

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية لشعبية  
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي  
جامعة قاصدي مرباح ورقلة الجزائر  
كلية الآداب واللغات

# الذاكرة

دورية أكاديمية محكمة تصدر عن مخبر  
التراث اللغوي والأدبي في الجنوب الجزائري  
كلية الآداب واللغات

المجلد الثامن العدد الثاني سنة 2020  
العدد الرابع عشر (15)/ جوان 2020

الترقيم الدولي : IssN: 2335-125X

الترقيم الإلكتروني: ESSN: 1734-2676

# الذاكرة

دورية أكاديمية محكمة تصدر عن  
مخبر التراث اللغوي والأدبي في الجنوب  
الجزائري  
كلية الآداب واللغات  
جامعة قاصدي مرباح ورقلة

---

---

المدير الشرفي

أ.د. محمد الطاهر حليلات - مدير الجامعة

مدير النشر

الدكتور: عبد القادر خليفة

مدير المخبر

أ.د. عيساني عبد المجيد

رئيس التحرير

د. عبد القادر بقادر

## هيئة التحرير (مساعدو التحرير)

البلد	اسم الأستاذ
السويد	د. المحفلي محمد
سوريا	أ.د. الطالب هائل
المغرب	د. مصطفى شميعة
الجزائر	د. ابراهيم طبشي
الجزائر	أ.د. حسيني بوبكر
الجزائر	د. شنين بلخير
الجزائر	بن حود أيوب
الجزائر	د. بن عطاء الله مليكة
الجزائر	أ.د. حاج أحمد يحيى
الجزائر	أ.د. خمقاني مبارمة
الجزائر	أ.د. عبد المجيد عيساني
الجزائر	د. محمد الصالح بو عافية
الجزائر	د. مسعود غريب
الجزائر	د. بلعربي نور الدين

العدد الرابع عشر (15) جوان 2020  
الترقيم الدولي : IssN2335-125X  
الترقيم الإلكتروني: ESSN : 1734-2676

## الهيئة العلمية والاستشارية للمجلة (المراجعون)

البلد	اسم الأستاذ	البلد	اسم الأستاذ
الجزائر	د. عبد القادر بقادر	الجزائر	أ.د. عيسائي عبد المجيد
الجزائر	د. قبائلي حميد	الجزائر	أ.د. خلادي محمد الأمين
الأردن	أ.د. أحمد النعيمي	الجزائر	أ.د. جلولي العيد
سوريا	أ.د. هائل الطالب	العراق	أ.د. محمد ضياء الدين خليل ابراهيم
السويد	د. محمد المحفلي	المغرب	د. مصطفى شميعة
الجزائر	د. بن الشيخ أحلام	سوريا	أ.د. عصام درار الكوسى
فرنسا	أ.د. الحبيب أخروف	الجزائر	أ.د. مدقن هاجر
العراق	أ.د. العزاوي حقي حمدي خلف جسام	العراق	أ.د. العبودي ضياء غني
الجزائر	د. طبشي إبراهيم	الجزائر	د. شنين بلخير
قطر	أ.د. فيدوح عبد القادر	قطر	د. بلعابد عبد الحق
الجزائر	د. قريرة حمزة	الجزائر	أ.د. عز الدين صحراوي
الجزائر	د. بعثمان عبد الرحمان	الجزائر	أ.د. عبد الكريم عوفي
مصر	د. حسين علي هادي المحنا	الجزائر	د. بوبقار عمر
الجزائر	أ.د. حواس بري	الجزائر	د. جلايلي أحمد

الجزائر	د. سيبوكر اسماعيل	الجزائر	د. سليم عواريب
الجزائر	د. عبد الناصر مشري	الجزائر	د. عبد العليم بوفاتح
الجزائر	أ.د. محمد قماري	الجزائر	د. محفوظ حاج ابراهيم
الجزائر	د. محمد الصالح بوعافية	الجزائر	أ.د. محمد السعيد بن سعد
الجزائر	أ.د. موساوي أحمد	الجزائر	د. مسعود غريب
الجزائر	د. يخلف زوليخة	الجزائر	أ.د. أحمد حساني
الجزائر	د. محمد جهلان	الجزائر	د. مختار رضوان زكي
الجزائر	أ.د. خويلد محمد الأمين	الجزائر	د. كوداد محمد
الجزائر	أ.د. قصاصي عبد القادر	سوريا	أ.د. جبور باسم
الجزائر	د. بلعربي أحمد نور الدين	الجزائر	د. دريدي محمد
الجزائر	أ.د. علي حمودين	الجزائر	أ.د. بن طرية عمر
مصر	د. ماهر فؤاد الجبالي	العراق	د. الخميس علي عبد الأمير عباس



