

مجلة سنوية محكمة تعنى بالدراسات الفلسفية والعلوم الاجتماعية والإنسانية والمعلومات والترجمة
تصدر عن مخبر الأنساق، البنيات، النماذج والممارسات: الفلسفة، العلوم الاجتماعية والترجمة-جامعة وهران 2

التدوين 31 جويلية 2022



المجلد 14، العدد 1



مجلة نصف سنوية محكمة تعنى بالدراسات الفلسفية والعلوم الاجتماعية والإنسانية والمعلومات والترجمة
تصدر عن مخبر الأنساق، البنيات، النماذج والممارسات: الفلسفة، العلوم الاجتماعية والترجمة - جامعة وهران 2

AT-TADWIN

Revue Annuelle pour les Études en Philosophie, Sciences sociales et humaines, Sciences de l'information et la Traduction,
Publiée Par Laboratoire : Systèmes, Structures, Modèles et Pratiques : Philosophie, Sciences Sociales et Traduction- Université d'Oran2.

AT-TADWIN 31 Juillet 2022



Volume 14 , Numéro 1



رئيس التحرير	مديرا التحرير	مدير المجلة
أ.د.العربي ميلود	أ.د.عبد اللاوي عبد الله أ.د.بن مزيان بن شرقي	أ.د.د.دراس شهرزاد

جويلية
2022

مجلد

14

عدد

(1)

ISSN :

0419-2170

معامل التأثير

أرسيف

L19/450

ARCIF

التدوين

مجلة

محكمة

الهيئة الاستشاري (المؤسسة)

*عبد الإله عبد القادر (جامعة وهران 1)	*عبد الإله عبد القادر (جامعة وهران 1)
*كريستفو وولف (برلين الحرة)	*كريستفو وولف (برلين الحرة)
*بن مزيان بن شرقي (جامعة وهران 2)	*بن مزيان بن شرقي (جامعة وهران 2)
*بوقاف عبد الرحمن (جامعة الجزائر 2)	*بوقاف عبد الرحمن (جامعة الجزائر 2)
*غماري طيبي (جامعة معسكر)	*غماري طيبي (جامعة معسكر)
*رشيدة التريكي (جامعة تونس)	*رشيدة التريكي (جامعة تونس)
*جديدي محمد (جامعة قسنطينة 2)	*جديدي محمد (جامعة قسنطينة 2)
*مولفي محمد (جامعة وهران 2)	*مولفي محمد (جامعة وهران 2)
*بن سعدي فيصل (جامعة وهران)	*بن سعدي فيصل (جامعة وهران)
*دراس شهرزاد (جامعة وهران 2)	*دراس شهرزاد (جامعة وهران 2)
*صديقي حسين (جامعة وهران 2)	*صديقي حسين (جامعة وهران 2)
*بشير محمد (جامعة تلمسان)	*بشير محمد (جامعة تلمسان)
*إريك لوسرف (باريس)	*إريك لوسرف (باريس)
*باتريس فرمران (باريس)	*باتريس فرمران (باريس)
*زمورزين الدين (جامعة وهران 2)	*زمورزين الدين (جامعة وهران 2)
*فتحي التريكي (جامعة تونس)	*فتحي التريكي (جامعة تونس)
*مزوار بلخضر (جامعة تلمسان)	*مزوار بلخضر (جامعة تلمسان)
*هوبر فوندان (جامعة بوردو 2)	*هوبر فوندان (جامعة بوردو 2)
*لفجع عبد القادر (جامعة وهران 2)	*لفجع عبد القادر (جامعة وهران 2)
*ستيفان دو ابي (باريس)	*ستيفان دو ابي (باريس)
*بلحسن مباركة (جامعة وهران 2)	*بلحسن مباركة (جامعة وهران 2)

