

المجلة الدولية للاتصال الاجتماعي
المجلد 05 العدد 13 (مارس 2018)

INTERNATIONAL JOURNAL OF SOCIAL COMMUNICATION
Volume N°. 05 Issue N°. 1 (March 2018)

INTERNATIONAL JOURNAL OF SOCIAL COMMUNICATION

A quarterly peer-reviewed academic scientific journal
Issued by Laboratory of Media and Communication Studies
Faculty of Humanities and Social Sciences
University of Mostaganem-Algeria

Volume N°. 05 Issue N°. 1 (March 2018)

مجلة علمية أكاديمية محكمة فصلية
تصدر عن مخبر الدراسات الاتصالية والاعلامية
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم - الجزائر
هذا العدد مَهْدَى إلى روح المجاهد الأستاذ الدكتور " زهير إحدادن "
المجلد 05 العدد 1 (مارس 2018)

المجلة
الدولية
للإتصال
الاجتماعي

المجلة الدولية للاتصال الاجتماعي

**مجلة علمية أكاديمية محكمة فصلية
تصدر عن مخبر الدراسات الإعلامية والاتصالية
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
جامعة مستغانم – الجزائر**

ISSN- 1181 - 2437

المجلد (05)

العدد الأول – مارس 2018

العنوان : المجلة الدولية للاتصال الاجتماعي
تصدره : تصدره مخبر الدراسات الإعلامية و الاتصالية
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
جامعة مستغانم - الجزائر
ردمـد : ISSN- 1181-2437
الايدياع القانوني : مارس 2018
البحم : 17 x 24
المجلد(05) : العدد الأول مارس 2018
عدد الصفحات : 24

جميع حقوق الطبع محفوظة

العنوان: حي فيلالي ع (د) رقم 4 قسنطينة - الجزائر

هاتف / فاكس: 00213 31.92.24.69

البريد الالكتروني: souhemedition@yahoo.fr

المدير الشرفي للمجلة: أ.د. بلحاكم مصطفى - رئيس الجامعة
مدير المجلة أ.د. الحاج سماحة الجليلي

رئيس التحرير د.العربي بوعمامة

هيئة التحرير

أ.د.الحاج سماحة الجليلي (جامعة مستغانم) د.العربي بوعمامة (جامعة مستغانم)
د. فلاق صالح شبرة (جامعة مستغانم) د. بعلي محمد السعيد (جامعة مستغانم)
د. مالفى عبد القادر (جامعة مستغانم)

الهيئة العلمية الاستشارية للمجلة

- د. قيدوم احمد عميد كلية العلوم الاجتماعية
أ.د. عزي عبد الرحمن (جامعة الشارقة)
أ.د. عبد الواحد امين رضا (جامعة البحرين)
أ.د. بلقاسم برونان (جامعة الجزائر)
د. عماد جابر (جامعة الفجيرة الامارات)
د. غالم عبد الوهاب (جامعة مستغانم)
د. حميدو كمال (جامعة قطر)
أ.د. محمد ربايعة (جامعة الأردن)
د. عبد الله الحمود (السعودية)
د.اليامين بودهان (جامعة سطيف)
د. حاتم محمد عاطف (مصر جامعة الأزهر)
د. ساعد ساعد (جامعة ابها السعودية)
د. بن عجميه بو عبد الله (جامعة مستغانم)
د.مي عبد الله (الجامعة اللبنانية)
د. علي بن شويل (جامعة ابها السعودية)
- أ.د. بن جديّة محمد (جامعة مستغانم)
أ.د. سعيد بومعيزة (جامعة الجزائر)
أ.د. يحيى اليحياوي (المغرب)
أ.د. زواقمة بدرالدين (جامعة باتنة)
د. رضوان بلخيري (جامعة تبسة)
أ.د. بن صفيّة عبد اللطيف (المغرب)
أ.د. حسن علي امحمد (جامعة المنيا مصر)
أ.د. حنيّفي هلايلي (جامعة سيدي بلعباس)
د. بن دريس احمد (جامعة وهران)
د.ة. خالدى امينّة (جامعة مستغانم)
أ.د. رضوان بوجمعة (جامعة الجزائر)
د. عيسى مراح (جامعة بجاية)
د.ة. بن دنيا فطيمة (جامعة مستغانم)
د. فاتن بن لاغمة (معهد الصحافة تونس)
أ.د. عبد النبي عبد الله الطيب (جازان السعودية)

