

جامعة الشهيد حمه لخضر – الوادي

كلية الآداب واللغات

القارئ

للدراستات الأدبية والنقدية واللغوية

مجلة علمية، أكاديمية، دورية، محكمة تصدر عن كلية الآداب واللغات بجامعة الوادي

الرئيس الشرفي للمجلة: أ.د. عمر فرحاتي – مدير الجامعة

مدير المجلة: د. يوسف العايب

رئيس التحرير: د. محمد عطا الله أمين التحرير: أ. فريد خلفاوي

هيئة التحرير: د. السعيد قربي د. علي كرباع

أ. مصباحي عبد العزيز أ. إبراهيم سواكر

مساعدو هيئة التحرير:

المراجعة الفرنسية: شبحاني وسيلة

المراجعة الإنجليزية: شوشاني عبد محمد وأحمد عناد

ISSN: 2602-8018

المجلد: 01 العدد 01

جوان 2018

الهيئة العلمية للمجلة:

- أ/د عمار ساسي البليدة 2
أ/د علي حميداتو البليدة 2
د. كمال بن عمر الوادي
د. عبد الرزاق علا عين تومشنت
د. نور الدين مهري الوادي
د. نجاح مدلل الوادي
د. هناء سعداني الوادي
د. أحمد قيطون ورقلة
د. هاجر مدقن ورقلة
د. بشير تاوريت بسكرة
د. علي ملاحى الجزائر
د. عبد الرزاق بن سبع باتنة
د. شفيقة العلوي الجزائر 02
د. فطيمة برهيمي سيدي بلعباس
- د. ناصر بركة المسيلة
د. أحمد الشايب عرباوي الوادي
د. لزهرة فارس تبسة
د. عمار لعويجي بريكة
د. لزهرة كرشو الوادي
د. المتقدم الجابري باتنة
د. العيد حنكة الوادي
طارق ثابت باتنة
عيساني عبد المجيد ورقلة
أ/د عادل محلو الوادي
د. حرزولي العزوي الوادي
د. يوسف العايب الوادي
د. البشير مناعي الوادي
د. عمار ربيح بسكرة

توصيات وقواعد عامة للنشر:

مجلة القارئ للدراسات الأدبية والنقدية واللغوية مجلة علمية أكاديمية محكمة تعنى بنشر الدراسات والبحوث في ميدان الأدب والنقد واللغة باللغات العربية والانجليزية والفرنسية على أن يلتزم أصحابها بالقواعد التالية:

- 1/- أن تكون المادة المرسله للنشر أصلية ولم ترسل للنشر في أي جهة أخرى.
- 2/- أن يكون المقال في حدود 16 صفحة بما في ذلك قائمة المراجع والجداول والأشكال والصور.
- 3/- أن يتبع المؤلف الأصول المتعارف عليها في إعداد وكتابة البحوث وخاصة فيما يتعلق بإثبات مصادر المعلومات وتوثيق الاقتباس.
- 4/- تتضمن الورقة الأولى العنوان الكامل للمقال باللغة العربية وترجمة لعنوان المقال باللغة الانجليزية، كما تتضمن اسم الباحث ورتبته العلمية، والمؤسسة التابع لها، الهاتف، الفاكس والبريد الالكتروني وملخصين، في حدود مائتي كلمة للملخصين مجتمعين، (حيث لا يزيد عدد أسطر الملخص الواحد عن 10 أسطر بخط 12 simplified Arabic للملخص العربي و 12 Times New Roman للملخص باللغة الانجليزية)، أحدهما بلغة المقال والثاني باللغة الانجليزية على أن يكون أحد الملخصين باللغة العربية.
- 5/- تكتب المادة العلمية العربية بخط نوع simplified Arabic مقاسه 12 بمسافة 1.00 بين الأسطر، العنوان الرئيسي 14 simplified Arabic العناوين الفرعية simplified Arabic مقاسه 12، أما عنوان المقال فيكتب بخط PT Bold Heading مقاسه 16.
- 6/- هوامش الصفحة أعلى 2.5 وأسفل 2.5 وأيمن 3 وأيسر 3، رأس الورقة 2، أسفل الورقة 2 حجم الورقة عادي (A4).
- 7/- يرقم التهميش والإحالات بطريقة آلية not de fin على أن تعرض في نهاية المقال.
- 8/- المقالات المرسله لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر.
- 9/- المقالات المنشورة في المجلة لا تعبر إلا على رأي أصحابها.
- 10/- كل مقال لا تتوفر فيه الشروط لا يؤخذ بعين الاعتبار ولا ينشر مهما كانت قيمته العلمية.
- 11/- يحق لهيئة التحرير إجراء بعض التعديلات الشكلية على المادة المقدمة متى لزم الأمر دون المساس بالموضوع.