مساعد التحرير

*قواسمي مراد (جامعة مستغانم)	*قواسمي مراد (جامعة مستغانم)
*بلعاليا دومة ميلود (جامعة الشلف)	*بلعاليا دومة ميلود (جامعة الشلف)
*ديشي عقيلة (جامعة باريس 8 - فرنسا)	*ديشي عقيلة (جامعة باريس 8 - فرنسا)
*محمود خليف عبيد الحيازي (جامعة الموصل. العراق)	*محمود خليف عبيد الحيازي (جامعة الموصل. العراق)
*خالد البحري (جامعة تونس المنار)	*خالد البحري (جامعة تونس المنار)
*سامي أميرة (جامعة الإسكندرية. مصر)	*سامي أميرة (جامعة الإسكندرية. مصر)
*يوسف سليمان عبد الواحد (القاهرة. مصر)	*يوسف سليمان عبد الواحد (القاهرة. مصر)
*أبو عواد رؤوف (فلسطين)	*أبو عواد رؤوف (فلسطين)

لجنة القراءة (المراجعين)

*بومحراث بلخير (جامعة وهران 2)	*بومحراث بلخير (جامعة وهران 2)
*بلعاليا دومة ميلود (جامعة الشلف)	*بلعاليا دومة ميلود (جامعة الشلف)
*قواسمي مراد (جامعة مستغانم)	*قواسمي مراد (جامعة مستغانم)
*أحمد براهيم (جامعة مستغانم)	*أحمد براهيم (جامعة مستغانم)
*مخلوف سيد احمد (جامعة سيدي بلعباس)	*مخلوف سيد احمد (جامعة سيدي بلعباس)
*مالك شليخ توفيق (جامعة وهران 2)	*مالك شليخ توفيق (جامعة وهران 2)
*مرقومة منصور (جامعة مستغانم)	*مرقومة منصور (جامعة مستغانم)
*لبولة مصطفى (جامعة الشلف)	*لبولة مصطفى (جامعة الشلف)
*بلحزري بلوفة (جامعة مستغانم)	*بلحزري بلوفة (جامعة مستغانم)
*حمادي السايح (جامعة مستغانم)	*حمادي السايح (جامعة مستغانم)
*مغربي زين العابدين (جامعة سيدي بلعباس)	*مغربي زين العابدين (جامعة سيدي بلعباس)
*ناصر صلاح (جامعة الخرطوم—السودان)	*ناصر صلاح (جامعة الخرطوم—السودان)
*لغرس سهيلة (جامعة معسكر)	*لغرس سهيلة (جامعة معسكر)
*العربي ميلود (جامعة مستغانم)	*العربي ميلود (جامعة مستغانم)
*عطار أحمد (جامعة تلمسان)	*عطار أحمد (جامعة تلمسان)
*بوجلال مصطفى (جامعة مستغانم)	*بوجلال مصطفى (جامعة مستغانم)
*بوصوار نجمة جامعة مستغانم)	*بوصوار نجمة جامعة مستغانم)
*صحي فيصل (جامعة وهران 1)	*صحي فيصل (جامعة وهران 1)
*فكروي الزاوي (جامعة سيدي بلعباس)	*فكروي الزاوي (جامعة سيدي بلعباس)
*حموم لخضر جامعة مستغانم)	*حموم لخضر جامعة مستغانم)
*لعمارة محمد يحيى (جامعة مستغانم)	*لعمارة محمد يحيى (جامعة مستغانم)
*بن علي محمد (المركز الجامعي غليزان)	*بن علي محمد (المركز الجامعي غليزان)
*بن يمينة محمد كريم (جامعة سعيدة)	*بن يمينة محمد كريم (جامعة سعيدة)
*زربي احلام (المركز الجامعي عين تموشنت)	*زربي احلام (المركز الجامعي عين تموشنت)
*زواقة بدر الدين (جامعة باتنة)	*زواقة بدر الدين (جامعة باتنة)

الإدارة: مخبر الأنساق، البنيات، النماذج، والممارسات -جامعة وهران 2 محمد بن أحمد
كلية العلوم الاجتماعية، جامعة 2 وهران، ص ب 1530: بريد المنور، وهران، الجزائر.
البريد الإلكتروني: tdwinedssh@gmail.com

www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/377

جويلية 2022

مجلد

14

عدد

(1)

ISSN :

0419-2170

معامل التأثير

أرسيف

L19/450 ARCIF

قواعد النشر في مجلة التدوين

ترحب المجلة بمشاركة الأساتذة والباحثين من كل الجامعات الجزائرية

والأجنبية وتقبل للنشر الدراسات والبحوث المتخصصة في القضايا الفلسفية

والعلوم الاجتماعية والإنسانية والمعلوماتية والترجمة وفقا للقواعد الآتية:

أن يتسم البحث بالأصالة النظرية والحدثة العلمية.