شروط النشر

المجلة الدولية للاتصال الاجتماعي هي مجلة أكاديمية دولية محكمة متخصصة في دراسات الإعلام والاتصال والدراسات الاجتماعية تصدر في الجزائر بمعدل مجلد واحد في السنة، موزع على 4 أعداد حيث يصدر كل ثلاث أشهر عدد واحد وتهتم هذه المجلة بجميع البحوث الأصيلة التي ينجزها الباحثون في ميدان علوم الإعلام والاتصال مع امتداد الاهتمام بمختلف الميادين البحثية خاصة منها الاهتمام ببحوث علم الاجتماع الاتصالي وغيرها. ان هذا القبس العلمي ما هو إلا وسيلة نحاول من خلالها إتاحة الفرصة للباحثين وطلاب المعرفة، في المجالات العلمية المختلفة بغية الاستفادة من منشوراتها بما يعود بالنفع على الجميع. تخضع عملية نشر الابحاث للشروط والمعايير التالية :

- تنشر المجلة الأبحاث باللغات التالية: العربية و الفرنسية والإنجليزية.
- تشرف على المجلة هيئتان: هيئة تحريرية وأخرى علمية. وكل البحوث التي تصل إلى المجلة تخضع للتحكيم العلمي السري من قبل متخصصين في المجال، لهم صلاحية النظر في صلاحية نشر الاعمال من عدمها.
- على اصحاب البحوث التي ترسل للنشر احترام الشروط التالية: الأصالة ، التوثيق ، الجودة . والقيمة العلمية والمعرفية وسلامة اللغة ودقتها .
- ضرورة تقيد الباحثين بالشروط العلمية والمنهجية المطلوبة .
- يجب ألا يكون البحث مستلا من بحث سابق قد تم نشره، و ألا يكون البحث منشوراً أو مرسلأ للنشر في مجلة أخرى.
- يجب ألا تتجاوز عدد صفحات البحث على (25) صفحة بما في ذلك الجداول والمراجع أما فيما يخص الملاحق واستمارات البحث فيتم وضعها بعد قائمة المراجع، الملاحق والاستمارات لا تنشر فهي لغرض التحكيم.
- يجب عدم ذكر أسم الباحث ولا الإشارة إليه في مضمون البحث، وذلك لسرية عملية التحكيم المادة العلمية.

- يجب أن تكتب البحوث باللغة العربية على الحاسوب بخط Traditional Arabic حجم الخط 14 أما البحوث باللغات الأجنبية فتكتب بخط Times New Roman - حجم الخط 14.

- يجب كتابة ملخص للبحث في حدود 100 كلمة مع ترجمة الملخص بإحدى اللغتين إما الفرنسية أو الانجليزية مع وضع الكلمات المفتاحية أسفل الملخص.

- تبعث المقالات عن طريق البريد الإلكتروني التالي:

journalsocialcommunication@gmail.com

أو العنوان التالي:

المجلة الدولية للاتصال الاجتماعي ، كلية العلوم الاجتماعية ، جامعة عبد الحميد بن باديس
مستغانم - الجزائر

ص.ب مستغانم- الجزائر /الهاتف: 045421129

الفهرس

الصفحة	صاحب المقال	عنوان البحث
07	د العربي بوعمامة	تقديم العدد
14 – 11		كلمة الى روح الراحل أ.د زهير إحدادن
46 – 15	د. نصير بوعلي جامعة الشارقة الامارات العربية المتحدة	الشباب الجامعي بين الصحافة الورقية والإلكترونية: دراسة في عادات القراءة أثناء زمن المكاشفة وأنماطها لدى عينة من طلبة جامعة الشارقة
68 – 47	د. سوهيلة زوار المدرسة الوطنية العليا للسياحة الجزائر	مسائلة ابستمولوجية لسوسيولوجيا استخدامات تكنولوجيايات الإعلام والاتصال
90 – 69	أ. كمينة بركون جامعة بجاية- الجزائر	المنظومة التعليمية لعلوم الإعلام والاتصال في الجزائر- قراءة تاريخية ونقدية
122 – 91	د.علاء مكي الشمري جامعة الشارقة الامارات العربية	"الإعلام الجديد ودوره في التغطية الإخبارية"
136 – 123	د. قجالي أمينة جامعة قسنطينة 3- الجزائر	الإذاعات المحلية الجزائرية والاندماج الاجتماعي... نحو بناء مجتمع المواطنة
170 – 137	د.إيمان متولي محمد جامعة طيبة المدينة المنورة المملكة العربية السعودية	أثر وسائل الإعلام على سلوك أطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة: دراسة تطبيقية
180 – 171	د. هارون منصر جامعة تبسة- الجزائر	المنطلقات النظرية للتربية الاعلامية في عصر وسائط الاعلام الجديد
200 – 181	أ. خيرة مكرتار جامعة مستغانم- الجزائر	التبليغ و التطوع في الخطاب الإعلامي
204 – 201		متفرقات : • توصيات الملتقى الدولي الرابع حول الإعلام الجديد والمنظومة القيمية • جائزة سنوية في التنظير الإعلامي
09 – 20	Dr. Sulieman Salem Saleh Salem Cairo University and Taibah University	Mass communication Ethics: An Islamic Perspective and an Islamic code of ethics for communicators

