

أبوليولس

مجلة الآداب واللغات

مجلة علمية دولية نصف سنوية محكمة ومفهرسة تصدر عن كلية الآداب واللغات

جامعة محمد الشريف مساعديّة، سوق أهراس - الجزائر

الرئيس الشرفي

أ.د. محمود بوفايضة

مدير جامعة محمد الشريف مساعديّة - سوق أهراس

مدير المجلة: أ.د. محمد صاري

عميد كلية الآداب واللغات

رئيس هيئة التحرير: د. جموعي سعدي

d.saadi@univ-soukahras.dz

هيئة التحرير

د. لمياء مباركي جامعة سوق أهراس
lamia.mebaraki@univ-soukahras.dz

د. بشير سعاديّة جامعة سوق أهراس
meryamaz@yahoo.fr

د. نصر الدين بن عبد الله جامعة سوق أهراس
n.benabdallah@univ-soukahras.dz

د. رضا جوامع جامعة سوق أهراس
refkmm@gmail.com

أ.د. يوسف أحمد، جامعة السلطان قابوس، سلطنة عُمان
ahyoucef@squ.edu.om

أ.د. ويس أحمد محمد، جامعة البحرين
ahmadwais1968@gmail.com

أ.د. سمية المكي، جامعة قطر
selmekki@qu.edu.qa

د. سالم عبد الرب السلفي، جامعة عدن، اليمن
s_assalafi@hotmail.com

أ.د. ميساء الخواجا، جامعة الملك سعود / الرياض
mais112@gmail.com

أ.د. محمد عبد الرحمن يونس، جامعة ابن رشد، هولندا
younesmoon@gmail.com

أ.د. فليح مضحي السامرائي، جامعة المدينة العالمية، ماليزيا

د. مداني زيقم جامعة سوق أهراس

madani.zikem@univ-soukahras.dz

د. هارون بوراس جامعة سوق أهراس

haron.bouras@univ-soukahras.dz

أ.د. أبو بكر العزاوي جامعة مولاي سليمان، المغرب

azzaouiboubker@yahoo.fr

أ.د. عبد المالك أشهبون جامعة فاس، المغرب

abdelmalek.achahboune@gmail.com

أ.د. خيرى دومة جامعة القاهرة، مصر

abou.el.khier62@gmail.com

أ.د. عمر عتيق، جامعة القدس المفتوحة، فلسطين

Oateeq@qou.edu

أ.د. عوض الجميبي، جامعة أم القرى، السعودية

awadaljumaey@gmail.com

د. عماد عبد اللطيف جامعة قطر، قطر

emadaaeg@yahoo.com

د. نادر كاظم جامعة البحرين، البحرين

naderkadhim@gmail.com

د. عبد الله بريبي، جامعة مولاي إسماعيل، المغرب

berrimi_abdellah@yahoo.fr

د. إدريس الخضراوي، جامعة القاضي عياض - مراكش، المغرب

drflayyih@yahoo.com

د. محمد عابد بن عبد الرحمن، جامعة كاليكوت، كيرالا، الهند

upmabid@gmail.com

د. أحمد علواني، جامعة بنها، مصر وجامعة صُحار، عُمان

Olwany2000@gmail.com

د. شعبان بدير، جامعة الإمارات العربية المتحدة

dr.sh21bedair@gmail.com

د. سائلة العمامي، جامعة طبرق، ليبيا

salmanoor848@gmail.com

د. سليمان العميرات، جامعة قطر

sulimanomirat@gmail.com

د. صبيحة جمعة، جامعة المنستير - تونس

sbiha.djemaa@gmail.com

أ.د. نوال بودشيش، جامعة الطارف، الجزائر

boudechiche2005@yahoo.fr

أ.د. نبيلة معارفية، جامعة عنابة، الجزائر

maarfianabila@yahoo.fr

driss_elkhadraoui@yahoo.fr

د. خالد علي ياس، جامعة ديالى، العراق

khalidyaas@yahoo.com

د. غيثاء قاهرة، جامعة تشرين، اللاذقية، سوريا

mariass8538@gmail.com

د. توفيق مساعدي، جامعة منتوري قسنطينة، الجزائر

messadiataoufik@gmail.com

د. قروي سميرة، جامعة خنشلة

samira.garoui61@gmail.com

د. عبد الحكيم سحالية، جامعة الطارف

hakimsahalia@gmail.com

د. بلال محي الدين، جامعة العربي التبسي تبسة

belal.mahiddine@univ-tebessa.dz

د. لخضر هني، جامعة المسيلة

lakhdarhenni@yahoo.fr

أبوليولس

Apuleius

- المجلد العاشر (10) - العدد الأول (01) - جانفي 2023
- رقم الإيداع القانوني في المكتبة الوطنية: 1802 - 2004
- الترتيم الدولي الموحد للمجلات:

ISSN: 1112 - 5071

- الترتيم الدولي الإلكتروني الموحد للمجلات:

EISSN: 2661-7412

عناوين المجلة

الموقع الإلكتروني:

<http://www.univ-soukahrass.dz/ar/revue/apuleius>

البريد الإلكتروني:

apuleiusrevue@gmail.com

رابط المجلة في البوابة الجزائرية للمجلات العلمية (ASJP):

<http://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/460>

العنوان البريدي:

كلية الآداب واللغات، جامعة محمد الشريف مساعديّة

سوق أهراس 41000 - الجزائر

اللجنة العلمية

أ.د. عبد الله إبراهيم	أكاديمي عراقي	العراق	أ.د. الطيب بودربالة	جامعة باتنة 1	الجزائر
أ.د. عبد الوهاب شعلان	جامعة سوق أهراس	الجزائر	أ.د. نعمان بوقرة	جامعة أم القرى	السعودية
أ.د. عبد القادر دامخي	جامعة باتنة 1	الجزائر	أ.د. محمد لطفي اليوسفي	جامعة منوبة	تونس
أ.د. سعد البازعي	جامعة الملك سعود	السعودية	أ.د. الطاهر رواينية	جامعة عنابة	الجزائر
أ.د. بوجمعة بوعيو	جامعة سكيكدة	الجزائر	Pr.Marc-Mathieu Münch	Université de Paris	France
أ.د. سليمة لوكام	جامعة سوق أهراس	الجزائر	Pr.Laurence Denooz	Université de Lorraine	France
أ.د. محمد القاضي	جامعة منوبة	تونس	Pr.Nejmeddine Khalfallah	Université de Lorraine	France
أ.د. محمد خان	جامعة بسكرة	الجزائر	أ.د. مبارك حنون	جامعة قطر	قطر
د. عبد الرحمن مشنتل	جامعة سوق أهراس	الجزائر	أ.د. محمد صاري	جامعة سوق أهراس	الجزائر
أ.د. عبد القادر فيدوح	جامعة قطر	قطر	أ.د. الصادق عوادي	جامعة عنابة	الجزائر
أ.د. بسام قطّوس	جامعة اليرموك	الأردن	أ.د. فاضل عبود التميمي	جامعة ديالى	العراق
أ.د. رشيد رايس	جامعة تبسة	الجزائر	أ.د. عبد الحفيظ حرزلي	جامعة سوق أهراس	الجزائر
أ.د. عبد الحق نموشي	جامعة أم البواقي	الجزائر	أ.د. مديحة عتيق	جامعة سوق أهراس	الجزائر
أ.د. جلال خشاب	جامعة سوق أهراس	الجزائر	أ.د. علي خفيف	جامعة عنابة	الجزائر
أ.د. عمر زرقاوي	جامعة تبسة	الجزائر	د. مالك عوادي	جامعة سوق أهراس	الجزائر
د. ياسين سرايحية	جامعة سوق أهراس	الجزائر	أ.د. بهاء بن نّوار	جامعة سوق أهراس	الجزائر
د. يحيى دغّاس	جامعة سوق أهراس	الجزائر	د. كبلوتي قندوز	جامعة سوق أهراس	الجزائر

الخبراء المشاركون في تحكيم هذا العدد:

أ.د. عبد الحميد بورايو	جامعة الجزائر 02	أ.د. نادية هناوي	الجامعة المستنصرية
د. محمد حسانين	جامعة السلطان قابوس	د. بلقاسم رفرافي	جامعة بسكرة
د. غيثاء قادرة	جامعة اللاذقية	د. صالح دايرة	جامعة تبسة
د. أسماء عوض الجميعي	جامعة الطائف	أ.د. كمال طاهير	جامعة خنشلة
د. كمال رايس	جامعة تبسة	أ.د. عبد القادر لباشي	جامعة البويرة
د. توفيق مساعديّة	جامعة قسنطينة	د. خميسي آدمي	جامعة خنشلة
د. لمياء مباركي	جامعة سوق أهراس	د. هارون يوراس	جامعة سوق أهراس
د. مراد دوكراري	جامعة البويرة	د. كمال ولد فروخ	جامعة سوق أهراس
د. حمزة بوجمل	المركز الجامعي آفلو	د. بن عباس سعاد	جامعة أم البواقي
أ.د. سميرة قروي	جامعة خنشلة	د. عبد الله عبان	جامعة تبسة
د. أسماء بودربالة	جامعة باتنة	د. خضراوي زينب	جامعة قسنطينة
أ.د. عبد الحكيم سحلية	جامعة الطارف	د. بوخلط حياة	جامعة المسيلة
د. عزوز ختيم	جامعة المسيلة	د. بن عباس نسيمّة	جامعة باتنة
أ.د. عيسى شاعة	جامعة البويرة	د. محي الدين بلال	جامعة تبسة
أ.د. عوض الجميعي	جامعة أم القرى	د. عوض الجميعي	جامعة أم القرى
د. لوصيف غنيّة	جامعة البويرة	د. لوصيف غنيّة	جامعة البويرة
أ.د. عمر بورنان	جامعة البويرة	أ.د. عمر بورنان	جامعة البويرة
د. آسيا جريوي	جامعة بسكرة	د. آسيا جريوي	جامعة بسكرة
د. منير دخية	جامعة بسكرة	د. منير دخية	جامعة بسكرة
د. بشير سعادية	جامعة سوق أهراس	د. بشير سعادية	جامعة سوق أهراس
أ.د. لخميسي شرفي	جامعة تبسة	أ.د. لخميسي شرفي	جامعة تبسة
أ.د. عثمان بولرباح	جامعة الأغواط	أ.د. عثمان بولرباح	جامعة الأغواط
د. دخية فاطمة	جامعة بسكرة	د. دخية فاطمة	جامعة بسكرة
د. حجار صبرينة	جامعة أم البواقي	د. حجار صبرينة	جامعة أم البواقي
د. مسكين حسنية	جامعة مستغانم	د. مسكين حسنية	جامعة مستغانم
د. العنتري خديجة	جامعة سوق أهراس	د. العنتري خديجة	جامعة سوق أهراس
د. العتلي سامي	جامعة قسنطينة	د. العتلي سامي	جامعة قسنطينة
د. غمري سارة	جامعة خنشلة	د. غمري سارة	جامعة خنشلة

قواعد النشر

- أبوليوس** دورية علمية دولية محكمة ومفهرسة، تعنى بالبحوث والدراسات في ميدان الآداب واللغات، التي تستجيب لأصول البحث العلمي المؤسس على العمق والأصالة والابتكار. تنشر المجلة البحوث والدراسات باللغات الثلاث؛ العربية والإنجليزية والفرنسية، على أن يلتزم أصحابها بالقواعد الآتية:
1. يجب أن يكون البحث أصيلاً، وخصوصاً بمجلة أبوليوس، وألا يكون قد نُشر أو وُجّه للنشر لأي مجلة أخرى.
 2. ينبغي الالتزام بقالب المقال المتوفر في موقع المجلة البوابة الوطنية للمجلات الجزائرية (ASJP).
 3. لا تتجاوز صفحات البحث عشرين (20) صفحة، ولا تقل عن اثنتي عشرة (12) صفحة.
 4. يذكر في الورقة الأولى: عنوان البحث كاملاً، واسم الباحث (أسماء الباحثين)، والرتبة العلمية، ومؤسسة الانتماء (القسم – الكلية - الجامعة)، والبريد الإلكتروني.
 5. يرفق الباحث مقاله بملخصين، يتضمن كل واحد منهما حوالي مائة (100) كلمة؛ واحد بلغة المقال، والآخر باللغة الإنجليزية، أما المكتوب باللغة الإنجليزية، فيكون الملخص مترجماً إلى العربية.
 6. يذيل كل ملخص بالكلمات المفتاح بلغته، وتتراوح بين (04) أربع و (07) سبع كلمات.
 7. يلتزم الباحث بشروط البحث العلمي المتعارف عليها في إعداد البحوث، خاصة ما يتعلق بأصول الاقتباسات والإحالات.
 8. توجّه كل البحوث للتحكيم العلمي- بعد ملاءمة المقال لقواعد النشر- و يصبح البحث مقبولاً للنشر إذا نال موافقة خبيرين اثنين، وفي حالة رفض البحث من أحدهما، يعرض على خبير ثالثٍ للترجيح. أما في حالة القبول بشرط التعديل فإن على صاحب المقال أن يجري التعديلات المطلوبة في المدة المطلوبة.
 9. يخضع ترتيب البحوث المنشورة في كل عدد لاعتبارات فنية.
 10. تعتبر البحوث المنشورة عن آراء أصحابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.
 11. ترسل البحوث المقترحة للنشر عبر موقع المجلة في البوابة الوطنية للمجلات الجزائرية (ASJP).

