

مجلة الإعلام والمجتمع

مجلة فصلية محكمة متخصصة في علوم الإعلام والاتصال تصدر بجامعة الشهيد حمه لحضر الوادي

الرئيس الشرفي: الأستاذ الدكتور عمر فرحاتي - مدير الجامعة

رئيس التحرير: الدكتور رشيد خضر

**هيئة التحرير: الدكتور حمزة قدة، الدكتور طارق هابة، الأستاذ الطاهر الأدغم،
الأستاذ زياد اسماعيل، الأستاذ حاج سعد سليم، الأستاذة جبالي اسمهان، الأستاذ بن
بوزيان عبد الرحيم**

التصميم: زنقي عبد الرزاق - رضا دراجي

التعريف بالمجلة

مجلة الإعلام والمجتمع، مجلة دورية علمية متخصصة في نشر الدراسات والبحوث العلمية التي تدخل مجال الإعلام والاتصال، تقوم بنشر أعمال العلمية للأساتذة والباحثين من داخل وخارج الوطن.

أهداف المجلة

من الأهداف التي تطمح المجلة إلى تحقيقها:

- نشر جديد الباحثين في مجال الإعلام والاتصال.
- نشر البحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية ذات التي تتناول وسائل الإعلام
- المعالجة العلمية لقضايا الإعلام ومشكلاته وتوثيقها.
- الإسهام في المحافظة الهوية الوطنية وقيمها وترسيخها.
- تشجيع الباحثين على الكتابة والنشر والإسهام في إنتاج المعرفة.

الهيئة العلمية والاستشارية

| | |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| جامعة الشهيد حمہ لحضر الوادی | الأستاذ الدكتور الطاهر سعد الله |
| جامعة الشهيد حمہ لحضر الوادی | الأستاذ الدكتور إسماعيل العيس |
| جامعة الشهيد حمہ لحضر الوادی | الأستاذ الدكتور قمعون عاشوري |
| جامعة الشهيد حمہ لحضر الوادی | الأستاذ الدكتور عبد الرحمن تركي |
| جامعة الشهيد حمہ لحضر الوادی | الأستاذ الدكتور علي غنابزية |
| جامعة الشهيد حمہ لحضر الوادی | الأستاذ الدكتور محمد السعید عقیب |
| جامعة الشهيد حمہ لحضر الوادی | الدكتور عبد الباسط هویدی |
| جامعة الشهيد حمہ لحضر الوادی | الدكتور رضوان شافو |
| جامعة الشهيد حمہ لحضر الوادی | الدكتور شوقي ممادي |
| جامعة الشهيد حمہ لحضر الوادی | الدكتور محمد عبد الروف ثامر |
| جامعة الشهيد حمہ لحضر الوادی | الدكتور لزهر رضیف |
| جامعة الشهيد حمہ لحضر الوادی | الدكتور موسى بن موسى |
| جامعة الشهيد حمہ لحضر الوادی | الدكتور بشير غانينة |
| جامعة الشهيد حمہ لحضر الوادی | الدكتور بوترعة بلال |
| جامعة الشهيد حمہ لحضر الوادی | الأستاذ حاج سعد سليم |
| جامعة عنابة | الأستاذ الدكتور جمال العيفة |
| جامعة الأمير عبد القادر - قسنطينة | الأستاذ الدكتور أحمد عبدالی |
| جامعة الجزائر 3 | الأستاذة الدكتورة فائزہ یخلف |
| جامعة الأمير عبد القادر - قسنطينة | الدكتور بشیر بن طبة |
| جامعة الأمير عبد القادر - قسنطينة | الدكتور الياس طاحنة |
| جامعة قسنطينة 3 | الدكتور مراد میاود |
| جامعة تبسة | الدكتور رضوان بلخيري |
| جامعة المسيلة | الدكتور سعیدانی سلامی |
| جامعة المسيلة | الدكتورة لیاں فقی ری |
| جامعة أم البوachi | الدكتور حجام الجمعی |