تقديم العدد

تنظم المجلة الدولية للاتصال الاجتماعي في هذا العدد المهدى إلى روح أيقونة الإعلام والاتصال بالجزائر الأستاذ الدكتور زهير إحدادن الذي رحل في عام 2018، بعدما قدّم مسيرة ونضالا وعتاء نهل منه الطلبة والأساتذة.. الجامعة الجزائرية والوطن، سلم له وسام عبد الحميد بن باديس لإعلام والثقافة سنة 2015 تسلمه عنه الاستاذ الدكتور عزي عبد الرحمن .

هذا العدد من المجلة الدولية للاتصال الاجتماعي، يحمل باقة من الدراسات الميدانية والأبحاث من الجزائر ودول عربية، يساهم من خلالها من أنجزوها في إثراء مجالات الإعلام والاتصال، من خلال مسائل ظواهر في سياقات زمانية ومكانية مختلفة، بحثا عن إجابات علمية لما يختلج نفوس الباحثين أو المهتمين في هذه المجالات، ويتناول العدد دراسة نصير بوعلي جامعة الشارقة الامارات " الشباب الجامعي بين الصحافة الورقية والإلكترونية: دراسة في عادات القراءة أثناء زمن المكاشفة وأنماطها لدى عينة من طلبة جامعة الشارقة"، والتي تبحث في مآلات الصحافة الورقية في ظلّ التطوّرات المتسارعة للصحافة الإلكترونية وانفجار أنماط جديدة لاستهلاك المواد الخيرية من قبل المستخدمين.. بينما تعود دراسة أخرى حول: "المنظومة التعليمية لعلوم الإعلام والاتصال في الجزائر- قراءة تاريخية ونقدية"، والتي تركز فيها الباحثة على خصوصيات تعليمية مساقات الإعلام والاتصال في الجزائر، وجدلية التكوين الأكاديمي والتطبيقي في مختلف الأطوار مقارنة مع سوق الشغل والاحتياجات الفعلية، ثم ننتقل بعناية القارئ الكريم إلى دراسة أخرى تتعلّق بـ: "أثر وسائل الإعلام على سلوك الأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة" وهي دراسة تطبيقية تسلّط الضوء على المحتويات الإعلامية الموجهة لفئة الأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصّة بنظرة نقدية مع تقديم توصيات لزيادة مستوى الإسهامات في هذا المجال كَمَا ونوعا.

في دراسة أخرى حول "الإعلام الجديد ودوره في التغطية الإخبارية"، تنقلنا الباحثة إلى أهم ملامح الصناعة الإعلامية الحديثة ونوعية التغطيات الإخبارية من حيث طبيعة المواضيع المختارة والمصادر وطريقة المعالجة ومراحل ما بعد النشر، ومن دون إهمال الإعلام التقليدي، تعود بنا دراسة إلى أهمية الإذاعات المحليّة في تعزيز الاندماج الاجتماعي وإرساء وتقوية قيم المواطنة ومختلف السلوكات الإيجابية..

هيئة التحرير
د العربي بوعمامة

المرحوم أد. إحدادن زهير

د. نصير بوعلي :

رحيل مبدع في التاريخ الإعلامي الجزائري

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وبه نستعين ، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين . وبعد ..