- أن لا يتجاوز عدد الكلمات 5500 كلمة.

- أن تخضع المقالات المقترحة للتحكيم العلمي قبل النشر وتحفظ المجلة بحقها في

إدخال التعديلات وإرجاعها لأصحابها لإجراء التصحيحات أو رفضها إذا كانت غير

منسجمة مع المعايير المنهجية والتقنية.

- كل المراسلات ترسل عن طريق البوابة الوطنية

<https://www.asjp.cerist.dz/377>:

التدوين

مجلة محكمة



الفهرس

الرقم	اسم ولقب المؤلف	عنوان المقال	الصفحة
الدراسات الفلسفية			
1	حشوف محمد العابد	البعد الإنساني للنظرية الجمالية عند (ثيودور أدورنو)	17-01
2	الزين عبد الحق	الفن الصوفي بين الأبداع الفني والسجال الديني	27-18
3	سفيان عمران	الفن الإسلامي وأبعاده الحضارية عند " روجيه غارودي "	40-28
4	أمين أحمد	الفن في مواجهة أزمة التقنية (قراءة جديدة في استيقا هايدجر)	55-41
5	سحابات مليكة	تجلي الروح المطلق "الإلهي" في الخطاب الجمالي عند هيغل	69-56
6	نذير معيزي	مستقبل الفن وحدود التجربة الفنية و آفاقها في المجتمعات الدينية المعاصرة	83-70
7	بن قدور حورية	فن الفكاهة كشكل من أشكال المقاومة المعاصرة	94-84
8	عناي نور الدين	العلوم الإنسانية بين سؤال الحقيقة وأزمة المنهج - غادامير أنموذجا -	106-95
9	تيرس حبيبة	أزمة الانسان المعاصر بين الواقع التكنولوجي والتوجيه الأخلاقي في فلسفة	126-107
10	أمين طالي	الثورة البيوتكنولوجية وأزمة الإنسان المعاصر، نحوزوال منظومة القيم	141-127
11	بركات رابع	التقنية المعاصرة , بين جودة الحياة واغتراب الإنسان , مارتن هيدغر انموذجا	150-142
12	أسماء مصباح	موقف ادموند هوسرل من أزمة العلوم الأوروبية	165-151
13	العربي دواحي أمينة يموتن علجية	المنطق الضبابي ودوره في تطوير التقنية المجال الطبي نموذجا	179-166
14	قايد سليمة	التزعة العدمية عند نيتشه: حقيقتها، أسسها ومخاطرها على الإنسان المعاصر	194-180
15	بن منصور نصر الدين	العدمية كانهطاط والعدمية كأفق في فلسفة نيتشه	208-195
16	حمدي شهرزاد	مع عدمية المثل والأمل ضدَّ عدمية الحياة والعمل: لوك فيري وأندريه كومت سبونفيل نموذجين	228-209
17	عز ايز بن يحي	قضايا الأمن المجتمعي عبر مواقع التواصل الاجتماعي دراسة تحليلية للمحتوى الإخباري بالصفحة الفيسبوكية "الأغواط نيوز"	247-229
18	ليندة صياد	التربية على القيم وإصلاح التعليم	263-248
19	نريمان كوسة	الإعلام المعاصر والصناعة الثقافية في عصر الحداثة الفائقة من منظور جيل ليوفوتسكي	279-264
20	نوري نافع	ماهية الإنسان عند كاسيرر	297-280
21	صلاح الدين فافي عادل بغزة	دور اليقظة التكنولوجية في بناء سناريوهات والإعداد للأزمات ذات الطابع العالمي	310-298



