



# العلم

مجلة أكاديمية دورية محكمة

تصدر عن مخبر اللسانيات النصية وتحليل الخطاب

جامعة قاصدي مرباح ورقلة



العدد 06 جوان 2018

رقم الإيداع: 1161-2016  
ردم: 0197-2478

**مجلة  
العلماء**

**العدد السادس - جوان 2018**



**جامعة قاصدي مرباح ورقلة**  
**-Université kasdi Merbah - Ouargla**  
**كلية الآداب و اللغات**  
**Faculté des lettres et des langues**  
**مخبر اللسانيات النصية و تحليل الخطاب**

**Laboratoire de Linguistique Textuelle et Analyse du Discours**

**مجلة الالامة العدد 06 / جوان 2018**

**Al Alama – numéro 06 Juin 2018**

**دورية علمية أكاديمية محكمة**

**تصدر عن مخبر اللسانيات النصية و تحليل الخطاب**

## هيئة التحرير

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| د. هنية عريف    | د. نجلاء نجاحي   |
| د. حمزة قريرة   | د. أحلام معمرى   |
| أ. كريمة نطور   | د. كمال علوش     |
| أ. سعاد بضياف   | أ. إبراهيم إيدير |
| د. فايزة خمقاني | د. حنان عواريب   |

العنوان: كلية الآداب واللغات،جامعة قاصدي مرباح ورقلة  
ص ب: 511، طريق غردية، الجزائر  
هاتف/ فاكس: 029 64 16 57  
البريد الإلكتروني للمجلة: alalama2016@gmail.com  
رقم الإيداع القانوني: ISSN 2478-0197

## طباعة

مطبعة الرمال / ولاية الودي - الجزائر

03214 93 39

0557 97 44 43

imprimerierime139@gmail.com



## الرئيس الشرفي للمجلة

أ.د محمد الطاهر حللات

## المدير العام للمجلة

أ.د. هاجر مدقن

رئيس التحرير  
د. أحلام بن الشيخ

مدير النشر  
د. عبد القادر خليفة

## الهيئة العلمية

أ.د. بوخ بوجملين (باتنة)

أ.د العيد جلولي (ورقلة)

أ.د عبد الحميد هيمة (ورقلة)

أ.د مشري بن خليفة (الجزائر 2 )

أ.د أحمد موساوي (النعمامة)

أ.د بلقاسم مالكية (ورقلة)

أ. د أحمد بلخضر (ورقلة)

أ. د عبد المجيد عيساني (ورقلة)

أ.د أحمد حاجي (ورقلة)

أ. د أبوبكر حسيني (ورقلة)

أ.د. مصطفى شميمية، جامعة ظهر المهراز، فاس (المغرب)

أ.د. عمار حلاسة (ورقلة)

أ.د. أحمد قيطون (النعمامة)

أ.د. هاجر مدقن (ورقلة)

أ.د علي حمودين (ورقلة)

أ.د. أيمن ميدان، كلية دار العلوم، جامعة القاهرة.

أ.د. أحمد حساني، كلية الدراسات الإسلامية والعربية، دبي، الإمارات العربية المتحدة.

أ.د. عمر عتيق، جامعة القدس المفتوحة، فلسطين.

## شروط النشر

يسّر هيئة تحرير المجلة أن تستقبل البحوث و الدراسات العلمية المتخصصة مكتوبةً باللغة العربية، أو الفرنسية أو الإنجليزية، ويجب أن تخضع البحوث لمعايير وشروط التحكيم المطلوبة في البحث العلمي الأكاديمي، وهي:

-أن يكون البحث أصيلا لم يسبق نشره.

-ألا يزيد حجم البحث على عشرين صفحة، وألا يقل عن خمسة عشر صفحة.

- تكتب متون البحوث بخط: Simplified Arabic ،حجم 14.

- تكتب الهوامش مرتبة ترتيباً تسلسلياً متواصلاً في نهاية البحث بخط Simplified Arabic ،حجم 12.

- يرفق البحث بملخصين مدعّمين بالكلمات المفتاحية، الأول بلغة البحث، والثاني بلغة غير لغة البحث، ولا يتجاوز 200 كلمة.

- الملخص والعنوان والكلمات المفتاحية باللغة الأجنبية تكتب بخط: Times New Roman ،حجم: 12.

- يرجى من الكاتب إرسال سيرته الذاتية مختصرة مرفقة بالبحث.

- تخضع جميع البحوث للتحكيم، ولهيئة التحرير أن تطلب من الكاتب تعديل وتصحيح مادته قبل إجازتها للنشر.