أود في البداية أن أترحم على روح فقيد الصحافة الجزائرية، شيخ الإعلاميين في الجزائر والمجاهد الفذ والرمز الوطني أد . إحدادن زهير الذي وافته المنية قبل أيام عن عمر يناهز 89 سنة، تغمده الله برحمته الواسعة ... المرحوم، تشرفنا نحن الطلبة من جيل الثمانينيات بالإعتراف من معينه التاريخي النقي، فتعلمنا من محاضراته عبر مدرجات الجامعة ومن خلال كتاباته التاريخية والإبداعية الرزينة أجديات وأصول الصحافة والإعلام بكل حكمة واقتدار من الأستاذ المرحوم ...أيها الأستاذ الكبير الرائد في ميدان المعرفة التاريخية للصحافة والإعلام؛ أيها الباحث الأصيل الذي جذبتك أنوار الوطنية وأنت طالب في الجامعة، وقبلها مناضل ورع في صفوف الحركة الوطنية تحت لواء حزب الشعب الجزائري، لقد كنت أيها الشيخ الوعي كُله منذ مطلع نشاطك الحياتي، تجاوزت مع الوطنية بمبادئها وسمو غاياتها وأنت في طفولتك وريعان شبابك، وكنت أثناء الثورة الجزائرية القلم الصحفي المقاوم والمجاهد وبعد الإستقلال أنت الأكاديمي الصادق والصافي والنزيه والموضوعي والأخلاقي... أيها القلم الورع، إن ما قدمت لأبنائك من الأجيال الإعلامية من خبايا صفحات الجرائد عبر التاريخ لن يزول ولن يفنى، بل أنت بكتاباتك حي وإلى الأبد في نفوس الأجيال التي تبني ذاتها من معين رجالاتها وتتغذى من عطاءاتهم وتنتج الغذاء لأجيال تأتي ...، إن من يحكي عن الصحافة الجزائرية عبر التاريخ لا غرو أن يعود إلى كتاباتك وأبحاثك فأنت الذاكرة وأنت المذكرة وأنت المصدر والمرجع معا، فلمن تركت تاريخ الصحافة الجزائرية أيها الأب الرائد في التاريخ الإعلامي والثقافي الجزائري؟! ألم تخف عليها من يد العطب؟! في زمن التضليل والتعتيم والتمهيش لكل ماهو أصيل مع الأسف في بلدي؟! رحلت إلى دار البقاء وكلُّك مطمئن أن الزاد الذي خلّفته كثير. صحافة الأهالي في الجزائر من الأصول إلى سنة 1930 كان كتابك الأول والمرجع الأساس الذي أضاء لنا الطريق ونحن طلبة في علوم الإعلام نعاني ندرة الكتاب الذي يحكي هموم أمتنا، فأشْرَقَتْ عبر صفحاته العناوين الصحفية لتبين أن لهذه الأمة تاريخ مجيد يمتد في الأعماق، تاريخ ثقافي وإعلامي متعدد و مشرق ... فمن كان يعرف منّا من قبل بأن للجزائر أزيد من

عشرين عنوان صحفي للأهالي، لأناس أميين بالأبجدي مثقفين بقضيتهم الوطنية، يعيشون في زمن الاستيطان في القرن التاسع عشر؟! ومن كان مطلقاً منّا ، قبل أن تكتب عن ظاهرة الصحافة في الشرق الجزائري مشيدا بصحف جمعية العلماء؛ وظاهرة صحافة الزوايا في الغرب الجزائري مشيدا بدور صحيفة البلاغ المستغانمية : وظاهرة الصحافة في جنوبنا الكبير مشيدا بصحف أبي اليقضان والإصلاح البسكرية ؟!، إلخ... فأنت الذي تحدثت بإسهاب وعرفتنا، ونحن طلبة، عن دور بن عابد العقبي والأمين لعمودي والسعيد الزاهري، وعبد الحميد بن باديس، ومحمد العيد آل خليفة والقائمة طويلة... هؤلاء الشجعان رواد الكتابة الفكرية والصحفية في زمن الإحتلال والحرمان و الحرب والإستبداد ... فأنت الذي علمتنا كيف كانوا يفكرون بفكر مناهض للإحتلال الفرنسي وكيف كانوا يمارسون فنون الكتابة، وكلُّ فخر وإعتزاز بهم ... أنت الذي ميّزت بكل دقة وموضوعية بين تلك الاتجاهات الأربعة للصحافة في الجزائر قبل الاستقلال: صحافة الأهالي؛ وصحافة أحباب الأهالي؛ وصحافة الإحتلال؛ وصحافة الثورة المجيدة . أنت من قال بأن الجزائر رائدة في مجال الصحافة المكتوبة إذا ما قورنت بأشقائها العرب وأثنت على الصحافة المصرية زمن محمد عبده والأفغاني ، ولن تخفي لطلبك الحقيقة العلمية بأن ظاهرة الصحافة في الجزائر كانت في البداية فرنسية؛ أنت الذي تميز بدقة بين الثقافة الفرنسية وثقافة الإحتلال؛ أنت الذي تجيد اللغة الفرنسية بطلاقة وتعتبرها وسيلة لا غاية في حد ذاتها . أنت المحب للغة العربية ودارس لأدائها مباشرة بعد الإستقلال ، أنت "الأمة" في أسمى معنيها ودلالاتها ؛ أنت إذن المفكر البنيوي الذي كتب عن تاريخ الصحافة الجزائرية ضمن سياقاتها المختلفة السياسية والإقتصادية والاجتماعية والثقافة والأنثروبولوجية، فأكملت بذلك وبكل أمانة السرد التاريخي للمرحوم برحمة الله الزبير سيف الإسلام . أنت التاريخ في حد ذاته، فكيف لي أن أحتزل التاريخ كله في هذه الكلمات ! رحمك الله أستاذنا الفاضل زهير إحدادن برحمته الواسعة وأسكنك الله فسيح جناته .

