

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة زيان عاشور - الجلفة



مجلة

تسویر

للدراسات الادبية والانسانية

العدد الرابع ديسمبر 2017

ISSN.2571-9831

مجلة تنوير مجلة دولية علمية ، أدبية ، محكمة تصدر وفي شكل ورقي بجامعة الجلفة

ويإشراف هيئة علمية من مختلف الجامعات من داخل الوطن وخارجـه.

الراسلات :

توجه جميع الراسلات والاقتراحات والمواضيع المقترحة للنشر على البريد

revuetanwir@gmail.com

الالكتروني :

للاتصال :

مدير المجلة مسؤول النشر :

الدكتور : محمد قراش

الهاتف : 05.50.77.66.96

مكتب التحرير:

الهاتف : 05.53.53.51.50

الفاكس: 027.90.25.62

الإخراج والتنسيق والمتابعة التقنية

أ. الطاهر حرة

هيئة المجلة

مدير المجلة مسؤول النشر

د. محمد قراش

رئيس التحرير

د. محمد قراش

رئيس هيئة التحرير

د. كمال بن عطية

الهيئة العلمية للمجلة

د. كمال بن عطية - قسم الادب العربي - جامعة الجلفة -

د. فرحتات موساوي - قسم الادب العربي - جامعة الجلفة -

د. عيسى أخضرى - قسم الادب العربي - جامعة الجلفة -

د. حسين غريب - قسم علم النفس - جامعة الجلفة -

د. عبد القادر بوزيدة - قسم الادب العربي - جامعة الجزائر

د. بن العربي ألمحمد - قسم علم الاجتماع - جامعة الجلفة

د. طه حسين نوي - قسم العلوم الاقتصادية - جامعة الجلفة

د. عطاء الله فشار - قسم التاريخ - جامعة الجلفة

د. دليوح عبد الحميد - قسم التاريخ - جامعة الجلفة

د. صدارة محمد - قسم الحقوق - جامعة الجلفة

د. رويعي كمال - قسم النشاطات البدنية - جامعة الجلفة

تowir

محلية دولية علمية ، أدبية محكمة تصدر بجامعة بالجلفة

مجالات النشر بالمحلية :

تعنى هذه المجلة بنشر البحوث والدراسات القانونية والسياسية والشرعية والدراسات الإنسانية والاجتماعية والأدبية والدراسات الاقتصادية وعرض الكتب والرسائل الجامعية والتقارير العلمية عن الندوات والمؤتمرات العلمية والتعليق على القوانين والأحكام القضائية وتحقيق المخطوطات .

كما تنشر المجلة الدراسات والأبحاث الأدبية والعلمية الأصلية للباحثين في هذه التخصصات كافة من داخل الجامعات الجزائرية ومن خارج الجزائر مكتوبة باللغة العربية أو الإنجليزية أو الفرنسية.

ضوابط وشروط النشر بالمحلية:

مراكز البحث ، المؤسسات العلمية الى نشر مثلاً قائم العلمية بالمحلية مراugin قواعد وشروط النشر التالية :

1/ لا تكون الدراسة أو البحث المقدم للنشر قد سبق نشره بمجلة أخرى، أو يكون جزءاً من كتاب منشور أو رسالة جامعية أعدها الباحث .

2/ نوع الخط (Simplified Arabic) ، حجم 16 تحت برنامج Word2003 أو 2007 و times New Roman باللغة الأجنبية ويراعى أن يكون مصححاً لغويًا ومستوفياً الشروط العلمية والمنهجية المتعارف عليها.

3/ في حالة ما اذا كان البحث يحوي أشكالاً يرجى استعمال طريقة التجميع او طريقة التصوير.

4/ تكتب المقدمة بالتفصيل في آخر البحث بحسب تسلسلها في المتن ويليها قائمة بالمصادر والمراجع مرتبة هجائياً بحسب اسم الشهرة.

5/ يرفق البحث بملخصين أحدهما باللغة العربية والثاني باللغة الإنجليزية وتكتب بعد الملخص الكلمات الدالة المفتاحية (keywords) للبحث باللغتين أيضاً .

٦ / على الباحث أن يرفق ببحثه بنبذة تعريفية موجزة عن مؤهله و إسهاماته العلمية (السيرة الذاتية C)

بالإضافة إلى تعهد بعدم نشر المقال في مجلة أخرى.

٧ / يقصى من النشر تلقائيا كل مقال أخل بأحد الشروط المذكورة

تقديم ببحوث أو مقالات للنشر إلى العنوان التالي :

على الباحث أن يرفق ببحثه نبذة تعريفية موجزة عن مؤهله ومصدرها، فضلاً عن إسهاماته العلمية (السيرة الذاتية C).

بالإضافة إلى ارفاقه لتعهد بعدم نشر المقال في مجلة أخرى.

البحوث المقدمة للنشر بالجملة لا ترد إلى أصحابها سواء قبلت أم لم تقبل.

تحفظ المجلة بحقها في طلب رسوم مقابل النشر والتحكيم وتحفظ المجلة بحقها في عدم نشر أي بحث دون إبداء الأسباب وتعتبر قراراها نهائية.

تببيه:

- إن البحوث والدراسات التي تنشر بهذه المجلة تعبر عن رأي أصحابها فحسب وليس بالضرورة أن تكون معبرة عن رأي المجلة.

