

العدد 16

جوان 2016

كلية اللغة والأدب العربي والفنون

جامعة باتنة 1- الجزائر

مجلة

الأداب والعلوم الإنسانية

علمية محكمة نصف سنوية



ISSN 2335-1667

EISSN 2588-218X

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/56>

كلية اللغة والأدب العربي والفنون

العدد 16

جامعة باتنة 1- الجزائر

جوان 2016

مجلة

الأداب و العلوم الإنسانية

علمية محكمة نصف سنوية



ISSN 2335-1667

EISSN 2588-218X

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/56>

الرئيس الشرفي:

أ.د/ عبد السلام ضيف

مدير المجلة:

أ.د/ لخضر بلخير

رئيس التحرير:

أ.د/ أحمد جاب الله

هيئة التحرير:

Dr. Cherif BENBOULAI

Dr .Nadhir KAOULI

Dr. Abdenacer GUEDJIBA

Dr.Soraya HADJARAB

أ.د/ الجودي مرداسي

أ.د/ مليكة نوي

د.زبيدة بن اسباع

د.جمال سعادنة

د. وناسة صمادي

د.وناسة كرازي

محتويات العدد

الصفحة	صاحبه	عنوان المقال
7		الافتتاحية
9	عبد الحميد عمروش	الأصول المعرفية للنظرية اللسانية الحديثة لـ فردينان ديسوسير: الروافد والسياقات
27	بن الدين بخولة	بنية التوازي في الشعر الحديث ونبض النص
46	ربعية بن مخلوف	دور الاتساق والانسجام في تحقيق التماسك النصي في القرآن الكريم - سورة النجم أنموذجاً-
64	رحاب شرموطي	فاعلية الحوار التعليمي
82	فتيحة بن عمومة	قراءة في كتاباستراتيجية الدرس الأسلوبي بين التأصيل و التنظير و التطبيق
98	معتز إبراهيم عواد	الاتجاهات الفكرية لدى نحاة الأندلس في القرن السادس الهجري
120	أحمد علي إبراهيم الفلاحي	أثر الحياة الاجتماعية في وجهة الشعر في إربل في القرن السابع الهجري
154	عائشة طاوس	فوضى المصطلح في الساحة العربية ، مشكلات وحلول
170	محمد الشريف الطاهر	ابستيمولوجيا التكامل في علم العمران البشري نحو تجاوز إختزاليات العلوم الإنسانية
195	نادية ترقات	البنية العميقة لسورة التوبة بين صيغة الأفعال ودلالة الجمل
3	عبد الناصر قجيبة	Le système anthroponymique dans le massif de l'Aurès

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وكفى، وسلام على نبيه المصطفى، وتبارك الذي جعل مرتبة علم القرآن سابقة على مرتبة خلق الإنسان، القائل: ﴿الرَّحْمَنُ (1) عَلَّمَ الْقُرْآنَ (2) خَلَقَ الْإِنْسَانَ (3) عَلَّمَهُ الْبَيَانَ (4)﴾

يسر هيئة التحرير أن تضع بين أيدي قرائها الأفاضل العدد السادس عشر من مجلة الآداب والعلوم الإنسانية، الصادرة عن كلية اللغة والأدب العربي والفنون، وهو عدد تآزرت فيه جهود مجموعة من الباحثين، و تلاقحت فيه أفكار كثير من الدارسين؛ لتُخرج مجموعة من المقالات التي اختلفت مناهجها، وتعددت موضوعاتها، وتنوّعت مشاربها.

في هذا العدد أوقرت أقلام غضة لطلبة الدكتوراه، وأينعت فيها أفكار أساتذة من جامعات الجزائر، ومن فلسطين والعراق.

سعت المجلة، وتسعى إلى تحقيق أهداف سامية، ذروة سنامها المساهمة في إنتاج المعرفة، و تعمل جاهدة على تيسير السبل للطلبة والباحثين بما تقدمه من تسهيلات لنشر ما تجود به أقلامهم الجادة؛ خدمة للمعرفة وتشجيعاً لهم على المضيّ قدماً في درب البحث العلمي الطويل المُنْزِي.

أملنا كبير في أن يجد القراء في هذا العدد ما يحفزهم للقراءة، والمساهمة في إثراء المجلة، وأملنا أكبر في أن يحفنا أهل العلم بالدعم والرعاية؛ كي تحقّق المجلة غاياتها؛ لتثمر الأقسام الغضة، ونرى باكورة قطافها.

هيئة التحرير

Faculty of Language, Arabic literature and Arts

University of Batna1- ALGERIA

N°= 16

JUIN 2016

Review

of Lettres and Human Sciences

Scientific bi-semstrial Reviodical



ISSN 2335-1667

EISSN 2588-218X

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/56>

Faculty of Language, Arabic literature and Arts

University of Batna1- ALGERIA

N°= 16

JUIN 2016

Review

of Lettres and Human Sciences

Scientific bi-semstrial Revioldical



ISSN 2335-1667

EISSN 2588-218X

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/56>