

كلمة العدد

يتضمن هذا العدد من المجلة الجزائرية للاتصال، دراسات متنوعة حول مختلف مستويات البحث في الظاهرتين الاعلامية و الاتصالية في السياق الجزائري بالأساس، و هي مقالات ،عالجت مواضيع لها علاقة بواقع الظاهرة الصحفية وبروز ظاهرة الصحافة المجانية، والعولمة و الحملات الاعلامية.

أ.د السعيد بومعيزة من كلية العلوم السياسية و الاعلام بجامعة الجزائر، ساهم بورقة عنوانها: "الصحافة الجزائرية: الواقع و التحديات"، حيث يقول الباحث أن دراسته تهدف إلى تقديم قراءة نقدية تذهب أبعد من الخطابات المنتشية بالتفرد الناجح للصحافة الجزائرية والادعاء بأنها التجربة الرائدة في البلدان العربية بدون منازع؛ وتستطلع الواقع وما ينطوي عليه من تناقضات ومفارقات تقف عائقا أمام تطورها ضمن صيرورة ديمقراطية لا تشوبها أية خصوصية. لأن الصحافة ليست من الكماليات التي يمكنها التآني في انتظار غد أفضل؛ بالأحرى، فهي عامل حاسم في عملية التأسيس لمستقبل أفضل.

الأستاذة نصيرة هواري من جامعة مولود معمري بتيزي وزو، شاركت بموضوع مهم حول شبكة الأنترنت و بمقاربة دراسات النوع الاجتماعي، بدراسة حملت عنوان: "الأنترنت والبناءات الذهنية الفردية لدى النوعين على مستوى الأسرة البجاوية"، حيث أكدت الباحثة على أن الممارسات التي تسمح للأشخاص بفهم دور التكنولوجيا المنزلية على مستوى حياتهم ما هي إلا ترجمة للديناميكية العائلية وانعكاس للعلاقات المتعارضة ما بين النوعين. تسجل هذه الدراسة ضمن ما يسمى بـ "دراسات النوع" وهذا باعتبارها تستهدف بالأساس فحص بناءات النوعين حول الأنترنت في فضاء تسع أسر بجاوية ما بين ماي 2009 الى غاية نوفمبر 2010 . في هذا الاتجاه، تم الحسم لصالح الانثروبولوجيا الاتصالية وما تقتضيه من

مقابلات معمقة وملاحظة بالمشاركة كإطار منهجي للدراسة من خلال تبني أحد مقاربات هذا الاتجاه، ويتعلق الأمر هنا بمقاربة "البناءات الذهنية الفردية".

أ.د. بلقاسم بن روان من كلية العلوم السياسية و الاعلام بجامعة الجزائر، عالج محور المواطنة و العولمة بدراسة عنوانها: "المواطنة الأيكولوجية ، الهوية الثقافية ، العولمة أي علاقة؟"، حيث يرى المؤلف أن تطور المفهوم الحديث للمواطنة يركز على العناصر الثلاثة: "السيادة، القانون، والمؤسسات الديمقراطية".

"الأسس المعرفية للحملات الإعلامية" هو عنوان مساهمة أ.د. فايزة يخلف من كلية العلوم السياسية و الاعلام بجامعة الجزائر، حيث ركزت الأستاذة على أهمية الحملات الإعلامية ودورها الاجتماعي في بناء منظومة المعلومات والقيم.

أنوال مبتوش مهندسة رئيسية في مركز الاعلام العلمي و التقني، أنجزت ورقة مهمة باللغة الفرنسية حول ظاهرة الصحافة المجانية في العالم و الجزائر، حيث اخنارت عنوانا لها بـ"الصحافة المجانية في العالم و الجزائر"، حيث ركزت ورقتها على ثلاثة مستويات، المستوى المفاهيمي، و مستوى أفاق هذه الصحافة في منافستها للصحافة المدفوعة، ثم مستوى التوقع حول إمكانية ظهور و انتشار هذا النوع من الصحافة في السياق الجزائري.

المحتويات

| | |
|-----|---|
| 02 | كلمة العدد |
| 05 | الصحافة الجزائرية: الواقع و التحديات أ.د السعيد بومعيزة |
| 27 | الأنترنت والبناءات الذهنية الفردية لدى النوعين على مستوى الأسرة البجاوية أ.نصيرة هواري |
| 72 | المواطنة الأيكولوجية ، الهوية الثقافية ، العولمة أي علاقة؟ أ.د بلقاسم بن روان |
| 94 | الأسس المعرفية للحملات الإعلامية أ.د فايزة يخلف |
| 115 | الصحافة المجانية في العالم و الجزائر أ. نوال مبنوش |