

جامعة أبي بكر بلقايد - تلمسان

كلية الاداب والعلوم الانسانية  
والعلوم الاجتماعية

**مجلة كلية الاداب  
والعلوم الانسانية والاجتماعية**



**عدد مشترك : 4 - 3**

**ردد : 1112-3494**



جامعة أبي بكر بلقايد

تلمسان

مجلة

كلية الآداب والعلوم الإنسانية  
والاجتماعية

مجلة علمية محكمة

عدد مشترك 3-4 م - 2004 هـ 1425

ردمد 3494-1112 ISSN



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

جامعة أبي بكر بلقايد - تلمسان -

مجلة كلية الآداب و العلوم الإنسانية و العلوم الاجتماعية

# المرأة والمجتمع

المدير المسؤول : أ.د. عكاشة شايف - عميد الكلية

مدير التحرير : د. محمد سعدي

رئيس التحرير : أ.د. محمد مرتاض

أمين التحرير : د. المهدى بوروبة

هيئة التحرير :

د. عبد الجليل مصطفاوي

د. سيدى محمد الغوثى بن سنوسى

أ. علي مشربطة

د. معروف بلحاج

د. محمد سعدي

د. محمد بشير

أ. رشيد بن خنافر

أ. زبير دندان

## الهيئة الاستشارية:

أ.د. عبد الحميد حاجيات (جامعة تلمسان)

أ.د. دونيس حريل (جامعة إكس-مارسيلية) فرنسا

أ.د. عصام قصبيجي (جامعة حلب) سوريا

أ.د. أحمد حساني (جامعة حلب) سوريا

أ.د. مختار بوعنانى (جامعة وهران) الجزائر

أ.د. الشيخ يوقربه (جامعة و هران) الجزائر

أ.د. رابح دوب (جامعة قسنطينية) الجزائر

أ.د. محمد عيلان (جامعة عنابة) الجزائر

أ.د. يوسف غيبة (جامعة قسنطينية) الجزائر

أ.د. عبد القادر هي (جامعة الجزائر)

أ.د. ابن مالك رشيد (جامعة تلمسان) الجزائر

أ.د. محمد تحرىشي (جامعة بشار) الجزائر

أ.د. نور الدين صبار (جامعة سيدى بلعباس) الجزائر

أ.د. الطاهر بوجازى (جامعة تلمسان) الجزائر

أ.د. بومدين بن موسات (جامعة تلمسان) الجزائر

أ.د. التجيني بن عيسى (جامعة تلمسان) الجزائر

المساعد الفني :  
مصطففي بن ثابت



# محتويات العدد

ص 1  
ص 2-3

كلمة مدير المجلة  
افتتاحية العدد

## محور الدراسات اللغوية

- |         |                       |  |
|---------|-----------------------|--|
| ص 5-12  | د. محمد موسوبي        | - بين علم النحو و علم البلاغة.                                       |
| ص 13-19 | د. عبد الجليل مصطفاوي | - البلاغة القرآنية عند الخطابي.                                      |
| ص 20-43 | د. رمضان كربب         | - التصور اللغوي في البلاغة العربية القديمة.                          |
| ص 44-62 | د. أحمد جلالي         | - موقف محمد بن يوسف اطفيش من المعرب في القرآن الكريم.                |
| ص 1-9   | أ. جمال آيت أومزيان   | - التسليم و الغموض النحوي: لهجة تلمسان غوذج (دراسة باللغة الفرنسية). |
| ص 26-34 | أ. إبراهام سرير       | - هل الإنجليزية تنوع أم معيار أدبي؟ (دراسة باللغة الإنجليزية).       |

## محور الدراسات الأدبية و النقاشية

- |           |                 |   |
|-----------|-----------------|---|
| ص 63-76   | د. محمد زمرى    | - ثانية اللفظ و المعنى و جهاليات التعبير.                     |
| ص 77-93   | أ. عمر حميج     | - الدراسات الأسلوبية العربية الحديثة بين التأصيل و المعاصرة . |
| ص 94-102  | د. محمد بن أعمى | - النصر و تجلياته السياسية في فكر الشاعر الأندلسى .           |
| ص 103-110 | أ. حسين فارسي   | - القدس في الشعر الجزائري .                                   |

## **محور الدراسات الاجتماعية والأنثروبولوجية**

الدين و السلطة : ظاهرة فرعون السلطوية من خلال النص القرآني أنموذجاً .	أ. عبد العزيز خواجه ص 111-139
- مظاهر الدين عند البربر القدماء .	أ. محمد بلعربي ص 140-144
-آلية ممارسة السلطة السياسية في الجزائر .	أ. محمد مدان ص 145-156

## **محور الدراسات الفكرية والحضارية والتاريخية**

- دور بني عامر في تاريخ الغرب الجزائري أيام الدولة الزينية .	د. عبد الحميد حاجيات ص 157-162
- مركز تلمسان الثقافي من أجادير الإدريسية إلى تاجرارت الرابطية .	د. محمد بن معمر ص 163-173
- واقع الأثر العماري بالجزائر : تلمسان نموذجاً .	د. سيدى محمد الغوثى بسنوسى ص 174-184
- الفرنسيّة في الجزائر : هل هي لغة ثانية أم أجنبية؟ (دراسة باللغة الإنجليزية) .	أ. إسماعيل بن موسات ص 25-20