- يجب احترام المسافة البادئة في الفقرات .
- الأشكال و الجداول تكون في صيغة صور .
- مع احترام قواعد النقاط والفواصل والمسافات.
- التهميش يكون في آخر المقال بطريقة الحواشي السفلية أليا.
- الصفحة من الحجم A4
- حواف الصفحة ( أعلى 2 سم ) . (اسفل 2 سم ) . ( اليمين 3 سم ) . ( اليسار 2 سم)
- أن تكون المادة العلمية المرسله للنشر أصلية ولم يسبق نشرها.
- الأبحاث و الدراسات التي تهتم بالتراث اللغوي والأدبي في الجنوب الجزائري، تحظى بالأولوية في النشر.
- ترسل الأبحاث و الدراسات إلى العنوان الآتي : مخبر التراث اللغوي و الأدبي في الجنوب الشرقي الجزائري كلية الآداب و اللغات - جامعة قاصدي مرباح ورقلة - الجزائر، أو على البريد الإلكتروني: labotourath159@gmail.com

#### ملاحظة

ننبه على أن أي مقال يخالف شروط النشر لا يؤخذ بعين الاعتبار، والمجلة غير معنية بإعلام صاحب المقال بذلك

## فهرس الموضوعات

الصفحة	الكاتب	الموضوع	الرقم
		افتتاحية العدد	
13	الطالب: يحيى قريشي د. مسعود غريب جامعة قاصدي مرياح ورقلة (الجزائر)	أصوات العلة عند القدامى بين الصوت والرمز (مقاربة وصفية تحليلية)	01
30	د. عواريب سليم جامعة عبد الحفيظ بالصوف ميلة_الجزائر	الاستدلال النحوي وطرقه عند السبوطي - من الدليل النحوي إلى الدليل الجدلي - دراسة في ضوء علم اللغة الحديث	02
56	أ.د. : عصام الكوسى ود. محمد عامر دبوري قسم اللغة العربية، كلية الآداب جامعة البعث سوريا	أصول الزيادة بالإلحاق في الأبنية	03
77	د. طارق زيناوي قسم اللغة والأدب العربي كلية الآداب واللغات جامعة العربي بن مهدي أم البواقي ( الجزائر)	نظرية النظم وتجلياتها في النقد العربي القديم	04
97	ادريس أقبوش جامعة ابن طفيل كلية الآداب والعلوم الإنسانية القنيطرة المغرب	الحكاية الشعبية الأمازيغية ودورها في تنمية القيم "حكاية القنفذ والذئب نموذجاً"	05

118	عدنان مهنديس كلية الآداب والعلوم الإنسانية سايس فاس المغرب	البعد التفاعلي في تسمية المساجد وتحديد أنواعها.	06
147	الطالب الباحث: أيمن عبد القادر العمر جامعة البعث . سورية	الخطاب الشعري: مقارنة نقدية لضبط المصطلح تنظيراً	07
185	د. أحمد الجناديه جامعة زايد الإمارات العربية المتحدة وظلال عبد الله المراشدة مدارس أدنوك	الأخطاء الكتابية في اللّغة العربيّة لدى وارثي اللّغة العربيّة في جامعة زايد 'دراسة ميدانيّة تحليليّة"	08
224	د. خديجة أوليدي جامعة قاصدي مرياح ورقلة (الجزائر)	تقويم النحو والصرف في مرحلة التعليم الثانوي كتاب "الجديد" أنموذجا	09
01	1-EL-Mehdi SOLTANI Mouloud MAMMERI, Tizi Ouzou, Algérie. 2-Abdelkarim ABOULWafa Institut Supérieur des Arts et Métiers de Tataouine, Tunisie. 3-Nassima TIMESGUIDA Mouloud MAMMERI, Tizi Ouzou	L'usage du smartphone dans l'apprentissage de FLE dans le contexte universitaire : cas des étudiants algériens et tunisiens	10

## افتتاحية العدد

بسم الله الرحمن الرحيم و الصلاة والسلام الأتّمان الأكملان على من تتعطر الأفواه بذكره وتتحلّى الصحائف باسمه سيد الأولين والآخريين خير من صورّ بالضاد مكنون الفؤاد، وبلغّ الناس رسالة ربّ العباد، ثم الرضى عن صحبه وأتباعه أهل الفضل على الناس في كل العصور وجميع البلاد وبعد؛  
أيّها القراء الكرام؛