الفهرس

- 08 الافتتاحية
ثايرديب مترجم/ سوريا
- 10 تطلّع إلى الوراء ومُضِيّ قُدُماً: ملاحظات حول الكوزموبوليتانية المحليّة (مترجم).
د. علي قاسم محمد الخرابشة جامعة عجلون الوطنية الخاصة / الأردن
- 23 شعريّة الخطاب وأثره في تشكيل المعنى في شعر العباس بن الأحنف.....
د. الطاهر هاشمي جامعة الدكتور الطاهر مولاي، سعيدة/ الجزائر
- 48 الأثر الجمالي للنص الأدبي في نظرية النّظم عند عبد القاهر الجرجاني.....
أ. شعبان كحول جامعة باجي مختار، عنابة/ الجزائر
د. السعيد مومني جامعة 08 ماي 1945، قالمة/ الجزائر
- 69 أزمة الاصطلاح بين فساد الترجمة وسوء الاستعمال (في خطاب اللسان العربي).....
د. حميد بوحبيب جامعة الجزائر 02/ الجزائر
- 87 تحولات الحكاية من الكتابة إلى الأداء الشفاهي.....
د. شعبان أحمد بدير جامعة الإمارات العربية المتحدة
- 101 السيرة الذاتية الرقمية وتشكّلات الهوية في ضوء النظرية التفاعلية.....
د. سعيد محمود بايونس جامعة آيين/ اليمن
- 122 النموذج العاملي في شعر هند بنت النعمان.....
د. مراد زعباط جامعة العربي بن مهيدي، أم البواقي/ الجزائر
- 137 موضوعاتية الحركة في منصفة "عبد الشّارق بن عبد العزّي الجبني".....
ط. د. مريم قواسمية جامعة الجزائر 02/ الجزائر
د. عائشة مقدم جامعة الجزائر 02/ الجزائر
- 149 بنية القصيدة المقصورة المغاربية مقصورة أحمد بن عبد المنان أنموذجا.....
ط. د. ذياب الطيف جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي، تبسة/ الجزائر
أ. د. عمر زرفاوي جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي، تبسة/ الجزائر
- 163 الشاعر العربي المعاصر والعلاقة مع التراث.....
د. عبد الرحمان مشنتل جامعة سوق أهراس/ الجزائر

- 172 قضايا في المنهج والمنهجية من خلال افتتاحيات الأستاذ مختار نويوات في مجلة (اللغة العربية).....
د. كبلوتي قندوز جامعة محمد الشريف مساعديّة، سوق أهراس/ الجزائر
- 194 بين سلطة النص وسلطة المنهج -قراءة في تجربة محمد أركون-.....
د. سند محمد عبد القوي جامعة عدن/ اليمن
- 205 دلالة التعابير الاصطلاحية في اللهجة اليافعية.....
د. عماد بوخاري جامعة سوق أهراس/ الجزائر
- التخطيط اللغوي و تعريب تعليمية المواد العلمية في الجامعات الجزائرية -جامعة سوق أهراس
أنموذجا-.....
223
د. رمضان خيري إسماعيل جامعة الإمارات العربية المتحدة
- 239 سلمة العوّتيّ وجّهده في استنباط العلل التي جرى عليها نطق العرب اللغة.....
د. عزوز ختيم جامعة محمد بوضياف، المسيلة/ الجزائر
- 262 مصطلح التداولية والتلقي العربي.....
ط. د. هشام عبد ربو جامعة غليزان/ الجزائر
- 274 الرقمنة وأهميتها في حفظ التراث المخطوط بالجزائر.....
د. حسني مليطات الجامعة العربية الأمريكية، رام الله/ فلسطين
- 286 معنى الاستعارة في السرد الموجه للأطفال.....
ط. د. فاطمة الزهراء جبالة جامعة محمد الشريف مساعديّة، سوق أهراس/ الجزائر
أ. د. عبد الوهاب شعلان جامعة محمد الشريف مساعديّة، سوق أهراس/ الجزائر
- 309 النزعة الميرسوية في رواية الأميرة والغول: قراءة في أبعاد التناس.....
د. غزلان هاشمي جامعة محمد الشريف مساعديّة، سوق أهراس/ الجزائر
- 322 السرد المضاد للتاريخ في رواية الديوان الاسبرطي.....
د. شادية بن يحيي جامعة محمد الشريف مساعديّة، سوق أهراس/ الجزائر
- 334 بنية الفضاء الزمني في رواية "شرق المتوسط" لعبد الرحمن منيف.....
د. عبد المجيد بدراوي جامعة 08 ماي 1945، قالمة/ الجزائر
- 347 البدايات والنهايات في ألف ليلة وليلة.....

