب أن يراعى في الأعمال المتضمنة لنصوص شعرية أو آيات قرآنية كريمة، أو أسماء أعلام ضبطها بالشكل وتخريج الأحاديث والأبيات الشعرية.

• أن توضع الهوامش والإحالات والمراجع والمصادر في آخر المقال، وبطريقة الإدراج الآلي مع اتباع ترقيم تسلسلي حسب ظهورها في النص، (مراجع المقال هي فقط المراجع والمصادر المقتبس منها فعلا)، وأن تكون مكتوبة بخط Simplified Arabic حجم 12 بالنسبة للغة العربية و Times News Roman حجم 12 بالنسبة للغات الأجنبية. ويراعى في طريقة التهميش المنهج التالي:

* **الكتب:** إسم ولقب المؤلف، **عنوان الكتاب**، الجزء، الترجمة (إن وجدت)، الطبعة، دار النشر (الناشر)، مكان النشر، وسنة النشر، رقم الصفحة. (في حالة التأكد من عدم وجود البيانات الجوهرية الإيجابية فقط (دار النشر، بلد النشر، سنة النشر) على المؤلف الإشارة إلى ذلك باستعمال مختصرات د.د.ن/د.ب.ن/د.س.ن) حسب الحالة.

* **المقالات:** إسم ولقب المؤلف، "عنوان المقال"، **عنوان المجلة**، (الجهة التي تصدر عنها)، العدد، الصفحة.

* **البحوث المدرجة ضمن كتاب:** إسم ولقب المؤلف، "عنوان المقال"، ضمن كتاب: (العنوان)، المنسق العام (اسم من أشرف على تجميع مادته العلمية)، الجزء، الطبعة، دار النشر (الناشر)، مكان النشر، وسنة النشر، رقم الصفحة.

* **الأطروحات والرسائل الجامعية:** اسم الطالب، عنوان الأطروحة أو المذكرة (تحت خط)، بيان نوعها (دكتوراه، ماجستير)، تحديد الكلية والجامعة التي نوقشت فيها هذه الرسالة، تحديد السنة، بيان حالة النشر (رسالة منشورة، أو غير منشورة)، الصفحة.

* **النصوص القانونية:** بيان نوع النص (دستور، قانون عضوي،....)، رقمه (15/01)، المؤرخ في (ذكر اليوم والشهر والسنة)، موضوع النص (المتضمن كذا:...)، **الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية**، العدد، تاريخ نشرها.

* **الأحكام والقرارات القضائية:** لا بد من بيان الهيئة المصدرة (محكمة، مجلس)، تحديد القسم أو الغرفة (رقمها، تخصصها)، رقم الحكم أو القرار، تاريخ صدوره (نكر اليوم والشهر والسنة)، ذكر أطراف القضية أو الحرف الأول لألقابهم ثم الاسم، (قضية بين..)، بيان حالة النشر (قرار أو حكم منشور أو غير منشور)، المصدر (مجلة، نشرية، صادرة عن)، العدد، السنة، الصفحة.

* **المنشورات الداخلية:** بيان الجهة المصدرة، بيان رقم التعلية أو المقرر، تحديد موضوعه.

* **التقارير:** الجهة المصدرة للتقرير، موضوع التقرير، مناسبة تقديمه، التاريخ، الصفحة.

* **المراجع الإلكترونية:** اسم المؤلف، أو المنظمة "عنوان المقال"، العنوان الإلكتروني كاملاً، (تاريخ التصفح: اليوم، الشهر، السنة).

* **المخطوطات:** اسم المؤلف كاملاً، **عنوان المخطوط كاملاً**، ويذكر اسم المكان المحفوظ فيه هذا الاقتباس ويشار إلى تاريخ النسخة، وعدد أوراقها. ويذكر رقم الورقة مع بيان الوجه أو الظهر المأخوذ منه الاقتباس، ويشار لوجه الورقة بالرمز (أ) كما يشار لظهرها بالرمز (ب).

* **الصحف:** إذا كان خيراً يكتب اسم الصحيفة، والعدد، والتاريخ، ومكان الصدور. أما إذا كانت مقالة يكتب اسم الكاتب، "وعنوان المقالة" واسم الصحيفة، ثم تحديد نوعها (يومية، أسبوعية، شهرية)، (ومكان الصدور) والعدد، والتاريخ، والصفحة.

* عند تكرار ذكر نفس المرجع يكتب بعد رقم الإحالة عبارة: المرجع نفسه، ثم الصفحة، أما في حالة ما إذا كان التكرار غير مباشر (فصل تكرار المرجع بمرجع آخر أو عدة مراجع أو بصفحة جديدة) فينبغي بعد رقم الإحالة ذكر اسم ولقب الباحث، كتابة عبارة: المرجع السابق، ثم بيان رقم الصفحة.

