



مجلة علمية سنوية محكمة تصدر عن جامعة د. يحي فارس بالمدية



ISSN 1112-7511/2007

جامعة الدكتور يحي فارس بالمدية



العدد 90/ج2/2015

العنوان:

اأمانة مكتب النشر العلمي جامعة ديحي فارس بالمدية المدية 26000 البريد الالكتروني:

rres_rev_cum@yahoo.fr revue@univ-medea.dz

هاتف/فاكس: 40 56 78 78 025

المدير الشرفي للمجلة: أ.د.زغدار أحمد مدير المجلة أ.د. ابوهاني علي رئيس تحرير المجلة: د. حميدي يوسف

لجنة التحرير:

أ. د. حميدوش علي د.بطل نور الدين د. شنوف ناجي د. شندرلي توفيق د. هصام موسي

اللجنة العلمية

أ. د ز غدار احمد (جامعة المدية) أ.د.اتيل احمد (جامعة فرنسا) أ.د.حميدوش على (جامعة المدية) أ.د.يرقى حسين (جامعة المدية) أ د بوشنافة الصادق(جامعة المدية) أ. د سعيد يوسف (جامعة البليدة) أ. د دغيش احمد (جامعة بشار) أ.د.بن حمودة محبوب (جامعة الجزائر) أ.د.كاديك جمال(جامعة المدية) أ د ابو هاني على (جامعة المدية) أدبن اكلي محد أكلي (جامعة الجزائر) أ.د.رشيد ببوشى (جامعة العلوم والتكنلوجيا الجزائر) أد دوقة احمد (جامعة الجزائر) د خليل عبد القادر (جامعة المدية) د فيلالي محمود (جامعة لولي-فيرلندا) د حميدي يوسف (جامعة المدية) د غريبي احمد (جامعة المدية) د اتشى عادل (جامعة المدية) د عباسي سعاد (جامعة المدية) د ناصر خوجة حميد (جامعة الجلفة) د.الغالى احرشو (جامعة فاس المغرب) د خشاب الصادق (جامعة المدية) د بوشنافة جمال (جامعة المدية د.مجاجى منصور (جامعة المدية)

أمانة مكتب النشر:

مداني فريدة

دليل وتوجيهات للمؤلفين

I. قواعد وشروط النشر

- يمكن تحرير المقال باللغة العربية أو باللغة الفرنسية أو باللغة الإنجليزية.
 - يشترط عدم نشر أو تقديم المقال للنشر في مجلات أخرى.
- يملأ المؤلف استمارة تثبت عدم نشر أو تقديم المقال للنشر في مجلات أخرى. المقاييس المطلوبة للنشر
- البرامج المطلوبة: Microsoft Word Word Perfect La Tex
- شكل الورقة: 23.5 x 23.5 بالهوامش الآتية: أعلى 1.5، أسفل 1.5، يمين 1.5، يمين 1.5 يسار 1.5، التجليد 0.5
- عنوان المقال: يكون في الوسط، يحتوي على عدد محدود من الكلمات، مكتوبة بالخط Simplified Arabic, Italique, Gras, 16 بالنسبة للغات الأخرى.
- إسم ولقب المؤلف: يظهر تحت العنوان في الوسط متبع بالمعلومات الضرورية (القسم، الكلية، الجامعة، البريد الإلكتروني) بالخط Simplified Arabic, Gras, 11 بالنسبة للغة العربية، وبالخط Times New, Italique, minuscule, Gras, 11 بالنسبة للغات الأخرى.
- الملخص: يظهر تحت الاسم واللقب، يجب أن لا يتجاوز 100 كلمة، يكون بالخط Simplified Arabic, Italique, Gras, 12 إلى اليمين بالنسبة للغة العربية، وبالخط Times New, Gras, Italique, 11 إلى اليسار بالنسبة للغات الأخرى.
- النص: يكون بالخط Simplified Arabic, 14 بالنسبة للغة العربية، وبالخط Times New, 12 بالنسبة للغات الأخرى.
- عناوين الفصول: تكون بالخط Simplified Arabic, Gras, 14 إلى اليمين بالنسبة للغة العربية، وبالخط Times New, Gras, Majuscule, 14 إلى اليسار بالنسبة للغات الأخرى.
- العناوين الفرعية للفصول: تكون بالخط Simplified Arabic, Gras, 14 للغة العناوين الفرعية للفصول: تكون بالخط Times New, Gras, Minuscule, 14 بالنسبة للغات الأخرى.