قواعد النشر

- أن يكون البحث أصيلاً، ولم يسبق نشره أو تقديمها للنشر، ويقدم الباحث تعهداً بذلك.
- أن يتبع المؤلف الأصول العلمية المتعارف عليها في إعداد وكتابة البحث و خاصة فيما يتعلق بإثبات مصادر المعلومات وتوثيق الاقتباس.
- المقالات المنشورة في المجلة لا تعبر إلا على رأي أصحابها.
- تخضع كل المساهمات في المجلة للتحكيم العلمي من طرف محكمين، ويبلغ الباحث بنتائج التحكيم والتعديلات المقترحة من قبل المحكمين إن وجدت، فور استلام ردود كل المحكمين.
- يحق لجنة التحرير إجراء بعض التعديلات الشكلية على المادة المقدمة متى لزم الأمر دون المساس بالموضوع.
- كل مقال لا تتوفر فيه الشروط لا يؤخذ بعين الاعتبار ولا ينشر منها كانت قيمته العلمية.
- المقالات المرسلة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر.
- لا يجوز نشر البحث بعد الموافقة عليه من طرف اللجنة العلمية للمجلة إلا بعد الحصول على إذن من مدير ورئيس تحرير المجلة.
- تنشر البحوث في المجلة باللغات العربية والإنجليزية والفرنسية.
- لا تتجاوز الأوراق والدراسات المقدمة 35 صفحة، بما في ذلك المصادر والجدواں والرسوم التوضيحية.
- يكتب الباحث اسمه ورتبته وجهة عمله مع ذكر عنوان المراسلة وأرقام الهاتف والفاكس والبريد الإلكتروني. وفي حالة وجود أكثر من مؤلف يتم مراسلة الاسم الذي يرد أولاً في ترتيب الأسماء.
- أن يحوي البحث ملخص بلغة البحث وباللغة الأجنبية في صفحة واحدة في حدود (150) كلمة لكل ملخص، كما يجب تقديم عنوان المساهمة البحثية باللغتين.
- تقدم البحوث على صفحة A4 بخط Simplified Arabic حجم 14، أما بالنسبة للغة الأجنبية بخط Times New Roman بحجم 12.
- تدرج الرسوم البيانية والأشكال التوضيحية في المتن، وترقم ترقيماً متسلسلاً، وتكتب أسماؤها والملاحظات التوضيحية في أسفلها.
- توضع الهوامش في آخر الدراسة وترقم بالتسلسل حسب ظهورها، وذلك بخط حجمه 12 بالنسبة للعربية و 10 بالنسبة للفرنسيّة.

الفهرس

| الصفحة | الموضوع | الرقة |
|--------|--|-------|
| | الافتتاحية | ٣ |
| 07 | إدمان الألعاب الإلكترونية وعلاقتها ببعض الاضطرابات النفسية لدى تلاميذ التعليم المتوسط مختار بوفرة، جامعة مصطفى اسطنبولي معسكر، الجزائر، خديجة مختار جامعة مصطفى اسطنبولي معسكر، الجزائر، | 01 |
| 23 | اعتماد الطلبة الجامعيين على الصحف الإلكترونية كمصدر للمعلومات حول أزمة كوفيد 19 الصحية، دراسة ميدانية على عينة من طلبة جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة. الزاهي دنيا، جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية -قسنطينة- طلحة إلیاس، جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية -قسنطينة- | 02 |
| 51 | الأزمات الاقتصادية وأثرها على ممارسة أنشطة العلاقات العامة، دراسة وصفية تحليلية بالتطبيق على عينة من مؤسسات القطاعين الحكومي والخاص بالسودان في الفترة من (ديسمبر 2022م إلى فبراير 2023م) د. أيمن عبدالله النور النذير، جامعة أم درمان الإسلامية- كلية الإعلام- السودان | 03 |
| 77 | الانشغالات والإشكالات الراهنة حول تأثير الوسائل الاتصالية الجديدة على الأسرة والمجتمع وتداعيات إدمان الاستخدام على تنميـط السلوك حسيـنة أـقرادـ، كلية عـلوم الإـعلام والاتـصال، جـامـعـةـ الـجزـائـرـ 3 | 04 |
| 93 | البعد القيمي لصورة الآخر في موقع التواصل الاجتماعي - صورة العرب في الصفحات الإسرائيلية على الفيسبوك أنموذجاـ فـرـحـاتـيـ أـمـيـنـةـ، جـامـعـةـ الشـيـخـ العـرـبـيـ التـبـيـيـ-ـالـجزـائـرـ | 05 |
| 115 | التدوين الإلكتروني عبر الفيديو والنشر المعرفي - دراسة تحليلية على قناة الباحث محمد القعاري على اليوتيوب خلافي نور الهدى، جامعة محمد الصديق بن يحيى جيجل -الجزائر، لعرج سمير ، جامعة محمد الصديق بن يحيى جيجل -الجزائر-، | 06 |
| 134 | التسويق الإلكتروني وتطبيقات الذكاء الاصطناعي -العلاقة الإرتباطية في ظل التحولات الرقمية- طـدـ.ـ بنـ لوـصـيـفـ حـنـانـ، مـخـبـرـ عـلـمـ إـجـتمـاعـ إـتـصـالـ لـلـبـحـثـ وـالـتـرـجـمـةـ جـامـعـةـ قـسـنـطـيـنـةـ 03ـ-ـالـجزـائـرـ-ـ دـ.ـ بـولـحـيـةـ سـلـيمـ ، جـامـعـةـ قـسـنـطـيـنـةـ 03ـ-ـالـجزـائـرـ- | 07 |

