

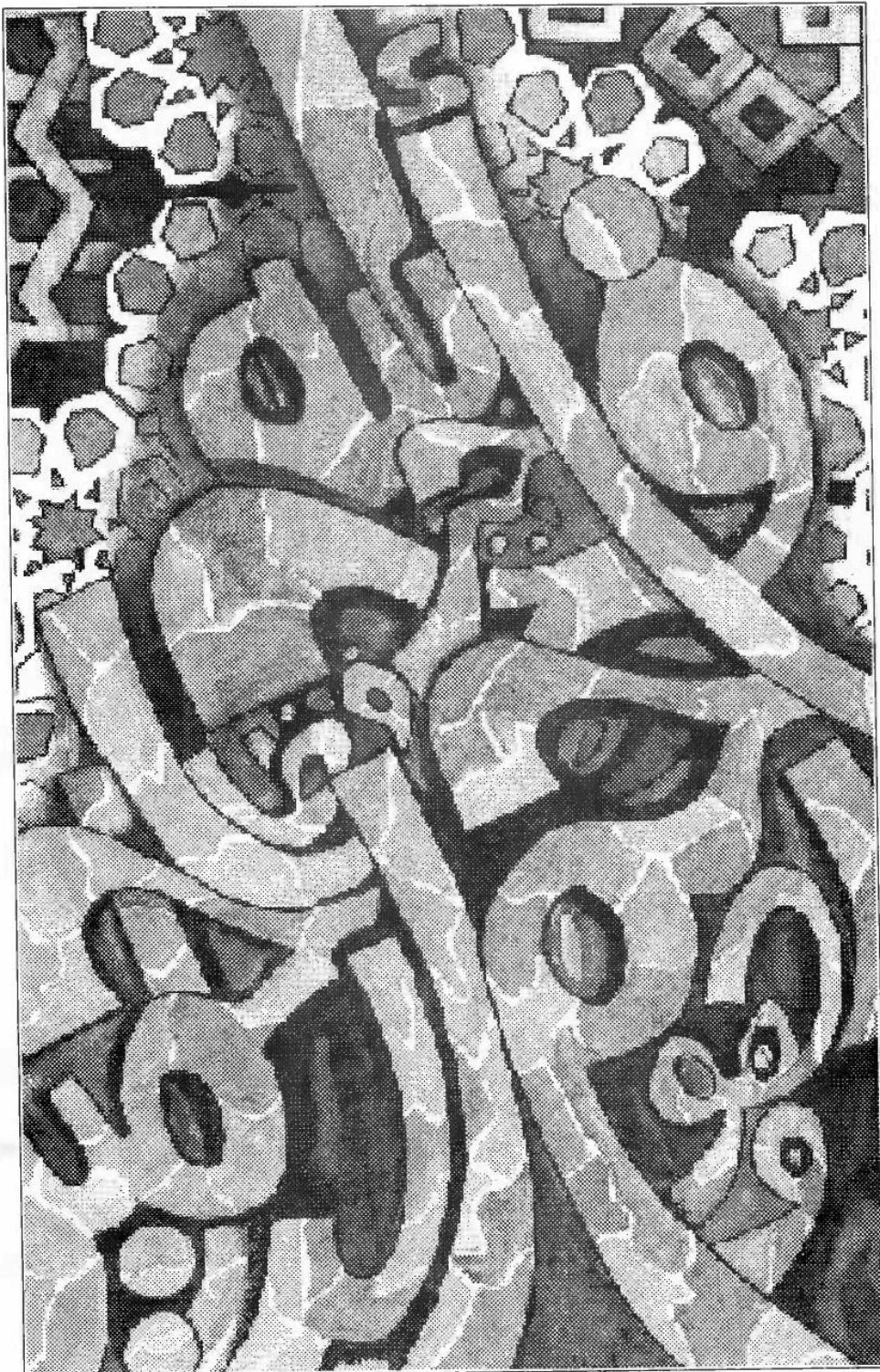


محله ثقافية تابعه لمعهد الوطني للتكوين العالي لأطارات الشباب - تيقصرين

# قطاع الشبيبة و الرياضة هل هو موعد المتقويم؟

الطبعة الأولى ٢٠١٣

- \* الصراع
- \* ملاحظات حول توحيد حملة بكالوريا إلى
- \* محمد تكوبن أطارات الشباب
- \* محاولة لتجنيد ( مهموم فئة الشباب )
- \* دور مؤسسات الشباب في تربية إعداد
- الشباب علميا و فنيا
- \* ملاحظات منهجية حول دراسة لسانيات
- \* مركز اعلام و تنسيط الشباب



بريشة الطلبة

## قطاع الشبيبة والرياضة هل هو موعد التقويم؟

لست أدرى من أين أبدأ ... فليس من السهل فعلاً أن نترجم متابعة قطاع في حجم "الشباب والرياضة" كلها في لحظة ضيق و في سطور تختصر مسيرة هي بحاجة إلى كثير من وقفة للتقويم والمراجعة ومحطات لإعادة النظر وفق إستراتيجية تراعي الشمولية والهدفية والتقنية في البرامج المسطرة الواحد من أهم فئات المجتمع بل و ثماره المستقبلية.