د. عزي عبد الرحمن جامعة الشارقة:

إحدادن مناضلا مخلصا وعالما متواضعا .

لقد كان د. إحدادن مناضلا مخلصا وعالما متواضعا وإنسانا اجتمعت فيه قيم النزاهة والشجاعة والعزة والكرامة، وكل من عرفه أحبه وتعلق به فكان قدوة أصيلة لأجيال بحكمته واتساع معارفه ولغاته وتجاربه وحسه السياسي النابض ووعيه الأخلاقي الراقي وتعامله الإنساني البسيط مع من كان حوله، فكان بذلك خير خلف لخير سلف. و بوفاته يرحمه الله فقدت الجزائر أحد أعز أبنائها

وفقدت بذلك جزءا من تاريخها كما كان يرويه بنظرة وطنية نادرة وأصيلة. وقد كان لي شرف في إجراء حوارات عديدة هي موجودة على الشبكة. وهذه المناسبة الأليمة نتقدم إلى عائلته وأصدقائه وطلبته والشعب الجزائري عامة بتعازينا الخالصة راجين من المولى سبحانه أن يتغمده برحمته الواسعة وأن يسكنه فسيح جنانه ويجعله في منزلة الصديقين والشهداء والصالحين وأن يلهم ذويه الصبر والسلوان إنا لله وإنا إليه راجعون

د العربي بوعمامة

مواقف خالدة

لا ينتبه الكثير من الباحثين وطلاب العلم أن الأستاذ والمعلم الذي يؤمن بوظيفته ويرى بمنظار أعمق دوره في الحياة والمجتمع يعيش في قلوب طلابه وتلاميذه، ولا يمكن أن يزول أثره الطيب في وجدانهم وعقولهم، هكذا كان الأستاذ الجامعي والمؤرخ الصديق والزميل الراحل الدكتور زهير احدادان الذي كان له الفضل، وبشهادة أساتذة الإعلام من مختلف ربوع هذا الوطن، في تكوين أساتذة جامعيين محترمين لهم اسمهم ورصيدهم العلمي في التخصص، كما كان له الفضل في دعم وتأطير العديد من الطاقات الإعلامية المهنية التي نهلت من علمه وتواضعه الكثير. لقد تأثرت وبشكل بالغ حين رحلت عنا أمها الأخ الصديق الذي أعطى للجامعة الجزائرية حياته المهنية، وقبل ذلك فإن الأستاذ الراحل جاهد في سبيل الجزائر المستقلة علما ونضالا، وكان أثره ودوره في الحركة الوطنية مجاهدا ومناضلا ذا أثر بالغ مشهود له تاريخيا، وأن شخصية بهذا الثراء التاريخي والعلمي والأخلاقي قلما نجد لها في عصرنا هذا الذي تميعت فيه الوظائف وتناثرت فيه القيم.. كنت محظوظا كأستاذ باحث أني قرأت لك العشرات من المؤلفات التاريخية والإعلامية التي أثريت بها المكتبة الجامعية، ومكنت طلبتنا من الاستفادة من بحر عطائك العلمي وتنظيرك القوي في الاتصال والإعلام الذي كتبت له كثيرا..