الدراسات المكتبية			
328-311	" المعلومات العلمية والتقنية بين تحديات الناشرين الكبار ومآلات الوصول الحر للمعلومات "	محمد صاحبي	22
353-329	استراتيجية أوروبا نحو توسيع نطاق الوصول الحر للمنشورات والبيانات العلمية: الأفاق والتأثيرات المتوقعة	أ.د. العربي بن حجار ميلود أ.زيان حسنية	23
373-354	المستودعات المؤسسية وسياسة الوصول الحر للمعلومات العلمية: دراسة حالة مستودع جامعة 8 ماي 1945 - قائمة	نعيمة بن ضيف الله	24
393-374	المستودع الرقمي للمكتبة المركزية لجامعة محمد بوقرة بيومرداس: صورة حديثة لتقديم الخدمة في ظل التغيرات الرقمية	جميلة سريج بهية زيرام	25
417-394	الوصول الحر في مكتبات المطالعة العمومية الجزائرية: الجدوى، المقومات والأفاق	د. لزه بوشارب بولوداني د. سليمة كوكة	26
451-418	استخدام مصادر الوصول الحر من طرف أفراد المجتمع الأكاديمي: دراسة ميدانية مع أساتذة قسم العلوم الإنسانية بالمركز الجامعي سي الحواس - بركة	سماح قداري	27
471-452	النفوذ المفتوح للمعرفة عبر الواب: المفهوم والركائز والتحديات	سمية الزاحي	28
488-472	توظيف المكتبات الرئيسية للمطالعة العمومية لمواقع التواصل الاجتماعي في تسويق خدماتها المعلوماتية. دراسة تحليلية	نور الدين دحمان	29
509-489	وظائف وأدوار المكتبات في ضوء مؤشرات تعزيز التعددية الإعلامية والوصول الحر: ثنائية تعدد المصادر وتنوع المحتوى	وفاء بورحلي	30
523-510	اختصاصي المعلومات ودوره في تفعيل الوصول الحر: دراسة ميدانية بالمكتبة المركزية لجامعة باجي مختار عنابة	أسيا بوالشعور أمال هادف	31
544-524	الترابط الاعلامي الثقافي بين وسائل الاعلام والمكتبات الرئيسية للمطالعة العمومية مكتبة محمد ديب تلمسان انموذجا	طرشاوي محمد زين الدين أمبو عزة سميرة	32
571-545	الكتاب والمكتبات في العصر الرقمي: الواقع والتحديات	عبد القادر نيمور فوزية بن عيدة	33
591-572	مصادر التعليم المفتوحة استراتيجية جديدة لتنمية المجموعات الرقمية بالمكتبات الجامعية الجزائرية: دراسة ميدانية بمكتبات جامعة عبد الحميد مهري، قسنطينة 2	د. محمد الصالح نابي د. نضيرة عاشوري	34
612-592	Sources of Open Access: Between Academic Integrity and Plagiarism	Titila Sarra Rezki Kettaf	35

الافتتاحية

تعود مجلة التدوين للظهور في عددها السنوي المجلد 14 العدد 1 2022. لتحمل في طياتها مجموع متنوعة من المقالات والدراسات المتخصصة لباحثين أكاديميين من مختلف جامعات الوطن. وقد خصص هذا العدد لأعمال الملتقى الدولي الموسوم ب علوم الإنسان وتسيير الأزمات في القرن الواحد والعشرين والذي نظم من طرف مخبر الأنساق، البنيات، النماذج والممارسات . نوفمبر 2021.

كما تجدون في هذا العدد أعمال الملتقى الوطني الموسوم ب: المكتبي والوصل الحر للمعلومات المنعقد بجامعة عنابة وبالتنسيق مع مخبر الأنساق، البنيات، النماذج والممارسات جامعة وهران2.

ونضع بين أيديكم الديباجة الخاصة بالملتقيين للتعرف على الاشكالية المعالجة ضمن كل لاواحد منهما.

1- الملتقى الدولي : علوم الانسان وتسيير الأزمات في القرن 21

إن المتأمل لحركة الزمن المتسارعة بدءا من منتصف القرن الماضي إلى غاية مطلع الألفية الثالثة سرعان ما يدرك حجم \الانقلاب\ الهائل على مستوى تجربة الإنسان التاريخية، حيث بدت تتشكل ملامح عهد جديد على مستوى الشرط الكوني للوجود الإنساني، وهي ملامح، على الرغم من تباعد خطوطها وتباين ألوانها ، تلتقي في فضاء واحد هو \فضاء الأزمة\.