الأكيد أن عدم التوافق بين برامج التكوين على مستوى المعاهد و عدم وضوح الرؤية في العمل الميداني . لأن ما هو موجود هو فلسفات متعددة لأفراد لا تتعدى في مضامينها تغطية فراغ أو مجرد حلول ترقعية مؤقتة ، تصل أحياناً إلى درجة التناقض إذ تبقى بعيدة عن مواكبة التحولات الحاصلة على أكثر من صعيد (١) حتى لا نقول أنها نظمت إلى تحقيق مبدأ التفاعل والتلاطف مجتمعاتياً مع تحولات حضارية لمجتمعات متقدمة !

كل ذلك أبقى القطاع يعيش في حالة من الفراغ و عدمية النتائج المرجوة في غياب سياسة وطنية واضحة لأن المبادرات و جرارات الأوكسجين التي يبقى الإطار الرئيسي يختلفها من العدم (١) في كثير من الأحيان هي في الواقع لا تundo مجرد مساحات لحفظ ماء الوجه للمؤسسة الشاسبانية في محيط لا يرحم ورهانات صعب لرفع التحدى أمامها في قطاع لا يريد أن يرتقي بنفسه و لم يفكر بعد في خوض غمار الترقية و التطور فمنذ أكثر من ثلاثين عاماً بقيت التجربة فاقدة على مجاولات التكفل و الاهتمام بالرياضة . فيما لم تحضر الإنشغالات الأخرى للقطاع . و أقصد هنا دور الشباب . يأتني اهتمام لترقية الوسائل العملية و الرفع من مستوى تكوين الإطار إلى جانب توقيف السيولة المالية بغرض ضمان تسيير أفضل .

فمن الوزارة إلى المؤسسة الشاسبانية ليس هناك فاعلية الفعل التربوي ... فالهياكل فنية و الجدية منها لا تتجاوب في تصاميمها و الهدف الذي جاءت من أجله .. بالإضافة إلى ذلك فالأنشطة لا تزال لم تعرف بعد الحركية و العدائية مواكبة الرتم العام على الأقل ، و التركيبة البشرية للقطاع لم تفتح لها أبواب مواصلة التكوين العالي و الرفع من مستوىها العلمي مما أبقى على الباقaj مهملاً و من ثم انعكس على القطاع كله (١) ففتح عنه الليل و انتشر الإحباط وسط الإطارات .. في حين أن المؤسسة الشاسبانية تبقى بحاجة إلى بطاقة هوية و قانون ينظم و يبين رسمياً لون التسيير و يعطيها الحصانة و القوة التأثيرية ميدانياً و يضمن لها الحياة الشيء الذي أبقاها مناسباتية لنشاط و الحضور أيضاً .

و أمام التحديات الكبرى .. يبقى القطاع بحاجة إلى حتمية إجراء تقويم شامل و عاجل في نفس الوقت لضمان على الأقل سيرورة قطاع يبقى غير واضح المعالم لدى فئات كثيرة من المجتمع بل و حتى جهات وأجهزة رسمية (..) .

و الأكيد أن ذلك لا يأتي إلا عن طريق القيام بوثبة حركية لقادمة الواسعة لإطارات الشباب عن طريق تمثيلاتها و تنظيماتها و أجهزتها مادامت التغيرات الوزارية المتلاحقة لم تأت بجديد و أبقت زاوية الرؤية تختصر القطاع كل في الرياضة والرياضة فقط ! ..

و لأننا نعيش في عصر التحولات وسط تسارع لا يرحم كان إذا لابد من القيام بوثبة نحو التغيير ، تغيير حقيقي وفق إستراتيجية مدرورة بعيداً عن التهريج .. و طبعاً لا يأتي ذلك إلا بعد إجراء تقويم شامل ، لأن قطاعاً لا يواكب التحولات و يساير الرهانات هو قطاع في الحقيقة متحكم عليه بالشلل و الفناء حتماً ! .

عبد المالك بورزام



**مجلة دورية تعنى  
بتكوين و التنشيط  
التربوي الاجتماعي  
للبشـاب .. يصدرها  
الـعهد الوطنـي  
لتـكوين العـالـى  
لـإطـارات الشـابـ**

### المدير المسؤول

عيسى بوزغينة

(ملهم المهد)

### رئيس التحرير

محمد العلي عرار

(رئيس دائرة البحث  
و التوثيق)

### هيئة التحرير

- أحمد بوكاوس

- عمر زدام

- علي حسبي

- يحيى رنان

- عبد الحميد عمارة

- عبد القادر بوعزازة

- الطاهر ريفي

### الإدارة و التحرير

ص.ب رقم 41 بـنـر

مراد رئيس 16300

### الهاتف

(02).56.08.91/92

### الfax

62.29.91

### الfax

(02) 56.35.56

### الحساب الجاري

CCP 2551.59

### لمزيد من المعلومات

اتصلوا بالعنوان

المذكور أعلاه .