لقد كان مسار حياتك الذي لا يمكن حصره لثرائه ممتزجا بنضال إعلامي وطني بدأت به بملك بجريدة المجاهد من جوان 1956 إلى 19 مارس 1962، فكان رصيدك الإعلامي المهم في محطة تاريخية حاسمة بمثابة المرجع المهني لأهل الإعلام الذين يقرون برمزية أداك جيلا بعد جيل، مؤمنين في الأخير بالأستاذ المربي الذي يجب أن يترك قبل وبعد الرحيل تاريخا وعلما ينتفع به... هذا اللقاء الرائع الذي جلست فيه مطلع سنة 2006 وأنا استمع لكلامك الذي يعبر عن صدق وخبرة طويلة في التدريس الجامعي والتكوين الإعلامي والكتابة العلمية للإعلام، استفدت منه كثيرا

ووجدت نفسي أطلب منك بإلحاح أن تزورنا في جامعة مستغانم محاضرا، ولم يكتب لنا ونحن من طلبتك اللقاء في الجامعة، وقد كنت سعيدا -رحمك الله- بتكريمك الذي كان في ملتقى علمي للإعلام بجامعة مستغانم، لم تستطع حضوره لالتزاماتك الكثيرة وانشغالاتك المتعددة، فاستلم عنك التكريم زميلك الأستاذ البروفيسور عزي عبد الرحمان، الذي تأثر كثيرا وهو خارج الوطن برحيلك عنا وعن محبيك من طلاب العلم والمعرفة من جامعيين ومثقفين وإعلاميين تكوّنوا على رؤيتك للإعلام وللاتصال ..

لم أنس أبدا أنك خاطبتي في ذلك اللقاء بهدوء وتواضع شديد جعلني أرجو لقاءك مجددا ودائما، لأنك بالفعل بمثابة الأستاذ الذي لا يمكن أن تختزله الوظيفة، ولا يمكن أبدا أن يحصر في مجال أو يوضع في خانة تصنيف وتوصيف.

رحمك الله أيها الأستاذ الفاضل زهير احدا دن، الذي تركت فينا حبا للوظيفة الجامعية وللرسالة العلمية في بيئة تناقضات رهيبية، وأعطيت لنا وإن رحل الجسد إرادة لمواصلة رسالتك على منابر ومدرجات الجامعة، التي كان لك الفضل في أن تعاصر محطاتها التاريخية باختياراتها المتعددة، رحمك الله أستاذنا الفاضل، عرفتك مناضلا مجاهدا وعالما، وهذا ثالث لا يرافق إلا الرجال الذي حياهم الله بعبائهم وفضله . رحمه الله

توصيات الملتقى الدولي الرابع حول الإعلام الجديد والمنظومة القيمية

احتضنت جامعة عبد الحميد بن باديس بمستغانم، المؤتمر الدولي الرابع حول الحتمية القيمة بعنوان الإعلام الجديد والمنظومة القيمية على مدار يومي 7 و8 ديسمبر 2016، وقدمت لهذا المؤتمر 50 ورقة بحثية ثم استعراضها على مدار 8 جلسات علمية و 3 ورشات تكوينية، وتناول المؤتمر الدولي المحاور التالية:

الإعلام الجديد: المفهوم والتطور والخصائص

- الإعلام الجديد في ظل مفهوم الواجب الأخلاقي
- الإعلام الجديد بين التلقي والاستخدام القيمي
- محتويات الإعلام الجديد بين القيمي وغير القيمي.
- الآثار الثقافية القيمية والسلوكية للإعلام الجديد على المستخدمين.
- رؤى حول آفاق العلاقة بين الإعلام الجديد والمنظومة القيمية
- الإعلام الجديد والزمن الاجتماع
- الإعلام الجديد والمخيال الإعلامي -الرأي العام

يشكر المشاركون في المؤتمر الدولي الرابع المنظم بجامعة عبد الحميد بن باديس بمستغانم، كل من والي ولاية مستغانم السيد عبد الوحيد تمار ورئيس الجامعة البروفسور مصطفى بلحاكم وعميد كلية العلوم الاجتماعية الدكتور قيديم أحمد ومنسق المؤتمر الدولي الدكتور العربي بوعمامة، وكل من ساهم في إنجاح هذا المؤتمر

يؤكد المؤتمر على التواصل مع المؤسسات الأكاديمية والإعلامية في العالم العربي للتعريف بنظرية الحتمية القيمية وتبادل الخبرات حولها لتطويرها وتطبيقها. إيلاء المنظومة القيمية مزيدا من الاهتمام في البرامج البيداغوجية والمناهج بالمؤسسات الجامعية لمختلف المستويات

ضرورة الاهتمام بالدراسات التي تعنى بالوسائط الجديدة للإعلام والاتصال وضوابطها وتحدياتها إدراج مخرجات المنظومة القيمية الإعلامية في برامج التربية والتعليم الوطنية

يوصي المؤتمر بعدم قصر دراسات تأثير الإعلام الجديد على فئات الشباب فقط بل تعميمها على باقي الفئات العمرية

مخاطبة وسائل الإعلام الوطنية بضرورة تضمين شبكاتها البرمجية مواد وبرامج إعلامية توعوية مستخدمى شبكات التواصل الاجتماعي حول الاستخدام الأمثل لها

يثمن المشاركون مبادرة قسم علوم الإعلام والاتصال بجامعة عبد الحميد بن باديس بمستغانم، إنشاء كرسي عبد الرحمن عزي للتنظير الإعلامي القيمي والعمل على التعريف به ودعمه محليا وعربيا.

