



مجلة منبر التراث الأثري

مجلة علمية محكمة تهتم بالبحوث والدراسات في مجال التراث الأثري
تصدر عن مخبر التراث الأثري وتثمينه - جامعة تلمسان



العدد الثامن - أبريل 2020

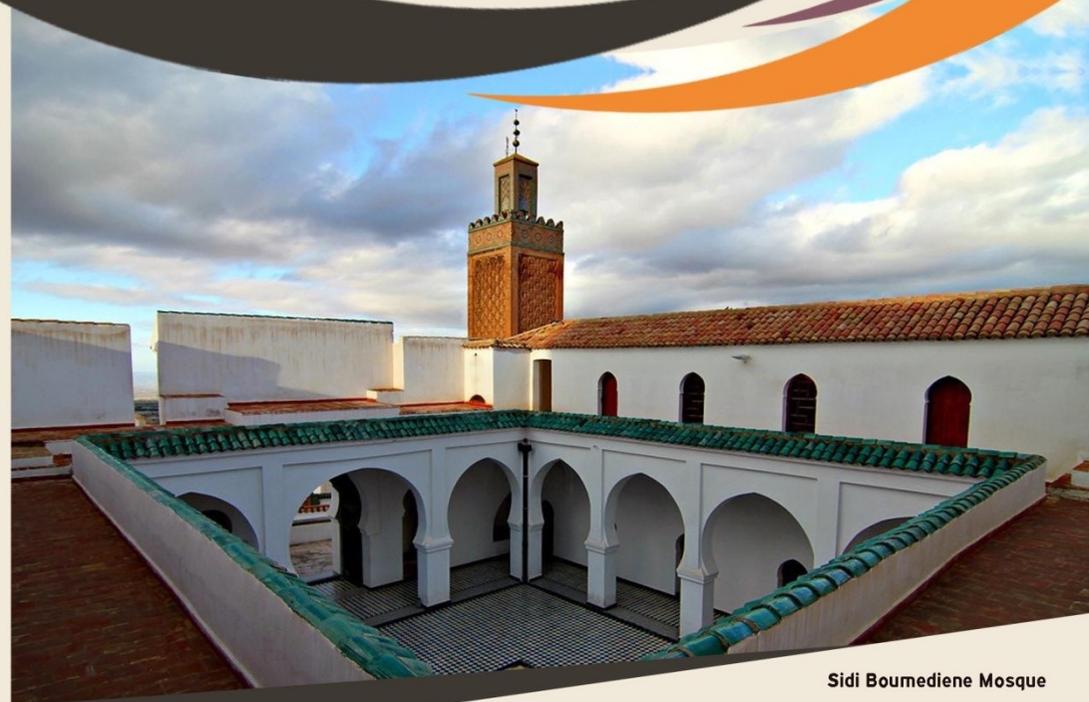


Number : Eight / April -2020



بنى يزقن

مجلة منبر التراث الأثري



Sidi Boumediene Mosque



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة تلمسان



مجلة منبر التراث الأثري

مجلة علمية محكمة تهتم بالبحوث والدراسات في مجال التراث الأثري

تصدر عن مخبر التراث الأثري وتثمينه - جامعة تلمسان

حاصلة على معامل التأثير العربي

العدد الثامن أبريل 2020 م
minbarettourath@gmail.com

مدير المجلة : أ.د. معروف بلحاج
رئيس التحرير : د. قادة لبتير
سكرتير العدد : د. محمد بن زغادي

ISBN 2012-4129

ISSN: 2335-1500, EISSN: 2602-7267

فريق التحرير

balmar2004@yahoo.fr	(جامعة تلمسان)	مدير المجلة	أ.د. معروف بلحاج
labtararch@gmail.com	(جامعة تلمسان)	رئيس التحرير	د. قادة لبتسر
benzghadi13@yahoo.fr	(جامعة تلمسان)	محرر مساعد	د. محمد بن زغادي
beldjouzi77@gmail.com	(جامعة تلمسان)	محرر مساعد	د. بوعبدالله بلجوزي
benhammoumohamed10@yahoo.fr	(جامعة تلمسان)	محرر مساعد	د. محمد بن حمو
omaryahiaoui90@gmail.com	(جامعة تلمسان)	محرر مساعد	د. العمري يحيياوي
djoudi1974@gmail.com	(جامعة الجلفة)	محرر مساعد	د. محمد جودي