* تكون الأشكال والخرائط والرسوم البيانية على درجة عالية من الجودة مع تجنب التظليل الثقيل، وترقم الجداول والأشكال ترقياً متسلسلاً مستقلاً، مع إعطاء عنوان قصير لكل منها تتم كتابته (أعلى) الشكل، ويكون المصدر أسفله.

• تلتزم المجلة بإرسال المقالات الواردة إليها إلى لجان تحكيم سرية وتقرض على الباحثين تدارك الهفوات والنقائص الواردة في حال وجودها.

☞ يحق للمجلة إجراء بعض التعديلات الضرورية على المادة المقدمة للنشر دون المساس بمضمونها.

☞ الأبحاث المنشورة في المجلة لا يعاد نشرها في جهة أخرى إلا بإذن مكتوب من مدير تحريرها.

☞ تعبر مضامين المواد المنشورة في المجلة عن آراء أصحابها، ولا تمثل بالضرورة رأي المجلة.

☞ كل مقال يخالف شروط النشر لا يؤخذ بعين الاعتبار، والمجلة غير ملزمة بإعلام صاحب المقال بذلك، كما لا تلتزم بإبداء أسباب عدم النشر.

☞ تخلي هيئة تحرير المجلة مسؤوليتها عن أي انتهاك لحقوق الملكية الفكرية، ويتحمل كاتب المقال جميع التبعات الناتجة عن خرق حقوق الملكية الفكرية المترتبة للغير.

☞ توجه جميع البحوث والمقالات باسم رئيس تحرير مجلة نوميروس الأكاديمية عبر البريد

الإلكتروني الخاص بالمجلة: rev.numerus.maghnia@gmail.com

الفهرس	
الصفحة	المؤلف وعنوان المقال
ص 01 - ص 18	نادية شارف - جامعة أبي بكر بلقايد تلمسان - الجزائر عبد المالك سميرة - جامعة أبي بكر بلقايد تلمسان - الجزائر دور الضرورة في اكتساب اللغة العربية المرظمة الابتدائية أنموذجا.
ص 19 - ص 51	محمد صالح حمرروي- المعهد العالي للعلوم الإنسانية - تونس خصائص الإيقاع في أرجوزة ذات الأمثال لأبي العتاهية.
ص 52 - ص 73	خلاف فطيمة - جامعة محمد خيضر بسكرة - الجزائر اللسانيات الاجتماعية - دراسة في المفهوم و القضايا-.
ص 74 - ص 93	مومني عبد القادر - المركز الجامعي مغنية - الجزائر تربش محمد - المركز الجامعي مغنية - الجزائر تقنيات إدارة الجودة الشاملة الداعمة للأداء .
ص 94 - ص 110	نبيلة أقنين- جامعة تطوان - المغرب إلياس أردة- جامعة تطوان - المغرب التدبير المالي ودوره في الارتقاء بالجماعات الترابية: حالة جماعة القصر الصغير (إقليم الفحص-أنجرة) المغرب.
ص 111 - ص 131	بوقرط ربعة - جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف - الجزائر علاقة القانون الدولي العام بالقانون الداخلي على ضوء الممارسة الدولية والتشريع الجزائري.
ص 132 - ص 149	بن صديق فتيحة - المركز الجامعي مغنية - الجزائر الآليات الادارية لمكافحة التقليد في الملكية الصناعية.

ص150 - ص169	صهيب ياسر محمد شاهين - جامعة عباس لغرور خنشلة - الجزائر بشرى محمد حسن أبو ترابي - نقابة المحامين الفلسطينيين - فلسطين الجريمة الإلكترونية وبعدها القانوني (دراسة مقارنة بين التشريع الجزائري والفلسطيني).
ص170 - ص190	بن عياد جليلة - جامعة امحمد بوقرة بومرداس - الجزائر التنظيم القانوني لعقد النشر الالكتروني.
ص191 - ص206	رابحي سهام - جامعة محمد خيضر بسكرة - الجزائر الفساد الإداري: تجاوز المفهوم السليم للسلطة والمسؤولية في الوظيفة الإدارية.
ص207 - ص231	نجار سيدي محمد - جامعة أبي بكر بلقايد تلمسان - الجزائر النظام القانوني للتفويض الإداري.
ص232 - ص249	Houria Hachemaoui - University – Mascara - Algeria Strategies and Mechanisms for Preventing Occupational Accidents