Université Mohamed Khider-Biskra (Algérie)

Dr. DAKHIA Mounir

La formation continue des enseignants à l'interculturel : Pratiques et perspectives

362théoriques

- Mohamed Cherif Messaadia University Souk-Ahras (Algérie) Dr. Haron Bouras*
- 374 *Probing Students' Future Possible Self as a Motivator for Learning*
- Mohamed Lamine Debaghine, Sétif2 University (Algérie) Hanane Bennouioua*
- Mohamed Lamine Debaghine, Sétif2 University (Algérie) Said Keskes*
- 386 *Intercultural Sensitivity as an Integral Constituent of Foreign Language Education*
- Université de Badji Mokhtar- Annaba (Algérie) HARRACHE Zina*
- Université de Badji Mokhtar- Annaba (Algérie) ATROUZ Youcef*
- 401 *Du projet d'écriture au contrat de réécriture dans l'enseignement/ apprentissage de la compétence scripturale en milieu universitaire*
- Constantine University 01 (Algérie) BRIK Nouar*
- Constantine University 01 (Algérie) BELOUAHEM Riad*
- 414 *Students' Attitudes Towards Coined/ Borrowed Technical Arabic Terms*
- Université Badji Mokhtar - Annaba (Algérie) Amir Gahmia*
- 429 *Le français professionnel, un avatar du français sur objectifs spécifiques*

الافتتاحية

قراء أبوليوس الأعزاء تحية طيبة:

انطلاقاً من تقدير المجلة للأهمية والدور الحضاري الرائد الذي تكتسيه الترجمة؛ يطيب لنا أن نفتح عددنا الجديد بترجمة فذة لمقال كاتب ومفكر فذ هو "هومي بابا"، ينجزها المترجم القدير "نائر ديب"، الذي ارتبط اسمه بترجمة تراث ضخمة ومميز أيضاً لرواد الفكر المعاصر، لاسيما أولئك القادمين من مناطق خارجة عن حدود خارطة هذا الفكر، كما دأبت تقاليد المركز على رسمها وتحديد رموزها؛ والمقال هو التوطئة التي خصّ بها هومي بابا طبعة كلاسيكيات روتلج لكتابه "موقع الثقافة"، والذي سبق للقارئ العربي أن تلقاه عبر ترجمة نائر ديب، والمقال معنون بـ: "تطلّع إلى الوراثة ومُضِيّ قُدماً: ملاحظات حول الكوزموبوليتانية المحلية، ويستعرض فيه هومي بابا التوتّرات بين الثقافات، وتجاوزات الأقليّة والقوميّة والعالمية، وأشكال الاستقطاب التي يمكن أن تحقّها. كما يضيء تشابكات وأيضاً مواجهات المحليّ والكوزموبوليتاني؛ مميّزاً بين الكوزموبوليتانية العالمية، المرتبطة والمتواطئة مع أشكال الحكم النيوليبرالية، والأسواق الحرة، والكوزموبوليتانية المحلية التي تتبني منظوراً أقلويّاً في قياس التقدّم العالمي، ومسائلاً الإشكاليات والقلق الذي يطبع قضايا الهوية والثقافة الوطنيّة والهجنة والتعدّد والمابين، في ظلّ تعقيدات تبلور منظور عالمي.