الأمانة

benzghadi13@yahoo.fr	(جامعة تلمسان)	د. محمد بن زغادي
habhoube.hibouche@gmail.com	(جامعة تلمسان)	أ. إيمان برحاييل
benabelkaderkhalid@yahoo.com	(جامعة تلمسان)	أ. خالد بن عبد القادر
adandan7@gmail.com	(جامعة تلمسان)	أ. محمد الأمين دندان

الهيئة الاستشارية الوطنية والدولية

samiabdalmalik@yahoo.com	(المجلس الأعلى للآثار مصر)	د. البياضي سامي صالح عبد المالك؛
nfrtkmt77@yahoo.com	(جامعة أسوان - مصر)	د. زينب عبد التواب؛
samirguizani@hotmail.com	(جامعة المنار تونس)	د. غزاني سمير؛
zerarka16@gmail.com	(جامعة 8 ماي 1945 قالمة)	أ.د. مراد زرارقة؛
sahedazitarik@yahoo.fr	(جامعة بن خدة الجزائر)	أ.د. ساحد عزيز طارق؛
yacine.rabah.hadji@univ-alger2.dz	(جامعة الجزائر 2)	د. حاجي ياسين رايح؛

الهيئة العلمية الوطنية والدولية:

أ.د. رفاه جاسم السامرائي	(جامعة العراق)	أ.د. معروف بلحاج	(جامعة تلمسان)
أ.د. سعداوي أحمد	(جامعة تونس)	أ.د. مهتاري فايزة	(جامعة تلمسان)
أ.د. محمد حسن	(جامعة تونس).	أ.د. نقادي سيدي محمد	(جامعة تلمسان)
د. وليد عبد الرحمن الأخرس	(جامعة حلب – سوريا)	أ.د. بويحياوي عز الدين	(جامعة الجزائر2)
د. ليث شاكر العبيدي	(جامعة العراق)	أ.د. لعرج عبد العزيز	(جامعة الجزائر2)
د. وفاء عدنان	(جامعة العراق)	أ.د. بن قربة صالح	(جامعة الجزائر2)
د. زينب عبد التواب	(جامعة أسوان – مصر)	أ.د. مهنتل جهيدة	(جامعة الجزائر2)
د. ابتهاج عادل إبراهيم الطائي	(جامعة العراق)	أ.د. اسماعيل بن عمان	(جامعة الجزائر)
د. سلمي صالح عبد الملك البيضي (المجلس الأعلى للآثار؛ وزارة الآثار مصر)		أ.د. دريسي سليم	(جامعة الجزائر2)
د. عباس فاطمة	(العراق /جامعة الكوفة /كلية لآثار)	أ.د. زرارقة مراد	(جامعة قالمة)
د. مراد أرتيرك	(كلية أدبيات اسطنبول تركيا.)	أ.د. جديد عبد القادر	(جامعة تلمسان)
د. إسحاق أوغلو عمر	(جامعة إسطنبول)	أ.د. عمروس فريدة	(جامعة الجزائر2)
د. جاسم البدري شيماء (كلية الآثار /جامعة القادسية / العراق)		أ.د. دحدوح عبد القادر (المركز الجامعي تسمسليت)	
د. شافعي حسين بن عبد العزيز		أ.د. طيان شريفة	(جامعة الجزائر2)
د. أشرف محمد آدم أدهم	(جامعة النيلين)	أ.د. حاجي ياسين	(جامعة الجزائر2)
د. رضوى زكي	(جامعة مصر)	د. باسو عبد الرحمان	(جامعة تلمسان)
د. غزاني سمير	(جامعة المنار تونس)	د. دربان مصطفى	(جامعة الجزائر2)
د. بلجوزي بو عبد الله	(جامعة تلمسان)	د. منصورى فريدة	(جامعة الجزائر2)
د. يوسفى أمال	(جامعة تلمسان)	د. دحماني صبرينة	(جامعة تلمسان)
د. بن حمو محمد	(جامعة تلمسان)	د. براهيمى فايزة	(جامعة تلمسان)
د. يحيياوي العمري	(جامعة تلمسان)	د. بوجلابة فوزية	(جامعة تلمسان)
د. فيسة رابح محمد	(جامعة تلمسان)	د. بوخشبية هشام	(جامعة أدرار)
د. عولمي محمد الأخضر	(جامعة قالمة)	د. عبد القادر بلقرنين	(جامعة تلمسان)
د. مطروح أم الخير (المركز الوطني للبحث في علم الآثار)		د. بوخنوف أرزقي	(جامعة الجزائر2)
د. جودي محمد.	(جامعة الجلفة)	د. نوالدين بن عبدالله	(جامعة الجلفة)