| | | |
|-----|---|----|
| 154 | التواصل الاجتماعي بين إباضية المغرب الأوسط وإباضية المغرب الأدنى "خلال القرنين 45هـ / 1011م قراءة في العوامل والمظاهر " | 08 |
| 179 | الثقافة السياحية واستراتيجيات التنمية المستدامة بين الضرورة الاستراتيجية وثقافة الفرد الجزائري. - قطاع السياحة نموذجا - د. عراب عبد الغني، جامعة باجي مختار، عنابة | 09 |
| 196 | الخطاب الإشهاري الإلكتروني ونشر الوعي الصحي في الجزائر أثناء انتشار جائحة كورونا "دراسة ميدانية لعينة من الموظفين بوزارة الأشغال العمومية والري والمنشآت القاعدية" ط/د شريهان ناصري ،جامعة الجزائر 03-الجزائر، أ.د صونية عبديش، جامعة الجزائر 03-الجزائر | 10 |
| 217 | الخطاب الديني في الجزائر ومحاربة التطرف شويني علي،جامعة 8 ماي 1945 قالمة –الجزائر، بدء فوزية ،جامعة 8 ماي 1945 قالمة –الجزائر | 11 |
| 227 | السياحة الدينية في الجزائر وانعكاساتها على التنمية حفناوي عتوسي، مخبر التحولات القانونية الدولية وانعكاساتها على التشريع الجزائري، جامعة الشهيد حمـه لـخـضـرـ الـوـادـيـ -ـ الجـازـيرـ.ـ عـبـدـ الـحـمـيدـ فـرجـ،ـ جـامـعـةـ الشـهـيدـ حـمـهـ لـخـضـرـ الـوـادـيـ -ـ الجـازـيرـ | 12 |
| 243 | العوامل التحفيزية في تحسين الأداء الوظيفي للعامل بمؤسسة المرفق العام أمين لعور،جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف-الجزائر، يخلف رفيقة ،جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف- مخبر المجتمع ومشاكل التنمية المحلية في الجزائر -الجزائر، | 13 |
| 255 | الغوريلا ماركونينغ كاستراتيجية إبداعية في الإشهار الرقمي حنون بديعة، جامعة باجي مختار- عنابة -، أحـمـانـ لـبـنـيـ،ـ جـامـعـةـ باـجـيـ مـخـاتـرـ -ـ عـنـابـةـ | 14 |
| 271 | الفيس بوك كآلية للتوصيـقـ الـاجـتمـاعـيـ:ـ أيـ دورـ وـأـيـ تـأـثيرـ؟ـ دراسة وصفية تحليلية لصفحة "حياة حلوة بلا سكر " أكل صحي - إرشادات، توجيهات" د. سعيدة عباس، جامعة باتنة 1 -الجزائر | 15 |
| 294 | المدونة المسرحية بين صناعة النص وسلطة التأويل (دراسة تاريخية) أ.م.د علي عبد الأمير عباس الخميس، قسم الفنون المسرحية/ كلية الفنون الجميلة / جامعة بابل / جمهورية العراق | 16 |
| 320 | جهود الشيخ الطاهر العبيدي - عليه رحمة الله - في خدمة التعليم القرآني زيد مليكة، جامعة الشهيد حمـه لـخـضـرـ الـوـادـيـ /ـ الجـازـيرـ- | 17 |