### الإخراج الفنى

دار أشريفة

# كلمة السيد المولدي عيساوي وزير الشباب والرياضة

المناسبة الدخول الجامعي الرسمي لسنة 96-97

إن تعقد الموضوع أو ثرائه يبيّن الضرورة الملحة للرجوع إلى الاختيار البيلاعوخي الدائم ، فهذا الاختيار هو الذي يحدّد الضامين والبرامج والجوائز ونوعية الإطارات والتأهيل والتقنيات .

فهذه المهمة لا يمكن أن تكون فعالة إلا إذا اندرجت في سياق مسعى منهجي من البحث العلمي .

إن إصلاح النظام الوطني للتقوين في قطاع الشباب والرياضة يجب أن يواصل تحقيق الأهداف التالية :

- في التربية : يجب تتميم القيم الفكرية والأخلاقية والدينية

- في التأهيل : يجب العمل على التحضير الفعال والتنوع

- للحياة العملية .

- في الاحتراف : يجب العمل على التدريب الناضج على قواعد مجتمع ذي نظام اقتصادي تنافسي .

إن تحديد أي أفق من مآفاق التقوين من هذه الزاوية يمر عبر التشاور الواسع الممكن لكل المتتدخلين الفاعلين أو المتدخلين في ميدان التقوين .

وفي الأخير و كخاتمة ، أعرض عليكم بعض التساؤلات المتولدة عن هذه الإشكالية وأدعو كافة الأسرة الرياضية والشبابية إلى التفكير فيها .

- ما هو التشخيص الذي يمكننا أن نستخلصه من ذلك في هذا الميدان و هنا منذ 1962 إلى أيامنا هذه .

- ما هي حاجيات مجتمعنا في مجال التأطير في جوانب الشباب والرياضة ، وخاصة بالنظر إلى التحولات الاجتماعية الاقتصادية التي أحدثتها الدخول في اقتصاد السوق ؟

- ما هي الأنواع من أسلاك للوظيفتين التي نحن بحاجة إليها ؟

- في ترقية و دمج الشباب ؟

- في مختلف مستويات الممارسة من النظام الوطني للتربية

- البدنية والرياضية .

- ما هي الأعمال الواجب القيام بها من أجل تجديد و اعطاء الدور الحقيقي للهيئات وتجهيزات مؤسسات التعليم و التقوين ؟

و مع تجديد شكري لكافة الشخصيات الحاضرة ، و كذلك تمنياتي بالنجاح لكافة إطارات القطاع ، أعلن عن الافتتاح الرسمي للدخول الجامعي لقطاع الشباب والرياضة لسنة 96-97 .

أحبني بأسهي الشخصي و باسم كافة الأسرة التربوية ، ضيوفنا الأجلاء و أشكرهم على تشرفهم بحضورهم لهذا الحفل .

إن الافتتاح الرسمي للدخول الجامعي بقطاع الشباب والرياضة يكتسي مظاهرها أساساً :

- الأول هو إظهار عنابة الدولة الكاملة بمسألة تكوين الإطارات .

- أما المظاهر الثاني لهذا فيتمثل في نقل رسالة عنوانها :

- الأمال و العمل .

إن هذه الأهمية المنوحة لكل المظومة التكوينية ، و من أعلى المستويات ، ستعزز القطاع في مهمته البيلاعوخي .

أن برنامج السيد رئيس الجمهورية يؤكّد و يبرز ثلاثة

توجهات كبيرة وهي :

- 1) البحث البيلاعوخي الشيع بالتقدير الذي يده المكونون من خلال الموريات التربوية التحسينية .

- 2) التقوين المهني الذي تلتزم الدولة برقيته .

- 3) البحث العلمي الذي أصبح واحداً من الأولويات الوطنية إن هذه الملحوظات التمهيدية تحدد بادئ ذي بدء إطار أي

مسعى في ميدان التقوين .

فهذا المسعى حتى ولو كان المكونون هم الذين يعيشونه و يعملون على وضع تصوراته و تطويره ، إلا أنه سينعكس ببعده ، على أجيال كاملة ، أجيال الحاضر و المستقبل ، و لهذا ينبغي أن نعتمد على الشبيبة و نحمل على تلبية رغباتها و طموحاتها .

إن برامجنا يتبعي أن تكون متكيّفة مع مبادئ شبيتنا و أمانها . و فيما يخص هذه النقطة بالتحديد ، فإن التقوين يجب أن يكون مستوحى من الواقع الاجتماعي الجزائري

لشبيتنا و يستهدف اندماج و تفتح الوطن بصفة عامة .

و إذا كان يبدو أن مصطلح التقوين مهمل الفهم ، غير أن تصوراته بل حتى ديناليكتيّته الداخليّة تدعوه إلى التفكير :

ـ فما هي حدود التقوين مع التربية ؟ و مع التمهين ؟ و مع الأخلاق ؟ و مع التدريب ؟

و يمكن أن يمتد النقاش حتى إلى مختلف أنماط التقوين مثل التقوين التواصلي أو الأولي أو عن بعد أو التقوين المهني أو المتعدد الاختصاص أو المتخصص أو التقوين القصير أو الطويلي ...