قواعد النشر:

- ترحب المجلة ببحوث الأساتذة والباحثين من كل الجامعات الوطنية والأجنبية وتقبل للنشر الدراسات والبحوث المتخصصة في علم الآثار باللغة العربية أو اللغة الانجليزية أو اللغة الفرنسية، وفقا للقواعد الآتية:
- أن تتسم البحوث بالجديّة والأصالة، وألا تكون قد نُشرت من قبل.
- أن يرقق المقال في بدايته بملخص باللغة الانجليزية واللغة العربية وكلمات مفتاحية مهما كانت لغة البحث.
- أن لا يتجاوز عدد صفحات المقال 30صفحة (مع بعض الاستثناءات حسب الموضوع) ولا يقل عن 10 صفحات،
- يلتزم جميع الباحثين الراغبين في نشر بحوثهم بورقة النشر template، التي يمكن تحميلها من المنصة الالكترونية.
- يعبر صاحب المقال عن درجته العلمية بمختصرات على النحو التالي: أستاذ التعليم العالي أ.د، أستاذ محاضر أ.م، أستاذ مساعد أ.س، طالب دكتوراه ط.د.
- تخضع البحوث إلى التحكيم السري قبل نشرها، وتحتفظ المجلة بحقها في إدخال تعديلات أو إرجاعها إلى أصحابها لإجراء التصحيحات اللازمة، أو رفضها إذا كانت غير منسجمة مع المعايير المنهجية والتقنية المتعارف عليها، أو تأخير نشرها إلى أعداد قادمة.
- يلتزم الباحث بإجراء تعديلات على بحثه وفق تقييم المحكمين ، وموافاة المجلة بنسخة معدلة في مدة لا تتجاوز 10 أيام.
- أن يكون التهميش متسلسلا أوتوماتيكيا في نهاية كل صفحة من المقال باستعمال الأرقام، مع ضرورة إضافة البليوغرافيا في آخر المقال .
- أن تكون كتابة البحث على النحو التالي :
- باللغة العربية: الخط traditional Arabic حجم 14 عادي والمسافة ما بين الأسطر 1.15.
- خط العنوان الرئيسي للمقال يكون بـ 15 traditionalArabic Gras.
- خط العناوين الفرعية بـ 14 traditionalArabic Gras.
- باللغة الأجنبية: Times new Roman حجم 12 المسافة ما بين السطور 1.15.
- خط العنوان الرئيسي للمقال يكون 13 Gras Times new Roman
- خط العناوين الفرعية بـ 12 Gras Times new Roman

■ خط الهوامش:

- العربية: 12 traditional Arabic

- الأجنبية: 11 Times new Roman

- على الباحث مراجعة النص أسلوبا ولغة قبل إرساله، ويرجى ترك فراغ عند بداية كل فقرة أوتوماتيكيا (1سم).
- على الباحث عدم ترك الفراغ بين نهاية الكلمة وعلامات الوقف، كما يجب عدم ترك الفراغ بين واو العطف والكلمة التي تليه.
- يجب احترام تقنية المنهجية العلمية المتعارف عليها في التهميش كما يلي:
- اسم المؤلف، العنوان، الجزء أو المجلد، الطبعة، الترجمة أو التحقيق، دار النشر، مكان النشر، تاريخ النشر، الصفحة .
- كل عمل مرشح للنشر على صاحبه إرساله عن طريق موقع المجلة في البوابة الالكترونية للمجلة بصيغة -2003 document word 97 على العنوان التالي:
- <https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/402>
- الآراء والأفكار الواردة في الأعمال المنشورة لا تعبر بالضرورة عن آراء المجلة ولا تعني إلا أصحابها.
- هيئة التحرير غير ملزمة برد الأعمال التي تصلها سواء نشرت أم لم تنشر.

