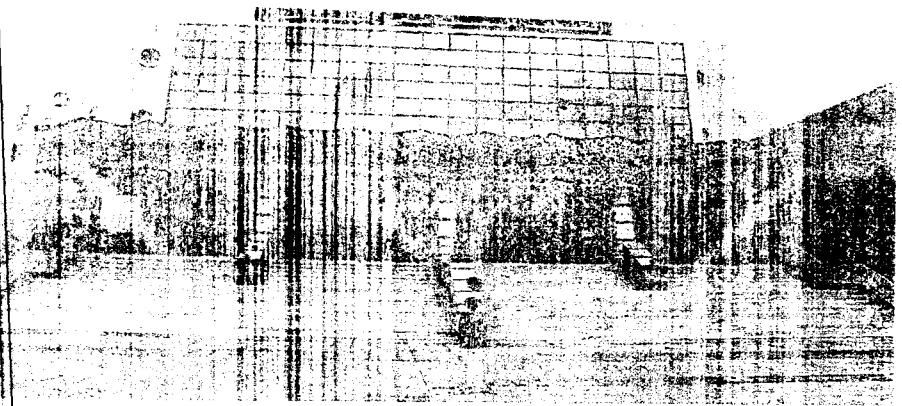


الجمهورية الهراتورية الشعبية الامامية الشيعية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة بنى بكر التقانية - تلمسان



مجلة الآداب واللغات

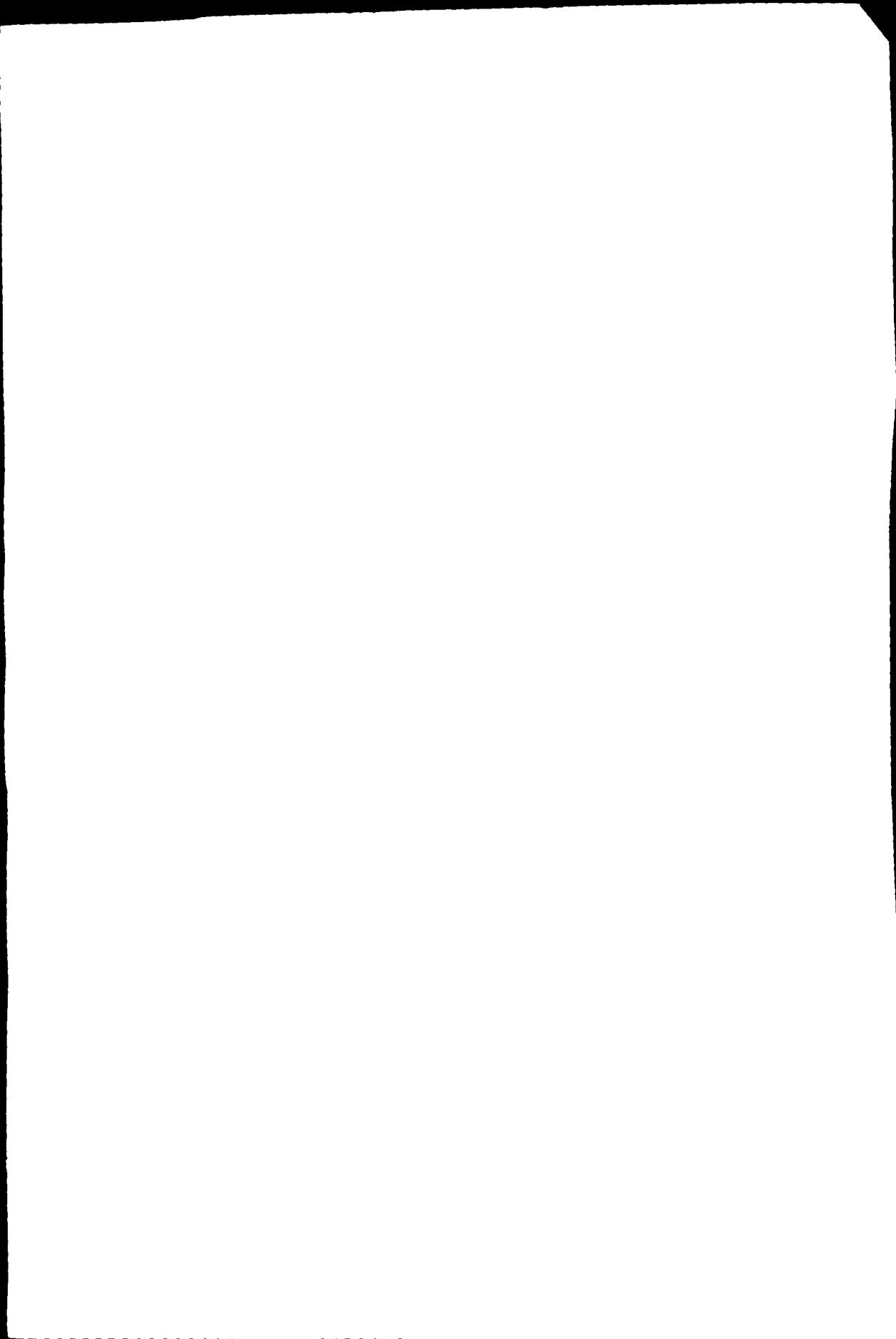
مجلة دورية محكمة تصدرها كلية الآداب واللغات