- الجداول والصور: في حالة احتواء المقال على جداول أو صور، يجب أن تكون وفق النص، مرقمة ومعنونة بالخط Simplified Arabic, Gras, 12 للغة العربية، وبالخط Times New, Gras, Minuscule, 12 للغات الأخرى.
- المراجع: يجب أن تذكر المراجع داخل النص بالإشارة إلى رقمها في آخر المقال وليس في آخر الصفحة وأن لا يحتوي النص إلا على رقم المرجع بين قوسين. مثال[1] يتبع بالدرجة العلمية واسم ولقب الكاتب ثم بعنوان المقال أو الكتاب يتبع كذلك باسم المجلة ودار النشر وسنة النشر ثم رقم الطبعة والصفحة.

II. إرسال المقالات

على المؤلفين إرسال مقالاتهم على شكل ملف إلكتروني مرفق برسالة تحدد موضوع المقال وفق الشروط الموضحة أعلاه إلى العنوان التالى:

مصلحة النشر العلمي جامعة ديحي فارس بالمدية حي عين الذهب-المدية 26000- الجزائر

أو إلى البريد الإلكتروني التالي:

revue@univ-medea.dz

rres_rev_cum@yahoo.fr

فهرس
تقييم اداء نظام الجزائر للتسوية الفورية (ARTS) في النظام المصرفي الجزائري خلال الفترة
2014-2006
زغدار أحمد/حميدي كلتوم
أثر تغيرات أسعار النفط وتدفقات الاستثمار الأجنبي المباشر على البطالة في الجزائر دراسة
تحليلية للفترة 2000–2013
عبدات مراد
علاقة الاقتصاد الوطني ببعض المتغيرات الاقتصادية العالمية(دراسة قياسية لحالة الجزائر
(2009–1970
تومي صالح/جمعة رضوان
القنوات الفضائية العربية بين الواقع و المهنية نموذج قناة الجزيرة الفضائية
بلعليا زهرة
إدارة المواهبالاستثمار الأمثل لمنظمات القرن الحادي والعشرين
مقدود وهيية
أهمية ودور التحضيرات النفسية والبدنية للمنافسة الرياضية
قطشة عبد القادر
مبدأ التكاملية بين المحكمة الجنائية الدولية والقضاء الجنائي الوطني
فخار هشام
مواصفات العمل الإعلامي النسوي في الجزائر
حمدي وردة

البيئة الاجتماعية والثقافية ورهانات بناء و تطوير مجتمع المعرفة

رحاب مختار

أهمية المعلومات في تنمية الصادرات الصناعية –قراءة في تجربة سنغافورة–
سماي علي/قشرو فتيحة.
قراءة في سوسيولوجيا الترفيه في التلـفزيون
بوسيالة زهير
اثر لون الملصقة الإعلانية على سلوك السائح الجزائري
اسطنبولي أسماء
قواعد تدخل صندوق الضمان و الكفالة المتبادلة في نشاط الترقية العقارية
زيتوني ز <u>کريا</u> ء
مفهوم بطء التعلم وعلاقته بمفاهيم أخرى
عباسي سعاد
آليات دعم و ترقية المؤسسات الصغيرة و المتوسطة في مجال المنافسة
بن حملة سامي
المحكمة الجنائية الدولية
صفاي لعيد
إيجار المال الشائع في القانون المدني الجزائري
بي. و ع ي دو ي . و ي . و ي . و ي . بوخرص نادية