الفهرس

رقم المقال	اسم المؤلف	عنوان المقال	الصفحة
01	د. محمد احريزي د. محمد بوعجاجة	مستجدات الفن الصخري بالجنوب المغربي: موقع النقوش الصخرية إدوطلاس – تغجيجت- تشخيص ودراسة.	39 -11
02	د(ة) كردين سهيلة	دراسة فنية لأنصاب الموقع الأثري مادوروس	58 -40
03	الباحث: بن عامر بكارة	حقيقة التواجد الروماني بولاية البيض من خلال الدراسات الإيغرافية	78 -59
04	الباحثة: شوقي يسرى أد. بويحيوي عز الدين	دراسة العملة ما بين الإحصاء والتنميط من خلال نماذج مجموعة المسكوكات العثمانية بمتحف زبانة بوهراڻ.	100 -79
05	د(ة). بوجلابة فوزية سعاد	تأثير دورة الأملاح داخل المواد وعلى الأسطح في الإضرار بالمباني الأثرية	116 -101
06	د. ناصر عبد الكريم الغزواني Dr Nasser Abd El Karim Elghuzawani	من ميناء سوسة إلى أبولونيا، ما بين الهيلينية الحديثة والاستعمار الجديد da marsasusa ad apollonia, fra neo-ellenismo e neo-colonizzazione Gianpaolonadalini	147-117
07	Dr.Loay Abu Alsaud Dr. Amjad Abu El Ezz	The Palestinian Tangible Cultural Heritage Law of the Year 2018	193 -148
08	Dr. Lakhdar Salim Guebboub	Study of the chemical durability of colored archeological Glasses in the aqueous aggressive media	212 -194
09	Pr. NEGADI Sidi Mohammed	Le rapport de l'économie à l'urbanisme A Tlemcen à l'époque médiévale	225-213
10	Doctorante Salima Siada	Banalité des épitaphes latines d'Afrique : Retour sur un postulat, approche et Perspectives de réflexion autour des épitaphes de Cirta	252-226

إفتتاحية:

الحمد لله الذي لولاه لما جرى قلم ولا تكلم لسان ، والصلاة والسلام على رسول الله - صلى الله عليه وسلم - خير ولد عدنان أوضح الناس لساناً وأشدُّ بيان.

ها هو مخبر التراث الأثري وتممينه يسعد بميلاد عدد جديد من مجلته منبر التراث الأثري فبعد جهد جهيد من كوكبة باحثينا الأفاضل تمكنا - بحمد الله وعونه - من إصدار العدد الثامن سعياً في التواصل مع الماضي، وصنع جسر العبور إلى المستقبل، فالتراث هو الأساس الأصيل الذي بنيت عليه الحضارات عبر سائر الأزمنة والعصور. إنَّ هذا العدد غني - كسالف عهدنا بما سبقه من أعداد - غير أن ما يميزه هو إخراجة في أسمى حلة، وذلك بتدارك النقائص التي شابت ما قبله من الأعداد، ساعين إلى إيصال رسالة الأجداد إلى الأحفاد من خلال مواضيعه المنتقاة بعدة لغات، ومن خلال فترات تاريخية متنوعة، وتنوع تخصصات علم الآثار، والجديد في هذا العدد التوجه إلى ترجمة البحوث الأثرية القديمة، لما لها من أهمية في ميدان التراث الأثري.

إنها مواضيع ندعو الباحثين إلى أن يجولوا بفكرهم وعقولهم فيها ، ونحن نسعى من خلالها إلى الإرتقاء بتراثنا الوطني والعربي والعالمي من خلال المقاربات النقدية والإسهامات البحثية والأكاديمية ، لأنها السبيل الوحيد لتحقيق الغايات المرجوة بموضوعية علمية.

إنَّ أكثر ما شجعنا على المواصلة هو ازدياد عدد المتابعين لمجلتنا من الباحثين والمحبين للتراث، وبخاصة ملاحظاتهم ونقدهم وآرائهم التي نعتز ونعمل دوماً بها ، وتبقى مجلتنا تسعد بكل باحث يرغب في إيصال علمه وفكره من خلالها ، وتبقي أبواب مجلّة "منبر التراث الأثري" وصفحاتها مفتوحة لكل الباحثين والمختصين لاحترام أطروحاتهم العلمية والفكرية، وتنتظر منهم المشاركة بقوة في الأعداد القادمة.

وأخيراً نعتذر لقرائنا الكرام عن نشر الصور على النسخة الورقية بألوان الأبيض والأسود، وذلك راجع إلى قلة الإمكانيات المادية، كما ندعوهم للإطلاع على مستجدات المجلّة من خلال صفحاتها الإلكترونية، نؤكد دائماً أنّ استمرار صدور المجلّة يعتمد أساساً على تلك البحوث التي سيرسلونها عبر المنصة الإلكترونية.

رئيس التحرير د. قلاية لبتير