12/- تخضع جميع المقالات المرسلة إلى المجلة للتحكيم من قبل أعضاء اللجنة العلمية للمجلة ويبلغ الباحث إلكترونيا بنتيجة التقييم.

13/- يرسل إلى عنوان المجلة في نسختين ورقتين مرفوقتين بقرص مضغوط (CD).

14/- يخضع ترتيب المقالات لاعتبارات منهجية وتقنية.

15/ ترسل المقالات إلى البريد الإلكتروني الخاص بالمجلة:

ELQARY@univ-eloued.dz

المراسلات:

مجلة القارئ

كلية الآداب واللغات

جامعة الشهيد حمه لخضر

الشط - الوادي

افتتاحية العدد:

هاهي الحلقة الأولى من سلسلة حلقات نصبوا إليها ترى النور من مجلة القارئ، فبصدور هذا العدد التجريبي من منها نكون قد خطونا خطوة عملاقة في سبيل تشييد صرح علمي آخر يضاف إلى الصروح العلمية المشيدة الأخرى التي تزخر بها كليتنا والتي وصل بعضها إلى العدد الرابع العاشر بل تها للعالمية.

إن مجلة " القارئ " وبهذه التسمية التي وسمناها عسى أن يكون للقراء منها حض وافر وأن يلقى القراء فيها كثير ما يبحثون عنه فينهلون من قراءتها، وهي إنما جاءت لتزيح ركودا علميا جثم على صدور الساحة العلمية بقسمنا طوال عقد من الزمن أو أكثر فانبرى له ثلة من الأساتذة الذين لا يسعنا في هذا المقام إلا أن نتوجه لهم سواء في قسم التحرير أو اللجنة العلمية بمجزيل الشكر على قبولهم خدمة هذا الصرح العلمي راجين ألا ينقطع وصالحهم به.

أخيرا وليس آخرا نتمنى أن يلتف الجميع حول هذا المنبر وأن يسهموا بما يسره الله لهم من مقالات أو اقتراحات أو نصائح أو كل أمر يرى فيه صاحبه دفعا لنا لمواصلة الدرب ما يسره الله لنا ذلك إنه ولي ذلك والقادر عليه.

رئيس التحرير

د. محمد عطا الله

محتويات العدد:

31 - 7	منهجية القدامى في التصنيف لكتب الاختيارات الشعرية د. علي كرباع - جامعة الوادي .	01
41 - 32	الإحالات الدينية للعنوان في قصيدة" غلواء" لإلياس أبي شبكة - مقارنة سيميائية - د. يوسف العايب - جامعة الوادي	02
49 - 42	أدب الأطفال أهميته ودوره في تلبية الحاجات النفسية لدى الطفل د.كعب حاتم - جامعة أم البواقي	03
63 - 50	توظيف الروابط الحجاجية في مقالات محمد البشير الإبراهيمي - دراسة تحليلية للرابط الحجاجي - لكن- د.محمد عطا الله - جامعة الوادي	04
73 - 64	اتجاهات البحث البلاغي عند القدامى في التفسير د. قرل عبد المالك - جامعة البيض	05
83 - 74	مظاهر التجديد في المسرح الجزائري د.العبد حنكة - جامعة الوادي	06
92 - 84	منهج البحث في الوسط الجامعي قراءة في مناهج البحث د. حمزة حمادة - جامعة الوادي	07
101 - 93	الخصائص الفنية للرمز عند الصوفية د. بولعشار مرسلي - جامعة سيدي بلعباس	08
118 - 102	الاغتراب النفسي في قصيدة : "رفض في مسافة العشق" لمصطفى الغماري د.عبد الكريم شبرو - جامعة الوادي	09
126 - 119	جمالية الفضاء المكاني في رواية الولي الطاهر يعود إلي مقامه الزكي "للطاهر وطار" د.عبد الرزاق علأ - جامعة عين تومشنت	10