- المجلة غير ملزمة بردّ البحوث إلى أصحابها نشرت أم لم تنشر.

- تحتفظ المجلة بحقها في نشر البحوث وفق خطّة التحرير، وحسب التوقيت الذي تراه مناسباً.

- لا تخضع المجلة إلى قيود غير القيود العلمية للتخصص فيرجى الالتزام بها.

يرجى إرسال جميع البحوث إلى هيئة تحرير المجلة على العنوان التالي:

alalama2016@gmail.com

# الفهرس

الصفحة	عنوان المقال
	<b>الدراسات الأدبية</b>
09	سيميائية الفضاء المقدس في الرحلات الحجائية الجزائرية (رحلة الحسين الورثاني أنموذجا) د. حبيب بوزادة، جامعة معسکر-الجزائر-
26	François Laruelle الهوية والاختلاف في التصور الفكري والفلسفى لفرنسوا لاروليه د. نادية طيار، جامعة عبد الحميد بن باديس، مستغانم-الجزائر-
32	الرواية الجزائرية وأفق التجديد الروايني د. قسمية مصطفى ، جامعة الأغواط - الجزائر-
41	خطاب الثورة في الرواية النسائية الجزائرية بين سلطة الالتزام وهاجس التجريب-زهور ونبي وأحلام مستغانمي نموذجا- د. روبيدي عدلان ، جامعة محمد الصديق بن يحيى جيجل-الجزائر-
55	لغة الجسد في التراث البلاغي، كتاب البيان والتبيين للجاحظ نموذجا. د. بوضياف محمد الصالح المركز الجامعي- النعامة-الجزائر-
64	مشهديات الديستوبيا في رواية "جملكية أربيا" لواسيني الأربع د. أحلام بن الشيخ جامعة قاصدي مرياح ورقلة-الجزائر-
73	واسيني الأربع وإشكالية التجنيس، الآليات والمستويات أ.د. نورة عبود جامعة مولود معمرى تizi وزو-الجزائر-
87	تحولات الآنا والآخر في نصوص "عودة حمار الحكم" -محاورات حرة مع حمار حر" - لمحمد زتيلي الطالبة رتبية بوطنغان باحثة في طور الدكتوراه جامعة: محمد الصديق بن يحيى ،جيجل-الجزائر-
97	سيميانية الشخصية في رواية "الزاوية المنسيّة" للروائي : اليامين بن تومي الباحث:محمد بلقوت/ أ.د. محمد حميد جامعة عباس لغرور، خنشلة-الجزائر-
106	اللغة والتأويل في التصوف عند ابن عربي الطالبة: نوال بلخضر، باحثة في طور الدكتوراه، جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان-الجزائر-
121	أثر الصوت في المعنى في شعر محمد القيسى (دراسة دلالية) الباحثة : هناء بنت علي حسين البواب، جامعة العلوم الإسلامية العالمية، المملكة الأردنية الهاشمية
136	إشكالية الهوية في الرواية العربية: معلم اغتراب أم بواحد استلاب؟ أ.هاجر مباركي/ أ.د. محمد سعیدي، جامعة عبد الحميد بن باديس، مستغانم-الجزائر
	<b>الدراسات اللغوية</b>
146	إشكالية المصطلح: من اللغات العامة إلى لغات الاختصاص: مصطلح "السيمياء" أنموذجا د. حياة الخباري ، المعهد العالي للغات، بقابس-تونس-
157	البنية الاستعارية في النص الأدبي- مقاربة عرفانية- أ. جعفرى عواطف/ د. فاطمة لحمادي، جامعة العربي التبصى، تبسة-الجزائر-
165	الاستعمال اللغوي في الخطاب التربوي-نموذج مستعملي اللغة العربية - د.مولاي احفيظ مدني علوى، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، سايس فاس-المغرب-

