

جامعة أبو بكر بلقايد - تلمسان
كلية الآداب والعلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية
مخابر أنثروبولوجية الأديان ومقارنتها
دراسة سوسية - إثنولوجية



مجلة



العلم المختبىء

الجزء الرابع

جانفي 2008

ISSN : 1112-3494

أتمال المخبر العنف و الدين

الجزء الثاني

مدير المخبر
أ. د. عكاشة شايف

رئيس المجلس العلمي
أ. د. محمد موسوني

عنوان المجلة
مخبر أثربولوجيا الأديان و مقارنتها
كلية الآداب و العلوم الاجتماعية و العلوم الإنسانية
جامعة تلمسان
ص.ب : 138 تلمسان الجزائر
Tél.: 043. 21. 15. 32
[البريد الإلكتروني : Faclettre@mail.univ-tlemcen.dz](mailto:Faclettre@mail.univ-tlemcen.dz)

جانفي 2008
ISSN / 1112-3494

محتوياته الجزء الرابع

- | | |
|--|--|
| <p>ص 4</p> <p>ص 5</p> <p>ص 9</p> <p>ص 22</p> <p>ص 40</p> <p>ص 48</p> <p>ص 53</p> <p>ص 63</p> <p>ص 75</p> <p>ص 33</p> <p>ص 95</p> <p>ص 44</p> <p>ص 6</p> <p>ص 34</p> <p>ص 5</p> <p>ص 0</p> <p>ص 6</p> | <p>كلمة مدير المخبر</p> <p>افتتاحية الجزء الرابع</p> <p>المخواه الأول: التداعيات الفكرية والاجتماعية لثقافة العنف</p> <ul style="list-style-type: none"> • في العنف نحو مسألة فلسفية • ماهية العنف المدرسي وأساليب التكفل به • العنف ضد الأطفال في المسجد (واقعه وانعكاساته) <ul style="list-style-type: none"> • العنف الديني من منظور علم النفس • العنف لسلح والترقية الاجتماعية لدى شباب ضواحي المدن الجزائرية • العنف والمرجعيات الدينية للجماعات المسلحة في الجزائر <p>المخواه الثاني: الخطاب الديني وفكرة التسامح</p> <ul style="list-style-type: none"> • الإرهاصات الأولى لحوار الأديان من خلال الأمير عبد القادر • أشكاله التسامح في التراث الإسلامي : قراءة في مشروع محمد أركون • مفهوم الدولة الحديثة وفكرة السلام في فلسفة روسو • الخطاب الديني وسؤال التأولية <p>المخواه الثالث: الظاهرة الدينية : التفاعلات والتاريخ</p> <ul style="list-style-type: none"> • إنفاق المنهم في ضوء التحقيق القضائي • الآنا ... الآخر وسؤال المستقبل • السوسيولوجيا والظاهرة الدينية في الجزائر • الإسلام وصراع الحضارات • التجربة الصوفية كمصدر لبناء تصور • حول الصحة النفسية |
|--|--|

كلمة مدير المخبر

يأتي الجزء الرابع من مجلة "أعمال المخبر" (أنشر بـ بولوجية

الآدیان ومقارنتها، دراسة سوسیو-إثنولوجیة) ليعالج المخاور الثلاثة التالية : التداعیات

الفکریة والاجتماعیة لثقافة العنف ، والخطاب الديیني وفكرة التسامح، والظاهرة الديینیة:

التفاعلات والتاریخ.

فـــــــــرجو أن يكون عند حسن ظن القراء الكرام.

مدير المجلة

أ. د. شايف عکاشة

افتتاحية الجزء الرابع

يقدم الجزء الرابع من أعمال المخبر أنثروبولوجية الأديان و مقارنتها، دراسة سوسين إثنولوجية، رؤية أكثر واقعية لإشكالية العنف ، وإضافة فكرية جريئة تجذب عن كثير من التساؤلات التي خلقتها الدراسات المتضمنة في الأجزاء الثلاثة السابقة خاصة ما يتعلق منها بالعنف كثقافة ما انفكَت تتغلغل بشكل عشوائي في المجتمع حتى لم تسلم مؤسسة من مؤسساته المختلفة من تداعياته ؛ بالإضافة إلى الغوص في أعماق الخطاب الديني مع محاولة تشخيص داخلية دقيقة تقف على حقيقة التسامح وفرص الحوار التي تُتيحها الكثير من مكونات هذا الخطاب على المستويين الثقافي والتاريخي ؛ ولم يكتف هذا الجزء ببعض الغبار عن تلك الإشكاليات المعقدّة ، بل راح يؤشر إلى رسم بعض المعالم التاريخية للظاهرة الدينية وتفاعلاتها المتنوعة بما يُتيح الاستفادة من مختلف المقاربات الفلسفية ، والقانونية ، والسيكولوجية وغيرها.

وقد جاءت المحاور الثلاثة المشكّلة لهذا الجزء على النحو التالي :

المحور الأول : التداعيات الفكرية والاجتماعية لثقافة العنف و تمثيله الدراسات التالية :

- " في العنف نحو مسألة فلسفية " و هي دراسة تبحث في مكونات العنف المفهوماتية بروح فلسفية تبتعد عن التجليات المعهودة للظاهرة .

- " ماهية العنف المدرسي وأساليب التكيف به "، يرصد هذا البحث نظريات علم النفس التي أصبحت تفسر سلوكيات الإنسان في ضوء مرحلة الطفولة المبكرة وأهميتها في تكوينه وتأثيرها على حياته فيما بعد .