أما مقال: الأثر الجمالي للنص الأدبي في نظرية النّظم عند عبد القاهر الجرجاني مقارنة جماليّة في التأويل والتلقي، فهو يقدّم قراءة في نظرية النّظم عند عبد القاهر الجرجاني، من زاوية ارتباطها بتلقي وتأويل النص الأدبي؛ كاشفاً عن ارتباط مفهوم/ قانون "النّظم" عند الجرجاني بأغراض المتكلمين، كما بأحوال المخاطبين، وبالاعتماد على مفهوم "الأثر الجمالي" انتهى المقال إلى بيان إسهام الجرجاني في الكشف عن القيمة الأدبيّة في النّص من خلال فكرة النّظم.

وانطلاقاً من القيمة المعرفيّة للمصطلحات، بما هي أوعيةٌ حاملةٌ للتصوّرات والمفاهيم؛ يفحص مقال: أزمة الاصطلاح بين فساد الترجمة وسوء الاستعمال (في خطاب اللسان العربي) بعض وجوه الخلل في التعاطي مع المصطلحات، إنّ على مستوى ترجمتها، التي كثيراً ما شابهها الضّعف، أو على مستوى استعمالها وتداولها، الذي كثيراً ما افتقر هو الآخر إلى الدقّة والصّرامة، وضرورة مراعاة سياقات ومقامات استعمال المصطلحات؛ واقفاً على هذه العلة والاختلالات في خطاب تدريس اللسان العربي.

أما مقال: تحولات الحكاية من الكتابة إلى الأداء الشّفاهي، فهو يسير عكس السائد والسائر في دراسة الحكايات الشعبيّة. حيث يتمّ التركيز غالباً على التحوّل والانتقال من المشافهة إلى الكتابة؛ فيعني المقال برصد التحولات الطّارئة على أشكال التعبير الشعبيّة غداة عودتها إلى دائرة الشّفاهيّة؛ مستكشفاً منطلقات وآليات التفكير الشّفاهي، وتجلياتها في صوغ الحكاية.

ويتخذ مقال: السيرة الذاتية الرقمية وتشكّلات الهوية في ضوء النظرية التفاعلية، من السيرة الذاتية الرقمية مداراً للبحث والاشتغال؛ مستكشفاً طرائق وكيفيات تمثيل الذات، وصياغة الهوية الرقمية، وسياستها، في مواقع التّواصل الاجتماعي، وعبر الوسائط السمعية والبصرية المختلفة، وفاحصاً تحولات وانزياحات هذا النمط السّيري الجديد عن أنسابه القديمة.

ويغامر بحث: النموذج العاملي في شعر هند بنت النعمان، بتطبيق "النموذج العاملي" كما استوى في السّيميائيات السردية، وعند "غريماس" تحديداً، على نموذج شعري. وتتأتى أهمية هذا المقال من جانبين: أولهما هو اختبار مدى صلاحية تطبيق هذا المنوال على الشعر، بعد أن حصرته الممارسات التقديرة على النثر، أمّا الجانب الثاني -وهو تبعٌ لسابقه- فيتمثل في سدّ الفراغ الذي تعانيه المكتبة العربية في تطبيقات هذا المنوال -النموذج العاملي- على الشعر.

إلى غير ذلك من البحوث والدراسات المهمة، وباللغات الثلاث -العربية والفرنسية والانجليزية- التي حواها العدد، وهي بحوث متنوّعة في موضوعاتها ومدارات اشتغالها، كما في مداخلها ومنظوراتها، ومناويلها وأدوات التحليل التي توظّفها. وهي من التنوّع والعمق والأهمية، بما لا يسع افتتاحية موجزة أن تقف على مواطن الجدّة، ومفاصل الإضافة فيها، وأن تقبض على سرّ الفرادة والتميّز في كلّ منها.

وإذ نختتم هذه الافتتاحية؛ لا ننسى أن نسجّل تقديرنا وامتناننا للجهود الجبارة التي يبذلها الأساتذة الأفاضل في هيئات المجلة، في تحكيم المواد، وتصويبها، وإسداء النصح، وبذل المعرفة. كما نشيد عالياً بالعناية الفائقة التي حظي بها هذا العدد لدى مراجعي اللغة الإنجليزية، الذين سهروا على خروجه على هذا النحو من الاكتمال.

وإلى قادم الأعداد بمشيئة الله.

رئيس التحرير

د. جموعي سعدي