# الفهرس

173	الصناعة المعجمية في الدرس اللساني الحديث أ. عبد الرحيم بن داود، جامعة القاضي عياض، مراكش-المغرب-
191	الحجـة البراغماتـية في الخطـاب القرـآنـي د. محمد مدور ،جامعة غرداية-الجزائر-
205	التواشـج الوظـيفـي بـين النـحوـوـالـبـلـاغـة عند مـرتـاضـ درـاسـة نـقـديـة - د. عمر بوقـرة، جـامـعـة الشـافـلـيـةـ الجزائـرـ
217	اخـبارـات قـيـاسـ الكـفـاـيـةـ فـيـ الـلـغـةـ العـرـبـيـةـ لـلـنـاطـقـيـنـ بـغـيرـهـ أـهـمـيـتـهاـ، وـمـعـايـرـهاـ التـرـيـوـيـةـ. دـ. حـسـنـ بـدـوـجـ، جـامـعـةـ الحـسـنـ الـأـوـلـ، مـختـبـرـ الـبـحـثـ فـيـ الـلـغـةـ وـالـأـدـبـ وـالـبـيـنـةـ وـالـثـقـافـةـ، سـطـاتـ-ـالمـغـربـ-
225	الـنـقـدـ النـأـمـوـيـ (ـنـظـرـيـاـ وـطـبـيـقـيـاـ) دـ. محمدـ مـحـمـودـ بـنـ سـاسـيـ، جـامـعـةـ قـاصـدـيـ مـريـاحـ، وـرـقـلـةـ-ـالـجزـائرـ
235	الـمـقـرـضـ الـلـغـوـيـ وـتـأـيـرـهـ عـلـىـ الـكـتـابـةـ الـلـسـانـيـةـ الـعـرـبـيـةـ الـمـعاـصـرـةـ أـ. رـادـيـةـ مـرـجـانـ جـامـعـةـ أـمـمـيـةـ بـوـقـرةـ بـوـمـرـدـاسـ(ـالـجزـائرـ)
242	تـداـولـيـ الرـسـائـلـ الـحـرـبـيـةـ وـقـعـةـ صـفـينـ مـثـالـاـ مـ. دـ. أـخـدـ حـسـنـ حـيـاـلـ مـدـيـرـةـ تـرـبـيـةـ بـغـدـاـ، دـ. الرـصـافـةـ الـثـالـثـةـ، (ـالـعـرـاقـ)
254	الـأـبعـادـ الـحـجاجـيـةـ لـنـظـرـةـ الـنـظمـ مـنـدـ عـنـدـ عـابـدـ الـقـاهـرـ الـجـرجـانـيـ أـ. مـحـمـدـ يـزـيدـ سـالـمـ جـامـعـةـ مـحـمـدـ خـيـضـرـ، بـسـكـرـةـ-ـالـجزـائرـ
264	الـصـورـةـ الـبـيـانـيـةـ وـظـيـفـهـاـ بـيـنـ الـقـدـامـيـ وـالـمـحـدـثـينـ دـ. هـشـمـاـويـ فـتـيـحـ، ةـ جـامـعـةـ مـسـتـغـانـمـ-ـالـجزـائرـ
276	الـخـطـابـ السـيـاسـيـ وـالـقـنـاعـ مـقارـنـةـ مـفـاهـيمـ دـ. الـعـرـبـيـ بـوـعـمـامـةـ/ـدـ. عـيـسـيـ عـبـدـيـ نـورـيـةـ، مـخـبـرـ الـدـرـاسـاتـ الـاتـصـالـيـةـ وـالـإـلـاعـامـيـةـ، جـامـعـةـ عـ بـنـ بـادـيـسـ مـسـتـغـانـمـ
284	منـ أـجـلـ إـسـتـراتـيـجـيـةـ فـعـالـةـ فـيـ تـعـلـيمـيـةـ التـرـجـمـةـ التـقـنيـةـ Towards an Effective Strategy:Teaching Specialized Translation دـ. يـخـلـفـ زـوـليـخـةـ، مـعـهـدـ التـرـجـمـةـ، جـامـعـةـ وـهـرـانـ 1ـ أـخـمـدـ بـنـ بـلـةـ-ـالـجزـائرـ
290	الـنـمـوذـجـ الـلـسـانـيـ، وـالـحـقـلـ الـسـمـيـولـوـجـيـ، الـعـلـامـةـ الـلـسـانـيـةـ أـنـمـوذـجـاـ مـحمدـ خـرـصـيـ، جـامـعـةـ مـحـمـدـ الـخـامـسـ، الـربـاطـ-ـالـمـغـربـ
298	مـفـهـومـ الـاـنـتـقـاءـ الـمـعـجـيـ وـدـورـهـ فـيـ إـنـتـاجـ الـمـعـنىـ وـخـلـقـ شـعـرـيـةـ النـصـ دـ. لـطـفيـ الـذـوـبـيـ، كـلـيـةـ الـآـدـابـ وـالـعـلـومـ الـإـنـسـانـيـةـ، الـقـيـروـانـ-ـتـونـسـ
309	A Genre Analysis of Linguistics Research Articles Written by Iraqi University Instructors of English Dr. Fatimah Al-Asadi .University of Wyoming – USA-