| | | |
|-----|---|----|
| 333 | دور الجامعة في تنمية الوعي المروي لدى الشباب الجامعي- دراسة ميدانية بجامعة 8 ماي 1945 قالمة حمدي ريمة، جامعة 8 ماي 1945 قالمة - الجزائر، بن صغير كريمة، جامعة 8 ماي 1945 قالمة - الجزائر | 18 |
| 344 | دور صانعي المحتوى عبر موقع التواصل الاجتماعي في الترويج للسياحة المحلية بالجزائردراسة تحليلية على قناة اليوتيوبر_محمد جمال طالب داود راضية، جامعة محمد الصديق بن يحيى جيجل(الجزائر)، د. كموش مراد المركز الجامعي تبازة مخبر علم النفس وال التربية وقضايا المجتمع (الجزائر) | 19 |
| 361 | فضاءات الميديا الجديدة (شبكات التواصل الاجتماعي) والهوية الافتراضية للشباب- رؤيه نظرية- أمينة بوبصلة، جامعة محمد الصديق بن يحيى-جيجل، ريمة زنانة، جامعة محمد الصديق بن يحيى-جيجل | 20 |
| 376 | مراجعة نظرية دوامة الصمت في سياق الفضاء الافتراضي العبدى خيرة، جامعة وهران 1أحمد بن بلة-الجزائر | 21 |
| 404 | مساهمة الإعلام المحلي في ترقية المهن الأصلية "الموطنية" لتنمية مناطق الظل د . عبد الغاني لولو، جامعة محمد الشرييف مساعدية.سوق أهراس ، الجزائر | 22 |
| 429 | معالجة قضايا العنف ضد المرأة في الصحافة المكتوبة الجزائرية خلالجائحة كورونا، دراسة وصفية تحليلية لصحيفة "الخبر" اليومية في الفترة الممتدة من 01 مارس إلى 30 سبتمبر 2020 نزيهة وهابي، جامعة البليدة 02-الجزائر | 23 |
| 447 | نظريه وحدة الوجود عند فلاسفه المتصوفه ، أصولها الأولى وآثارها السوسنولوجية د.عبد الرشيد هميسي، جامعة الشهيد حمـه لحضرـ بالوادي / الجزائـ | 24 |
| 461 | واقع تعرض الطلبة للبرامج التلفزيونية الرياضية: دراسة ميدانية بجامعة المسيلة بوحيلة رضوان، جامعة محمد الصديق بن يحيى جيجل ، بلعباس عبد الحميد، جامعة محمد بوظياف المسيلة | 25 |
| 478 | دور الإشهار التلفزيوني في غرس الثقافة الاستهلاكية لدى المواطن الجزائري- دراسة ميدانية لعينة من الشباب- أ. سردوك رشيدة ، جامعة مصطفى اسطنبولي بمعسكر | 26 |
| 500 | انعكاسات استخدام الفايسبوك على الفاعلية الاتصالية بين الطلبة والأساتذة - دراسة ميدانية على عينة من طلبة وأساتذة علوم الإعلام والاتصال بجامعة باتنة قابلوش فهيمة، جامعة سطيف 02-الجزائر | 27 |
| 520 | Les contenus Environnementaux A Travers La Presse Ecrite Algérienne Noureddine Bensoula, Université de Mascara, Besma fennour , Université de constantine 03, Lasladj nawel , Université de skikda | 28 |

الافتتاحية

يصدر العدد الجديد من مجلة الإعلام والمجتمع؛ المجلد السادس العدد الأول لسنة 2023(المجلد 7 العدد 1)، حيث يحتوي العدد على مقالات باللغة العربية والأجنبية، وقد حوى على دراسات متنوعة في حقول الإعلام والعلوم الإنسانية والاجتماعية والإسلامية عموماً.

تضمن العدد مقالات تناولت الإعلام الجديد وأدواره كالتدوين الإلكتروني، وصانعي المحتوى والتسويق الإلكتروني وفضاءات الميديا. كما احتوى العدد على مقالات تتناول الإشهار عبر وسائل الإعلام، ومقالات أخرى حول الخطاب الديني والخطاب الإشهاري والبعد القيمي عبر وسائل الإعلام، فضلاً على دراسات أخرى حول العلاقات العامة والإعلام المحلي وقضايا العنف.