يقترح المشاركون أن تكون الطبعة الخامسة للمؤتمر الدولي حول المنظومة القيمية في جامعة مستغانم سنة 2017 بعنوان "التكوين المهني الأخلاقي للإعلاميين وممارسي الاتصال".



ينظم كرسي عبد الرحمن عزي بجامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم

ومخبر دراسات الاتصال والإعلام

جائزة سنوية في التنظير الإعلامي

رسالة الجائزة

تخص هذه الجائزة هذه السنة الدراسات والكتب التي تتناول الجوانب النظرية أو التطبيقية في نظرية الحتمية القيمية واستخداماتها في الدراسات الإعلامية المعاصرة: المحلية والدولية باللغة العربية أو اللغات الأخرى.

رؤية الجائزة

وتهدف الجائزة إلى تشجيع البحث الإعلامي القيمي على المستوى الأكاديمي المعرفي من جهة والممارسة الإعلامية المهنية من جهة أخرى.

تشمل مجالات الجائزة:

- أسس نظرية الحتمية القيمية ومفاهيمها
- دراسات المقارنة بين نظرية الحتمية القيمية والنظريات الإعلامية الأخرى
- دراسات المقارنة بين نظرية الحتمية القيمية والنظريات المعيارية الغربية: المسؤولية الاجتماعية والتألف الاجتماعي.

- استخدامات نظرية الحتمية القيمية في تحليل مضامين وسائل الإعلام
- استخدامات النظرية في دراسة جمهور وسائل الإعلام
- استخدامات النظرية في دراسات تأثير وسائل الإعلام على المجتمع
- استخدامات النظرية في حقل العلاقات العامة والإعلان
- منهجية الحتمية القيمية في الإعلام
- ترجمات النظرية إلى اللغات الأخرى

الإعلان عن الجائزة

يتم الإعلان عن النتائج في الملتقى السنوي لكرسي عبد الرحمن عزي لتنظير الاعلامي من كل سنة .
يشرف على الجائزة لجنة من أعضاء هيئة التدريس برئاسة الدكتور العربي بوعمامة رئيس قسم
الإعلام بجامعة مستغانم
تكون الجائزة في شكل درع رمزي و شهادة استحقاق

شروط المسابقة

- أن تكون الأعمال المرشحة أصلية لم يسبق نشرها أو المشاركة بها في مسابقة أخرى
نسخة الكترونية –تقدم الأعمال في ثلاث (03) نسخ مكتوبة بخط الحاسوب مرفقة بـ
- طلب خطي.
- شهادة ميلاد أو نسخة من بطاقة التعريف الوطنية.
- بطاقة وصفية للعمل المقدم.
- السيرة الذاتية.

ترسل الأعمال إلى العنوان الآتي:

كرسي عبد الرحمن عزي مخبر دراسات الاتصال والاعلام قسم الاعلام والاتصال جامعة
مستغانم

<https://sites.google.com/site/valuemediadeterminismtheory/chaire-professor-abderrahmane-azzi>

Editor-in-chief word

The International Journal of Social Communication, issued by the laboratory of media and communication studies , is concerned with theoretical and empirical research, and seeks to provide new approaches to the phenomena of communication and media from innovative perspective , based on deep and consolidate critical thinking which aims to question the current concepts and empirical trends, and which try through analytical methods and scientific inquiry to interpret and understand the relationship between the indicators of the phenomena of new media and communication and to dissect their manifestations, both in the Arab and Islamic world and in the global context.

The journal gives special attention to research that focuses on social, civilizational and value-based variables, and which intends to approach the psychological and social behavior of social agents and their complex relationship to society in general.

The Ninth Issue comes to interpret the intellectual and philosophical trajectory of the journal and its research orientation; hence it includes multiple epistemological and empirical studies that attempt to highlight the relationship between the phenomenon of media and communication and the emerging social and technical changes.

Conclusively, the journal seeks, through this issue, to achieve epistemological integration by presenting the field research experiences and new theoretical frameworks in the field of media and communication studies, without being indifferent to its renewed cultural and civilizational trajectories, which take into account the local cultural dimension and benefits from the human scientific experience.