ها نحن أولاء نضع بين أيديكم الكريمة العدد الخامس عشر (المجلد الثامن/العدد الثاني) من "الذاكرة" في شهر رمضان المعظم شهر الرحمة والمغفرة والعنق من النيران، وفي هذه الظروف الحرجة التي ألمت بنا وبجميع العالم ألا وهي جائحة كورونا، عافنا الله وإياكم من بلائها ووبائها، وبعد أن بذلنا الوُسع في معالجة جميع المكتوب الوارد إلينا من السادة الباحثين الكرام على اختلاف تخصصاتهم وأوطانهم، وبعدَ جهد في الانتقاء والتصنيف لا يقلُّ عن جهد الكتابة نفسه بذلته أيادٍ خيرةٍ من القائمين على هذه الدورية، وإيماننا منا بموسوعية المعرفة الإنسانية التي لا تعترف بشرنقة التخصص التي كثيرا ما تمكّن للانغلاق القاتل آثرنا أن تكون مادة هذا العدد متنوعة بين والأدب، واللغة، والنقد، والتعليم،...، وهي معارف وإن فرقها التخصص فإنّه يجمعها أنّها علوم إنسانية، وهي تمثل تجربة ثرّة، وخبرة متنوعة قدمتها أقلام من مختلف الأقطار العربية من مختلف الحقول المعرفية.

ونحن إذ ننشر هذه البحوث المتنوعة المشارب والتخصصات، فإنه يدفعنا إلى ذلك استشعار المسؤولية الحضارية التي تقع على كواهلنا

نحن المثقفين في ربط حاضر هذه الأمة بماضيها، وحجز مكان تحت الشمس للحرف العربي في الحضارة الإنسانية عامة، بما يجعل الأمة ذات فضل على الأمم غير مكتفية بأن تعتاش على فتات موائدها. كما أنّ "الذاكرة"، وهي تخطو هذه الخطوات الثابتة المنتظمة من خلال انتظام أعدادها، وتنوع مادتها ومصادرها إنما تسعى بمعية أخواتها من باقي الدوريات اللاتي تُصدرهن جامعة قاصدي مرباح ورقلة إلى غايتين اثنتين؛ تتمثل الأولى في الأخذ بيد الطالب والأستاذ معا إلى تجاوز العمل البيداغوجي، الذي وإن كان قطب الرّحى في الجامعة إلا أنه ينبغي ألا يكون سجنا يحجب الجامعي عن عوالم المعرفة الفسيحة أرجاؤها، أمّا الغاية الثانية فهي أن نعزز قيادة الجامعة بما تنتشره الدوريات من عُصارة الفكر وخلاصات التجربة الإنسانية التي عليها وحدها تقوم الحضارة وتسعد البشرية، وذلك من خلال إدخال هذه الدوريات إلى العالمية وعدم الركون إلى المحلية أو القطرية.

ولا يعزب عنا -ونحن نهنيء القراء بمولد هذا العدد، ونشكر الباحثين الذين استأمنونا على إفادة القراء بما انتهت إليه تجاربهم- أن نهيب بجميع الباحثين ألا ييخلوا علينا بما يجود به فكرهم، وما تنتشق عنه قرائهم في مختلف مضامير المعرفة ذات الصلة بتوجه المجلة.

كما لا يفوتنا، ونحن نخط الحروف الأخيرة في هذه الكلمة أن نهمس في أذن كل من حباه الله فكرا متّقدا، أو قلما سيّالا من نشامى الأمة وذوي الغيرة والحمية فيها أنّ دم العربية المسفوح نطقا وخطا على كل المحاريب والمنابر أمانة في

أعناقكم، فالله الله في هذا اللسان، ردُّوا إليه مجده التَّليد عسى  
أن يذكرنا التاريخ بخير، وعسى أن تخطئنا لعنة الأجيال ممن  
سيأتي بعدنا حين يعلمون تقاعسنا بعد أن يقارنوا جهدنا، وقد  
أتيحت لنا كل أسباب الرخاء، بجهد من سبقنا، وقد عَدِمَ كُلَّ  
تلك الأسباب، وبالحا من مقارنة فاضحة !!

وفي الأخير نسال الله العلي القدير ونحن نودع الشهر  
الفضل شهر رمضان المعظم أن يرفع عن الأمة العربية  
والإسلامية والعالم أجمع هذا الوباء وأن يبعد عنا البلاء فهو  
القادر على ذلك، والله من وراء القصد وهو يهدين السبيل.

هيئة التحرير

ورقلة، الجزائر في: 2020/05/23م