- " العنف ضد الأطفال في المسجد - واقعه وانعكاساته "، وهي محاولة جريئة تسلط الضوء على ظاهرة العنف الممارس ضد الأطفال في المسجد .

- " العنف الديني من منظور علم النفس "، و هي قراءة سيكولوجية لظاهرة العنف الدين من خلال ربطها بالاضطرابات السلوكية عند الشباب .

- " العنف المسلح و الترقية الاجتماعية لدى شباب ضواحي المدن الجزائرية " و تكشف هذه الدراسة عن تفسيرات الانحراف القوي للفئة الشابة القاطنة بضواحي المدن الجزائرية في الجماعات الإسلامية المسلحة نتيجة وقوعها تحت طائلة التهميش الاجتماعي .

- "العنف والمرجعيات الدينية للجماعات الإسلامية في الجزائر" ، وتحت هذه الدراسة في الجنوبي الإيديولوجية والترسبات الفكرية التي تقف وراء ظاهرة العنف كممارسة وخطاب وربطها بالأزمة الثقافية التي يعاني منها الشباب .

المحور الثاني: الخطاب الديني وفكرة التسامح ، و يتضمن المقالات التالية:

- "الإرهاصات الأولى لحوار الأديان من خلال الأمير عبد القادر" ، حيث تبرز أهمية شخصية الأمير عبد القادر في نشر ثقافة الحوار والتسامح .

- "أشكاله التسامح في التراث الإسلامي : قراءة في مشروع محمد أركون" ، و تتناول هذه الدراسة في سياق إشكالي مفهوم التسامح في حد ذاته ومدى حضوره أو غيابه في التراث الكلاسيكي والثقافة العربية الإسلامية.

- "مفهوم الدولة الحديثة وفكرة السلام في فلسفة روسو" ، وهو موضوع يعالج الأسس النظرية لعقد الاجتماعي التي تعد بمثابة خلاصة للتجربة السياسية التي عاشتها القارة الأوروبية الحديثة.

- "الخطاب الديني وسؤال التأويلية" ، و هي مقاربة فلسفية تبحث في عمق تراث الفكر الإسلامي لتغوص في تناقضات التجارب الروحية والعقلية عبر طرح آراء مفكرين على غرار نصر حامد أبو زيد و محمد أركون.

المحور الثالث : الظاهرة الدينية : التفاعلات والتاريخ: وتحتوي المواضيع التالية :

- "إنصاف المتهم في ضوء التحقيق القضائي" و هي إطلاقة قانونية تؤكد على احترام حقوق المتهم أثناء سير التحقيق القضائي الذي يعتبر بمثابة مكسب وضمانة له أمام القضاء.

- "الأننا .. الآخر وسؤال المستقبل" : و هي قراءة فكرية متأنية لسین التغيير عبر مقابلة الأننا بالآخر ومحاولة فهم هذه الثنائية الحضارية على حقيقتها بما يمكن من تحديد معالم النهضة الموعودة.

- "السوسيولوجيا والظاهرة الدينية في الجزائر" : و هي دراسة ميدانية تعتمد تقنية المقابلة لتقيس العلاقة بين الدين والسوسيولوجيا في المجتمع الجزائري.

- "الإسلام وصراع الحضارات" : و هي قراءة فكرية تبحث في جدلية الصراع الحضاري انطلاقا من آراء هيئينغتون حول صدام الثقافات مع التركيز على المكونات الدينية كعامل اختلاف صنع من الإسلام طرفا في هذا الصراع بامتياز.

- " التجربة الصوفية كمصدر لبناء تصور حول الصحة النفسية " : وهي دراسة سيكولوجية مقارنة بين التجربة الصوفية وعلم النفس الحديث و هي في نفس الوقت رسالة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه في علم النفس بجامعة تلمسان.

- " المسيحية والإسلام في غرب إفريقيا" : وهي محاولة تشریع تاريخية لمختلف البعثات الدينية والنشاطات التبشيرية في غرب القارة السمراء.

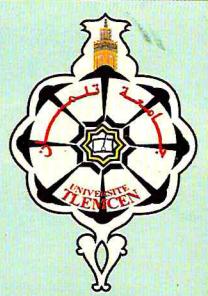
- "أصول الصراع الديني في أيرلندا الشمالية" : وهي مقاربة تاريخية تغوص في أعماق الصراع المنهيسي المسيحي بين البروتستانتين والكاثوليك هذا الصراع الذي كانت له انعكاساته على المستويين السياسي والاجتماعي .

وفي الأخير ، يمكن اعتبار جموع مقالات هذا الجزء من العنوان والتنوع بحيث يمكن أن تشكل نواة حقيقة وأرضية منهجية لأعمال أخرى أكثر دقة والتزاما بالمحور العام لمخبر أنثروبولوجية الأديان الذي نرجو أن يواصل مساره الريادي في هذا الحقل من العلوم الإنسانية، والاجتماعية.

رئيس المجلس العلمي

أ/د موسى بن محمد

Revue



UNIVERSITÉ ABOU-BEKR BELKAÏD - TLEMCEN
Faculté des Lettres , Sciences Humaines et Sciences Sociales

Laboratoire d'Anthropologie des Religions Comparées
Etude Socio-Ethnologique



TRAVAUX DE LABORATOIRE

TOME 4

JANVIER 2008

ISSN : 1112-3494