

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة أبي بكر بلقايد
تلمسان



مجلة الآداب واللغات

مجلة دورية محكمة



المجلد رقم: 20
العدد: 01
ديسمبر 2020

ردمك: 1112-3494
الايداع القانوني: 1590-2001
ISSN: 2676-1963



المجلد رقم: 20
العدد: 01
ديسمبر 2020

Revue des lettres et des langues
الآداب واللغات
مجلة الآداب واللغات

Volume N°: 20
Numéro: 01
Décembre 2020

République algérienne démocratique et populaire
Ministère de l'enseignement supérieur
Et de la recherche scientifique
Université abou-bekr belkaid

Tlemcen



Revue des lettres et des langues

Revue périodique scientifique, indexée



SSN: 1112-3494
Dépot légal: 1590-2001
ISSN: 2676-1963

Volume N°: 20
Numéro: 01
Décembre 2020





قائمة المراجعين
المجلة الآداب واللغات

رئيس التحرير

ملياني محمد

سكريتير

باربار لطفي

مراجعة المراجعين
المجلة الآداب واللغات

عمر ديدوح

العمري شمس الدين

شريف حسني عبد القادر

حويشي عايدة

حجوي غوثي

بولقدام نادية

بوادي محمد

فاطمة صغير

فايزة سنوسي مبريش

شيادي نصيرة

بن سهلة ثاني سيدي محمد

بن زهية عبد الله

منيرة بن نصيب

عبد القادر سلامي

زمري محمد

بن عيسى عبد الحليم

اليعبودي خالد

عبد الكريم لطفي

والي دادة عبد الحكيم

خالدي محمد

مصطفى منصور

بولطيف لخضر

سعيدي محمد

زروقي صليحة

أحمد علي لقم

وهيبة بن حدو

البريد الإلكتروني: adebmajalah@gmail.com

كلية الآداب واللغات، جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان / الجزائر

معلومات الاتصال هاتف : 043.38.19.45 فاكس : 043.38.19.45 توكس : 18034-1871 العنوان : ص.ب. 124 – ص.ب. 138 .



مجلة الآداب واللغات، مجلة علمية محكمة دولية ومجانية، تصدر سنويا عن كلية الآداب واللغات، جامعة أبي بكر بلقايد تلمسان-الجزائر-تعنى بنشر المقالات العلمية الجادة والمبتكرة والأصيلة.

تهتم المجلة بمجال الآداب والعلوم الإنسانية واللغة واللغويات والأدب والنظريات الأدبية، وتصدر بلغات أربع: العربية، الفرنسية والإنجليزية والإسبانية، بهدف مساعدة الباحثين من مختلف دول العالم بنشر نتائجهم الفكري ومجهوداتهم البحثية التي تتمتع بالأصالة، والحدثة وإتباع قواعد الكتابة الأكاديمية السليمة، والتزام أخلاقيات البحث المقبول للنشر في كبرى المجلات العلمية المحكمة. يتم نشر أعداد المجلة في كل من الإصدارات المطبوعة والإلكترونية. وهي متاحة للقراءة والتحميل مجانا.



مجلة الآداب واللغات

لقد استطاعت مجلة الآداب واللغات، ومنذ تأسيسها أن تشق طريقها وتثبت وجودها، وتتنوع موادها، وترسم المعالم للراسخين في الإبداع والفكر، والناشئة على السواء. وما في وسع أحد أن يجحد الجهود التي تقوم بها المجلة من أجل نفض النقع عن عديد من القضايا النقدية والأدبية والفكرية، وذلك هو السر في إشراقها المتجددة، وفي إراقها الدائم؛ لأنها لم تدر ظهرها للباحثين مهما تكن انتماءاتهم، ومهما تختلف مشاربهم.

وقد جاء هذا العدد على غرار الأعداد السابقة، طافحاً بمقالات تصبّ كلها في مجال الفكر والأدب والنقد، للكتاب وباحثين من الجزائر وخارجها، مُمثِّلاً بأسماء لجيل جديد من الباحثين رُمنا أن نفرش لهم الزهور، ونعبّد لهم السبيل، فالمجلة تحاول دائماً أن توفّق بين أقلام وزنها ثقيل، وبين أقلام قادمة، أو ذاك ما نتوسّمه في أصحابها.

نطمح إلى أن تكون مجلة «الآداب واللغات» مجلة متنوعة وشاملة من حيث الأفكار والتعبيرات الفنية والثقافية أو من حيث تنوع المواد وعدم حصرها في اتجاه واحد. الواقع الملموس تستمد هذه السطور قوتها في التنبيه إلى الحاجة لمثل هذه المجلة إلى الدعم والمجاورة من قرائها الأوفياء، فصدق ندعو هؤلاء إلى ربط الجسر مع المجلة إمّا بإرسال إسهامات فيها، وإمّا بتقديم ملاحظات حول شكلها ومضمونها، وإمّا بتوجيهها، لأنّ المجلة تستمرّ بهم، وهي تصدر من أجلهم.

رئيس التحرير



الأبحاث:

الترقيم	الباحث/الباحثون	عنوان البحث	الصفحة
01	جميل محمد عدوان	السُّخْرِيَّةُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَأَلْفَاظُهَا دِرَاسَةٌ وَصْفِيَّة	04
02	علي خليفة عطوة عبداللطيف	دور الأبنية الصرفية في دلالة الكلمة القرآنية	23
03	خالدي خالد	ما انفرد به القراء السبعة في باب الإظهار والإدغام-دراسة لغوية	32
04	خالد اليعبودي	المقاربات المصطلحية في تحليل المتن: رؤى وتطلعات	54
05	محمد صالح ياسين الجبوري	التخطيط المنهجي عند ابن فارس في صناعة (مقاييس اللغة)	65
06	حسين عمر دراوشة	الفلسفة المنهجية في الصناعة المعجمية الحديثة بين النظرية والتطبيق في ضوء معطيات الهندسة اللغوية	76
07	بن فطة عبد القادر	جهود عبد الرحمن الحاج صالح في تأصيل النحو العربي	88
08	بلهادي رشيدة	الأداء الصوّتي للغة الفصحى بين الواقع وأمل عبد الرحمن حاج صالح	96
09	لعبيدي سليمة	تقويم عضو هيئة التدريس خطوة لضمان جودة التعليم	101
10	مريم خيرة	أسباب صعوبة إتقان اللغة الأجنبية للناطقين بالعربية	110
11	بشير هامل	القراءة تذوق وإنتاج للدلالة	121
12	محمد زباني محمد ملياني	الزواية التاريخية بين الماهية وتجليات البينية_ (روايتي الأمير لواسيني الأعرج، وعبث الأقدار لنجيب محفوظ أنموذجا)	128
13	بوشيبة عبد القادر المكاوي مليكة	ابن خلدون شاعرا	140
14	عبد الحفيظ تحريشي نقاز ميمون	توظيف الرمز في الشعر الجزائري الحديث	152
15	Saliha ZERROUKI	Un regard espagnol sur l'Algérie du XIXème siècle : l'empreinte de l'écrivain José Maria Servet.	162
16	Berber Lotfi Bensahla tani Sidi-mohammed	La comunicación y sus privilegios humanos	169