## **محور الدراسات النفسية والتربوية**

- واقع الفاعل الصفي داخل المدرسة الجزائرية .	د. جابر نصر الدين ص 185-194
- التكوين البيداغوجي للمعلم .	أ. إسماعيل معمولي ص 195-205
- المردود التربوي للمدرسة الجزائرية .	أ. الطاهر الإبراهيمي ص 206-227
- أساليب التعبير اللفظي وغير اللفظي أثناء عملية الفحص النفسي .	أ. فقيه العيد ص 228-236
- الإرشاد والتوجيه في خدمة الفرد والمجتمع .	أ. يحيى بشلاعيم ص 237-243
- الذكاء الاجتماعي وطرق قياسه .	أ. عبد الحميد بكري ص 244-252
- التعليم التحضيري وتبسيط الدراسة (دراسة باللغة الفرنسية )	أ. لحضر عزوز ص 19-10

# كلمة مدير العدد

... بعد مخاض عسير، ولادة قيصرية، ظهر توأم إلى النور... إنه العدد المشترك ( 3 - 4 ) من مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية.  
لعل ما قد يشفع لهذا التأخير هو ما ميّز هذا العدد من عنابة محكمة، تجلت في الحلة القشيبة ذات الأبعاد العميقة...  
لا شك في أن هذا الوليد قد خالف إخوانه من حيث الشكل، ولا شك في أنه قد انفرد بما تضمنه من موضوعات علمية، طاف أصحابها على مختلف أزهار الفكر.  
... لهذا وذاك ... شكرنا لكل الطاقم المشرف على هذه المجلة.

مدير المجلة



## افتتاحية

قد يكون من الصعب أن نقدم لعدد ما من هذه المجلة التي شاءت لها طبيعتها أن تكون مختلفة الموضوعات، متشعبة التخصصات؛ لأنّه -بحكم الكلية التي تنتهي إليها- فإنّها لا تقف عند الآداب والتّقد فحسب، ولا عند العلوم الاجتماعية فقط، ولنّتها مفتوحة على اللغات الحية، وواسحة صدرها لكلّ التخصصات التي تشتمل عليها الأقسام التابعة للكلية.

وإذا كان العالم اليوم قد غدا قرية صغيرة باعتبار أنه يشهد تحدّدا دائمًا، واستكشافا متواصلاً كلّ ساعة تقريباً؛ بل كلّ دقيقة أو ثانية أحياناً؛ فإنّ هذه المجلة تحاول بدورها أن تقدم للمتلقي الكريم مع ظهور كلّ عدد جديداً يجعله يتجاوز معها، ويتوّق إلى تقلّب صفحاتها، والاطلاع على محتوياتها. ذلك أنّ الدوريات لم تعد في عصرنا هذا مجرّد وسيلة من وسائل الإعلام مثلما كان الشأن في البدايات الأولى لصدرها؛ بل صارت جزءاً لا يتجزأاً من وسائل التّقنيّ، وأضحت عاملاً هاماً من عوامل التطوير، وتقديم أيّ جديد تفتّق بُرعمه في حقل من الحقوق المتعلقة بمحال تخصّصها.

ولابدّ من التنويه بأنّ مجلتنا هذه، وتشجيعاً منها للمواهب، وعملاً على التنويع والطموح إلى التغيير الإيجابيّ، فإنّها نشرت في هذا العدد لأسماء لم يسبق لها أن نشرت فيها من قبل؛ وهو منهج تسلكه كثير من الدوريات العربية والعالمية الآن؛ وذلك لأنّ هنالك أقلاماً سائلة لكنّها مخبوءة إما لكونها مقصاة، أو لأنّها متربّدة خجولة، حتّى إذا ألْفت تربة صالحة، وصادفت عنایة من الآخرين كشفت عن إمكاناتها، وطلعت على الناس بعملها يانعاً مريعاً.

وهذا العدد، وإن لم يحمل جديداً من حيث الدلّال، فإنّه على الأقلّ يحمل جديداً من حيث المدلول؛ فهو ثريّ بمواضيعاته، متنوع في مضامينه، حيث وحدت بين شعابه عناوين تصبّ كلّها في مجال تخصص الكلية؛ وتدرج في اهتمام العلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية ب مختلف فروعها، وتنوع مفاهيمها باللغتين العربية والأجنبية.

ونقول أخيراً إنّه بعد الاطلاع على ما بين دفتري هذه الدورىّة سيتضاع مدّى التكامل الحاصل بين المحور ونده، والعناوان وصنوه، حتى إذا انتهى المثلقى من القراءة اكتملت لديه الفكرة بالجة، واستطاع أن يستكشف بنفسه الرسالة التي تسعى جاهدة إلى توصيلها، ومحاولة تأسيسها وتأثيلها.

والله من وراء القصد

رئيس التحرير