وإذا كان من الثابت أن يكون لكل عصر أزماته، فإنه من الثابت أيضا أن يكون له بدائله التي توجد علموه... غير أن المفارقة كلها تقوم حين تنعكس هذه الأزمات، دفعة واحدة، على وضعي العلوم والإنسان معا، الأمر الذي يفضي إلى الحديث عن فضاء إشكالي جديد. وربما غير مسبوق. لنمط وجود الأزمة يتعدى مجرد التدبر النظري إلى مستوى التدبير العملي. ولعل أكثر المشاهد التاريخية المعلنة عن هذا الفضاء المتأزم هو المشهد الافتتاحي للقرن الواحد والعشرين، حين بدأ يتعاظم الحديث، مع مطلع هذا القرن، عن \أزمات كونية\ (أزمة الصحة، أزمة البيئة، أزمة الإرهاب...) تكاد تفلت كلية عن سيطرة علوم التقنية في مراحلها الأكثر تقدما ، يشهد على ذلك حالة التخبط التي يعيشها إنسان القرن الواحد والعشرين بصدد إتخاذ القرارات الملائمة لحسن إدارة مثل هذه الأزمات على هدي أهل الخبرة والاختصاص في مجالات الصحة والبيئة والتكنولوجيا الحيوية وغيرها ، ولعل حدة السجلات المشاهدة باستمرار على صفحات التواصل الاجتماعي ومختلف وسائل الإعلام والاتصال، بشأن أزمة الصحة العالمية على إثر تفشي فيروس كوفيد 19، هي بمثابة شاهد حي على حالة الاستعصاء التي اصطدمت بها علوم الطب والحياة بصدد إيجاد الحلول و اكتشاف البدائل...

2- الملتقى الوطني : المكتبي والوصول الحر للمعلومات

مع التطورات العلمية الكبيرة التي يشهدها العالم منذ ظهور شبكة الانترنت في التسعينات من القرن العشرين، ظهرت اهمية المعلومات واصبحت تزداد بوتيرة متصاعدة، فقد اعطت المعلومات مفهوما اخر للقوى العالمية، واصبح البقاء لمن يملك المعلومة، واصبحت القوى الاقتصادية الكبرى في العالم تتنافس للحصول على المعلومات بشتى انواعها، فاصبحت المجتمعات تعرف بمجتمعات المعلومات ثم مجتمعات المعرفة.

وعلى الرغم من أن بناء المعرفة الجديدة لا يتم إلا من خلال معارف سابقة ، الا أن هذا الأمر تواجهه مشكلة كبيرة جدا وهي القدرة على الوصول والنفوذ الى هذه المعلومات والمعارف، والتي أصبحت مقيدة ولا يمكن الوصول اليها الا من خلال دفع اسعار باهظة جدا ، والتي تفرضها دور النشر العلمية التجارية .

ومع هذا الانفتاح الواسع على العالم، تسعى الكثير من الهيئات والمنظمات الدولية الى توفير المعلومات دون مقابل قصد الاستفادة منها اكثر، فظهر مفهوم "\ الوصول الحر\" او "\ النفاذ الحر\" او "\ النفاذ المفتوح\" وهو ما يدل على الحصول على المعلومات دون مقابل، من خلال تمكن الباحثين والهيئات بنشر ابحاثهم وتقاريرهم على شبكة الانترنت بطريقة مجانية وفقا لمبدأ "\ المعلومة للجميع\".

ومؤسسات المعلومات عامة والمكتبات على وجه الخصوص وجدت نفسها امام تحد كبير وهو كيفية الحصول على المعلومات واتاحتها للمستفيد باقل وقت وجهد، وامام هذا التغير الجديد في البيئة المكتبية، اصبح لزاما على اختصاصي المعلومات ايضا مواجهة بعض التحديات التي تركت بصمتها على ادوار ووظائف المكتبيين باعتبارهم الوسطاء الاوليين بين المعلومة والمستفيد وعلمهم تذليل كل الصعوبات والعقبات التي تقف في وجه الوصول والحصول على المعلومة، كما تتطلب هذه الادوار من جهة اخرى عدة مهارات عليهم الاتصاف بها.

وفي الأخير نتمنى أن تنال هذه الدراسات نصيبها من القراءة النقدية وأن يستفيد منها باحثونا وطلبتنا.

رئيس التحرير

أ.د.العربي ميلود