D. Larbi Bouamama

- The researchers must respect the required scientific and methodological conditions.
- The research should not be taken from a previous research that has been published, and also should not be published or submitted to be published in another journal.
- The number of research pages should not exceed (25) pages, including tables and references. As for the appendices and questionnaires forms, they should be placed after the list of references. Appendices and questionnaires forms will be reserved for the sake of evaluation and will not be published.
- The name of the researcher should not be mentioned nor indicated in the content of the research, for the confidentiality of the peer review evaluation process.
- Papers in Arabic should be written with a computer in **Traditional Arabic font**, font size 14, and papers in foreign languages should be written in **Times New Roman font**, font size 14.
- A research summary should be written (100 words or fewer), in addition to a translation of the summary in one of the two languages: French or English, with the keywords placed below the summary.
- Papers should be sent to the following e-mail:

journalsocialcommunication@gmail.com

Or the following address: International Journal of Social Communication, Faculty of Social Sciences, Abdel Hamid Ibn Badis University of Mostaganem – Algeria, Postbox Mostaganem- Algeria - 27000

Phone number: +213 045421129

Conditions of Submission and Instructions for Authors

The International Journal of Social Communication is an international quarterly academic journal specialized in media and communication studies and the field of social sciences, published in Algeria with the rate of one volume per year, distributed into 4 issues. The Journal is concerned with original and innovative studies carried out by researchers in the field of media and communication studies, as well as various related fields of research, including the sociology of communication.

This scientific platform is an initiative that intends to provide opportunities for researchers in the different branches of humanities and social sciences, in order to capitalize on their academic efforts for the common benefit of all

The publication process is subject to the following conditions and criteria:

- The journal publishes researches in the following languages: Arabic, French and English.
- The Journal is supervised by two boards: an editorial board and a scientific board. All the submitted papers are subject to secret peer-reviewed scientific arbitration by qualified specialists in the field, who will determine academic papers suitability for publication.
- The researchers who submit their papers must respect the following conditions: authenticity, documentation, novelty, scientific value, knowledge, linguistic correctness, style and accuracy.

Honorary Director of the Journal: D. Mustapha Belhakem

The University Rector

Editor-in-chief

D. Larbi Bouamama

Editorial Board

D. Eljilali Haj Smaha

(University of Mostaganem)

D. Mohamed El Said Baali

(University of Mostaganem)

D. Abdelkader Malfi

(University of Mostaganem)

Dr larbi Bouamama

(University of Mostaganem)

D.sallah chabra fellag

(University of Mostaganem)

Scientific Advisory Board of the Journal

D. Ahmed Guidoum Dean of the faculty of social sciences	D. Mohamed Ben Jeddiah (University of Mostaganem)
D. Abderrahmen Azzi (University of Sharjah)	D. Yahya El Yahyaoui (Morocco)
D. Abdelwahed Amin Reda (University of Bahrain)	D. Badreddine zouaka (University of Batna)
D. Belkacem Berouan (University of Algiers)	D. Imad Jaber (University of Fujairah UAE)
D. Said Boumaiza (University of Algiers)	D. Abdelatif Bensafia (Morocco)
D. Abdelouahab Ghalem (University of Mostaganem)	D. Hassan Ali Amhamed (University of El menia Egypt)
D. kamal Hamidou (University of Qatar)	D. Hnifi Hlaili (University of Sidi Bel Abbes)
D. Mohamed Rebaaa (University of Jordan)	D. Ahmed Bendriss (Univeristy of Oran)
D. Abdullah Al Hamoud (Saudi Arabia)	D. Amina Khaldi (Univeristy of Mostaganem)
D. Elyamin Boudahen (Univeristy of Setif)	D. Redouan boujemaa (Univeristy of Algiers)
D. Hatem Mohamed Athif (Al-Azhar University Egypt)	D. Fatima Bendounia (University of Mostaganem)
D. Bouabdellah Benajmia (University of Mostaganem)	D. Aissa Merrah (Univeristy of Bejaia)
D.feten benlaga (manouba tunis)	D Djamel zarn (Univeristy Quater)

Abdelhamid Ibn Badis University of Mostaganem-
Algeria
Faculty of Humanities and Social Sciences
Laboratory of Media and Communication Studies

**International Journal of
Social Communication**

A quarterly peer-reviewed academic scientific journal
Issued by Laboratory of Media and Communication
Studies
Faculty of Humanities and Social Sciences
University of Mostaganem-Algeria

**Volume (05)
Issue March / 2018**