- لا يسمح بطبع أو نسخ أو إعادة نشر للمجلة أو جزء من الأبحاث المشورة بها إلا بإذن خطّي من مدير المجلة.

و كل مخالفة لذلك يتحمل صاحبها مسؤولية المتابعة القضائية.

فهرس المحتويات

01	د. مصطفى البشير قط	جامعة المسيلة	البنية العامة للخطاب الشري عند القادة والبلاغيين العرب
09	د. برابع السعيد	جامعة برج بوعريريج	الحماية من التعذيب في ظل الميثاق العربي لحقوق الإنسان
19	د. بلعربي منور	جامعة سيدى بلعباس	نماذج من معطيات ثقافية تشكل الصورة النمطية للجزائري
25	د. بوسحابة رحمة	جامعة معسكر	دراسات الترجمة وقضايا الهوية قراءة ما بعد كولونيالية في حركة الترجمة والثأفة في المغرب القديم
36	د. لزهر فارس	جامعة تبسة	قضايا تحقيق المخطوطات عند الأستاذ هادي نهر
45	د. جلول دواجي عبد القادر	جامعة الشلف	بibilioغرافيا بعض المصنفات القدية في المشرق والمغرب
55	أ. صديقي أمال إشراف د. بوزيدى محمد	جامعة معسكر	تعليمية البالغة العربية وطرائق تدريسها
61	أ. بزرل كير عبد الكريم	د. نايت عبد الرحمن عبد الكريم	العلاقات العامة ودورها في تعزيز القطاع السياحي - حالة الجزائر
73	د. مولاي حورية	جامعة سيدى بلعباس	إشكالية مفهوم التناص في النقد الأدبي المعاصر
78	د. محمد بوعلاوي	جامعة المسيلة	منابع الصور الفنية في الشعر الجزائري التقديم المراثي أنموذجا
89	د. بعباع عثمان	جامعة معسكر	منهج عبد القادر الجزاوي (ت 1914م) في شرح "منظومة الشبراوي"
98	د. عبد القادر عيساوي	جامعة سيدى بلعباس	كشف الطنون في عالمة السكون
112	أ. عبد الرحمن بوترعة	المركز الجامعي النعامة	البنية السردية وجماليتها في شرح المفضليات
117	د. حجاج عبد الفتاح	طالبة: دموش فاطمة الزهراء	دلالة التنوين مبني ومعنى قراءة لسانية
128	الباحثة: راضية بوعقال	جامعة أم البوachi	دراسة فنية جمالية لجمال الأنشى في مدونة الأعشى
137	أ. عبد الحاكم بلحيا	جامعة سيدى بلعباس	مقومات القصيدة القصيرة في الشعر العربي المعاصر (عند عز الدين المناصرة خصوصا)
149	أ. قروج نعيمة	جامعة سعيدة	مكانة الترجمة بين صراع العولمة والهوية الثقافية
169	د. بولرباح لطرش	جامعة المجلفة	القصد عند عبد القاهر الجرجاني
184	أ. عائشة لزرق	جامعة البليدة 02	الدفع بعدم الدستورية كآلية إخبار لتعزيز دور المجلس الدستوري في مجال حماية الحقوق والحرفيات
	أ. العيداني سهام		

- التجريب في الرواية النسوية الجزائرية - رواية النروءة لربيعة جلطي - أنموذجا-
193 أ.عبد العزيز بن دريس جامعة الشلف
- الدراما التعليمية بيداغوجيا، لسانيا، فنيا
204 أ. نارة محمد الأمين جامعة الجلفة
أ. ناعم محمد هشام جامعة قسنطينة
- الطاقات المتعددة كأدلة لتعزييل السياسة التنموية الجزائرية.
216 أ. يوب فايزة جامعة تلمسان
- مقاربة سوسيولوجية لشخصية البطل في رواية "في تحلم الذئاب لياسمية خضرا"
226 أ.العلجة حرائز جامعة المسيلة
- دور البلديات الجزائرية في تسيير التقنيات الصلبة الحضرية بلدية الكرمة والسانيا أنموذجا" وهران"
232 الباحث بلة نزار جامعة الجزائر 3
- المصطلح السريدي بين الطرح النظري والفعل الإجرائي قراءة في مقاربة عبد الحميد بوراوي للقضاء في التراث السريدي
245 أ.بوفادية مصطفى جامعة معسكر
- الحوار الأسري وأثره على التوافق القسي لدى المراهق المتمدرس بمرحلة التعليم الثانوي
253 أ. عبد العالي جميلة د. غريب حسين
جامعة الجلفة
- دور الهوية في إكساب المواطنة لأفراد المجتمع الجزائري دراسة نظرية تيسيرية
261 د. دوابخ قويدر جامعة المسيلة
أ .مروة مليكي جامعة بسكرة
- سياسة التشغيل واستقطاب حاملي الشهادات
- د. طوال عبد العزيز أ.لطرش الحاجة إيمان 280
جامعة الجلفة
- البحث العلمي والتنمية في الجزائر: أي علاقة؟
287 أ.حفاضة نريمان جامعة الجزائر 3
- العلامة التجارية واثرها على سلوك المستهلك بالجلفة دراسة حالة : مؤسسة كوندور
299 زقار نور الدين جامعة الجلفة