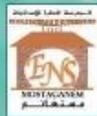


المرتقى

مجلة دولية محكمة تصدرها المدرسة العليا للأساتذة مستغانم



المجلد 04 العدد 02

ISSN 2602 – 7372

أوت
2021

المرتقى

EL Mourtaka

ISSN 2602 – 7372

Août
2021

EL Mourtaka

Revue Internationale éditée par l'École normale supérieure de Mostaganem



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



مجلة "المُرْتَقَى"

تصدرها المدرسة العليا للأساتذة
مستغانم - الجزائر-

المشرف العام
د. عبد القادر مزاري

رئيس التحرير
د. محمد كمال بلخوان

المنسق التقني
العيد عمامرة

هيئة التحرير
د. رشيد الحبيطري
د. بلقاسم إبراهيم
د. عبد الله زيتوني
د. لوت زينب
د. عبد الرحمن بن زورة



شارك في المجلد 4 ع2

م 4.ع2

د. مريم شوليشي، د. محمد وهاب

ب. عبد العزيز بختة.

ب. لقرع خديجة.

د. سليم مزهود

ط.د: حمزة بوزيدي.

د. حداد خديجة

لمراسلة المجلة:

revue.elmourtaka.ensm@gmail.com

المحتوى

04	كلمة العدد	د. محمد كمال بلخوان
07	المنهج السوسولوجي في الخطاب النقدي الجزائري؛ عبد الحميد بورايو ومحمد ساري أنموذجين	د. مريم شويشي، د. محمد وهاب
17	الصعوبات التي تواجه معلمي المرحلة الابتدائية في منهاج اللّغة العربية للجيل الثاني.	ب. عبد العزيز بختة.
28	أسس عملية التقويم في مرحلة التربية التحضيرية.	ب. لقرع خديجة.
41	دلالة التضاد في القرآن الكريم	د. سليم مزهود
52	جدلية الحياة والموت في قصيدة "رنة تتمزق" لبدر شاكر السياب مقارنة سيميائية	ط.د: حمزة بوزيدي
61	نظريّة التّلقّي -المفهوم وضبابيّة التّرجمة-	د/حدّاد خديجة

◆ كلمة العدد

في
هذا المجلد الرابع من العدد الثاني 2021 من مجلة "المرتقى" التي تصدرها المدرسة العليا للأساتذة بمستغانم، تمّ نشر جملة من المقالات العلمية والتي تنوّعت مواضيعها واتجاهاتها العلمية، منها ما تعلّق بالنقد الأدبي ومنها ما ارتبط بالجانب اللغوي في القرآن الكريم بالإضافة إلى بحوث تعلّقت بالجانب التعليمي للغة العربية وعليه تصبو المجلة من خلال هذا العدد أن تلقى هذه البحوث صدى علميا مميّزا قد يستفيد منها الباحث الغض والمتمرّس على السواء.

رئيس التحرير

د/ محمد كمال بلخوان

— قواعد النشر في المجلة —

- ◆ أن يكون البحث المرسل أصيلاً لم ينشر قبل أو قدّم في ملتقى.
- ◆ ملخّص المقال لا يتجاوز 300 كلمة ولا يقل عن 100.
- ◆ حجم المقال حوالي 15 ورقة على الأكثر و08 على الأقل بما فيها الهوامش وقائمة المصادر.
- ◆ ترقيم الهوامش وتعرض في نهاية المقال.
- ◆ لا يجب مضاعفة الفراغ بين الأسطر أو الفقرات.
- ◆ ضبط الآيات القرآنية والأبيات الشعرية بالشكل.

ملاحظات:

- ◆ تخضع البحوث المرسلة للتحكيم العلمي قبل النشر.
- ◆ المجلة غير ملزمة برد المقالات التي لم يتم نشرها.