العدد الثاني عشر: ٢٠٠٣

٢٠٠٣

ردد: ISSN 12-3494
الطباع القانوني ٢٠٠١-١٩٩٠

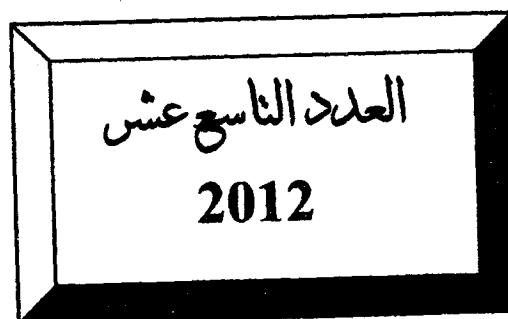


محلته

الأداب واللغات

مجلة دورية محكمة

تصدرها كلية الآداب واللغات
جامعة بويكر بلقайд
– تلمسان –



ردمد ISSN 1112-3494

الإيداع التلفزيوني : 2001-1590

قواعد النشر

- يشترط في المقال المتقدم إلى المجلة ما يلي:
 - * مراعاة الشروط العلمية والمنهجية المعمول بها.
 - * أن يكون المقال أصيلاً، ولم ينشر من قبل، والأ الأ يكون مقدماً للنشر في مجلة أخرى.
 - * يجب أن يتضمن المقال ملخصاً موجزاً للبحث.
 - * التأكيد من ضبط الآيات القرآنية الكريمة، و الحديث النبوى الشريف. ثم الشعر ، والألفاظ غير المألوفة والتي هي بحاجة إلى ضبط.
 - * الاهتمام بسلامة اللغة ، و قوّة العبارة مع جمع التوصيات والإحالات في نهاية الدراسة، علاوة على ثبت قائمة المصادر والمراجع.
 - * الموضوعات التي تنشر في المجلة تعبر عن آراء الباحثين ، ولا مسؤولية للمجلة في هذا الشأن.
 - * تقديم البحث على صيغة (word) في قرص مضغوط (C D) مع نسخة مكتوبة، على الأ الأ يتجاوز عشرين (20) صفحة.
 - * كل مقال لا يحترم المقاييس التقنية والمنهجية والقيم العلمية لا ينشر .
 - * الدراسات و البحوث و المقالات التي تصل إلى المجلة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.

ترسل الأعمال إلى العنوان التالي :

عنوان المراسلة

مجلة كلية الآداب واللغات

جامعة بوبكر بلقايد - تلمسان

ص.ب. 124 . تلمسان . 13000

هاتف / فاكس: (043) 21 38 45 19

البريد الإلكتروني : EAGLE-EYE@MAIL.YAHOO.FR.MG.DZ

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة بوينس بوقايد - تلمسان -

مجلة كلية الآداب واللغات

العدد التاسع عشر - 2012

الطبعة الأولى
الطبعة الأولى

المؤلف

المدير المسؤول

أ.د. عكاشة شايف

عميد كلية الآداب واللغات

مدير التحرير : أ.د. محمد طول

المشرف العام للتحرير: أ.د. المهدى بوروبه

رئيس التحرير : أ.د. محمد مرطاض

أمين التحرير

أ.د. رضوان محمد النجار

المؤلف

أ.د. زين الدين مختارى - الملحق الجامعية - مفتبنة

أ.د. رابح دوب - جامعة قسطنطينة - الجزائر

أ.د. دونيس جريل (Denis Grill) - فرنسا

أ.د. ابن مالك رشيد سركز البحث العلمي - الجزائر

أ.د. مختار بوعنانى - جامعة وهران - الجزائر

أ.د. عبد الله بن حلى - جامعة وهران - الجزائر

أ.د. نور الدين صبار - جامعة سيدى بلعباس - الجزائر

أ.د. محمد تغريشى - جامعة بشار - الجزائر

د. فيدوح عبد القادر - جامعة البحرين

هيئة التحرير

أ.د. مصطفاوي عبد الجليل

أ.د. بومدين كروم

أ.د. بومدين بن موسات

د. أوراغى أحمد

د. بن يلس راضية

أ. بن خنافسو رشيد

أ. بن سهلة

المدد 19محتويات المددالصفحات:

- 05 — كلمة مدير المجلة
- 07 — وثيقة أدبية
- تأملات الشيخ رضوان في حاضرة تلمسان و باقة السوسان
- 13 أ.د. رضوان النجار
- 48 أ.د. عبد الجليل مصطفاوي
- الولان البيان في كتاب الخصائص لابن جنكي
- 60 د. محمد عمي الدين
- الاتجاه الديني في الشعر المغربي القديم
- 79 — ظاهرة التركيب و مقاصدها التبلighية في الجملة الفرنسية د. شابحة حرون
- أحد محمد بن الحاج التلمساني و كتابه الأنيس الجليس في جلو الحناديس
- 107 أ.د. الشريف مرعي
- عن سينية ابن باديس
- 124 أ. بلعشوي سيدى محمد الحبيب
- الشعر بين العربية و الانجليزية (مقارنة و ترجمة)
- تعالق الجمالي و النفعي في صور و مشاهد الباتات الطبيعية
- 140 أ. طسول فتحي
- في القرآن الكريم و في الشعر العربي
- 165 أ. محمود فتوح
- بلاحقة النظم القرآنية عند الباقلاوي
- 183 أ. إيمان فاطمة بلقاسم
- القيم اللغوية في معلقة أمرى القيس
- 196 أ. حياة لصحف
- التواصل في أمجاد إيكو
- 209 أ. عبد الحميد بسعيد
- المستوى الثقافي و انعكاساته على التنوع اللغوي
- 220 الناظم خالد الجزائري
- من وحي العربية

كلمة مدير المجلة

... يتميز العدد التاسع عشر ، بكونه شاملًا للعديد من الباحثين عبر الجامعات الوطنية الجزائرية .
بدءً من جامعة تلمسان (جامعة بوبكر بلقايد) و لباحثيها النصيب الأوفى .
إلى مركز الوطن حيث جامعة الجزائر العاصمة ، وليس بعيد عنها جامعة مستغانم (جامعة عبد الحميد بن باديس) ، و نذهب جنوباً حيث جامعة ورقلة (جامعة قاصدي مرباح) و العودة إلى الغرب الجزائري ، حيث كانت الإنطلاقة ، ليضم هذا العدد بباحثين من الملحقية الجامعية بمغنية .
ناهيك أن هذا العدد قد غطى العديد من اللغات .
انطلاقاً من اللغة العربية الأم إلى اللغات الأجنبية المتمثلة في الإسبانية و الإنجليزية و الفرنسية .
و كما تعدد الباحثون ، تنوّعت المقالات و البحوث باللغة العربية فمن التأملات و التعبير عن الأحاسيس و المشاعر إلى ألوان البديع في الخصائص و بلاغة النظم القرآني عند الباقلان ثم الاتجاه الدين في الشعر المغربي القديم إلى مجالسة كتاب أنيس الجليس لصاحبه أحمد التلمساني .

و بعده الذهاب الزّمانيُّ يعيّداً مع امرئ القيس في الجاهلية و القيم اللّغوية في معلقته، و غير ذلك من البحوثِ و الدراساتِ.

أمّا في اللّغات الأجنبيّة فنفع على موضوعاتٍ منها :

في الإسبانية: الأندرسون بين الحاضر و الماضي، و مع الإنجليزية في موضوع حول تطوير المهارات المهنية في تدريس اللغة الإنجليزية، كما ينص موضوع آخر على مناهج و طرق تدريس النحو في اللغة الإنجليزية

و في الفرنسية نجد على سبيل المثال موضوع أساليب الترجمة.

إنَّ هذه القراءةَ في هذا العددِ التاسع عشرَ لدلالةٍ واضحةٍ على المكانة الرفيعة لمجلةِ الآدابِ و اللّغاتِ لدى الباحثينِ و الدارسينِ : هذه المجلة الدّوريّة المُحكمةُ التي تُصدرها كليةِ الآدابِ و اللّغاتِ بجامعةِ تلمسانَ (جامعة بو بكر بلقايد).

إنَّ هذه المكانةَ هي ما تصبو إليه الكليةُ، و ما تهدفُ إليه المجلةُ. و للهِ الحمدُ من قبلٍ وَ مِنْ بَعْدٍ.

مسير المجلة المسؤول

أ. د. شايف عكاشه

عميد كلية الآداب و اللغات