



# الممارسات اللغوية

مجلة أكاديمية محكمة



جامعة مولود معمري - تيزي-وزو

مخبر الممارسات اللغوية



مجلة

# الممارسات اللغوية

العدد السادس والعشرون (26)

2014

ISSN : 2170-0583

مخبر الممارسات اللغوية

جامعة مولود معمري - تيزي-وزو

الجزائر

الهاتف: 026 41 14 00

الفاكس: 026 41 14 00

البريد الإلكتروني: [laboling@yahoo.fr](mailto:laboling@yahoo.fr)

## الهيكل الإداري للمجلة

- المدير الشرفي: أ. د ناصر الدين حناشي؛
- مدير المختبر: أ. د صالح بلعيد؛
- رئيسة التحرير: الجواهر مودر؛
- هيئة التحرير: محمد الأمين خلادي، ميدني بن حويلي، فتيحة حدّاد، حياة خليفاتي، علجية أيت بوجمعة، عيني بطوش، ريش بوتلجة، علجية أوطالب.
- الهيئة الاستشارية:
- محمد العربي ولد خليفة: رئيس البرلمان الجزائري؛
- أبو عمران الشيخ: رئيس المجلس الإسلامي الأعلى في الجزائر؛
- عبد الرحمان الحاج صالح: رئيس مجمع اللغة العربية الجزائري؛
- محمود فهمي حجازي: رئيس جامعة نور مبارك في طشقند؛
- محمود أحمد السيد: نائب رئيس مجمع اللغة العربية بدمشق؛
- سالم شاكر: باحث في المازيغيات في inalco بفرنسا؛
- وفاء كامل فايد: أستاذة اللغويات في جامعة القاهرة؛
- علي القاسمي: خبير في الأسيسكو وباحث في المصطلحات والمعاجم؛
- عبد السلام المسدي: أستاذ كرسي في جامعة تونس؛
- Valérie Orlando, Professor, University of Maryland, U.S.A.
- Kathryn Lafever, Professor, University of Miami, U.S.A.
- Zerar Sabrina, Maitre de conférences, University of Tizi-  
ouzou, Algiers.
- المدير الفني: أ د صلاح يوسف عبد القادر.

## مجلة الممارسات اللغوية

### مجلة الممارسات اللغوية مجلة علمية عالمية محكمة

#### قواعد النشر في المجلة

- 1- مجلة (الممارسات اللغوية) لسانُ حال المختبر، فنستقبل كلَّ الأبحاث/ المقالات/ التحقيقات/ سبر الآراء/ بيانات التسايل/ حصائل الاستبانات... ذات العلاقة بالممارسات اللغوية؛
- 2- ترحبُ المجلة بكلِّ من يرغب نشر بحثه الذي يدخل في إطار اختصاص المجلة (الممارسات اللغوية)؛
- 3- تنشر المجلة في طيّ أوراقها ملفات خاصة حول موضوع واحد، كما تنشر موضوعات متخصصة في عنوان مستقل عن المجلة، يصدر في شكل كتاب متخصص؛
- 4- تنشر مجلة (الممارسات اللغوية) البحوث المكتبية والدراسات الميدانية والنصوص المحققة أو المترجمة أو مراجعات الكتب المتعلقة بالعربية وآدابها؛
- 5- يقدّم البحث في صورة ورقية، يذكر الباحث: اسمه ولقبه ودرجته العلمية والمؤسسة التي ينتمي إليها، أو المهنة التي يمتنها؛
- 6- تُرسلُ البحوثُ إلى رئيس تحرير مجلة (الممارسات اللغوية) بجامعة مولود معمري بنيزي وزو في نسخة ورقة بريدية مصحوبة بنسخة قرصية، أو تُرسلُ عن طريق بريد المخبر الإلكتروني وهو [laboling@yahoo.fr](mailto:laboling@yahoo.fr)
- 7- تنشر المجلةُ البحوثَ الأصلية المعدة أصلاً باللغة العربية، كما تنشرُ البحوثَ المحرّرة باللغات: المازيغية والإنجليزية والإسبانية والفرنسية، شرط أن يتصدّرها ملخصٌ باللغة العربية؛
- 8- تنشر المجلةُ البحوثَ ذات اختصاصِ المجلة في بعدها العام؛ بعد أن تخضعَ للتحكيم ولا تردّ إلى أصحابها سواءً قبلت أم لم تقبل؛
- 9- يتولّى تحكيم البحث محكّمان أو أكثر حسب هيئة التحرير؛

10- يُشترط في البحث المقدم للنشر ألا يكون قد نُشر سلفاً، إلا إذا كان البحث قد أُضيف فيه نسخة مزيدة ومُنقحة أو من الأبحاث التي تستحق النشر مرة ثانية؛ على أن يشيرَ صاحبُه إلى مكان وتاريخ صدوره؛

11- كلُّ بحثٍ منشورٍ في مجلة (الممارسات اللغوية) لا يُنشر في قناة أخرى إلا بالإشارة إلى أسبقية صدوره في هذه المجلة، ويشير إلى ذلك في صدر القناة التي ظهر فيها؛

12- يُكافأ صاحبُ البحثِ المنشورِ بخمس (5) نُسخٍ من المجلة التي نُشر فيها بحثُه؛

13- على صاحبِ البحثِ التقيدُ بشروط استقبال البحث وهي:

• التقيدُ بالمعايير العلمية والأكاديمية المُتعارف عليها من توثيق واستخدام للمصادر والرسوم، والتفريق بين التهميش للكتب والتهميش للمجلات، واستعمال علامات الوقف، وكلّ متعلّقات المنهجية...

• كتابة البحث بخط simplified Arabic بينط 13؛

• طول الكتابة 24 بعرض 12؛

• توضع الرسوم والبيانات ضمن إطار 12 x 24؛

• المسافة بين السطور 1.0؛

• الهوامش في آخر البحث متسلسلة ومكتوبة آلياً، بينط 12؛

14- يلتزم صاحبُ البحثِ بالتعديل حالة ما أقرّ المحكّمون نشره بشرط التعديل؛

15- الأبحاثُ المنشورة في مجلة (الممارسات اللغوية) تعبّر عن أصحابها

ولا تعكس توجّهات المختبر أو جامعة مولود معمري، أو وزارة التعليم العالي والبحث العلمي في الدولة الجزائرية؛

16- ترسل الأبحاث عن طريق البريد على العنوان التالي: السيد رئيس  
تحرير مجلة الممارسات اللغوية/ مخبر الممارسات اللغوية. جامعة مولود معمري.  
تيزي - وزو. الجمهورية الجزائرية.

روابط الاتصال:

– البريد الإلكتروني: [laboling@yahoo.fr](mailto:laboling@yahoo.fr)

– الهاتف الثابت: 026213291

– الفاكس: 026411400

## كلمة العدد

يسر مختبر الممارسات اللغوية أن يتحف قراءه بمجموعة من مقالات التي تندرج في محاور مختلفة، فقد تناول المقال الأول مصطلح الإمالة الذي اختلف بشأنه اللغويون والقراء، أدي إلى إطالة الحديث بشأنه، وتشعبه مما استدعي الوقوف عنده تحليلا وتمثيلا وتعليلا، بتبيان مفهومه، والاختلافات الواردة حوله ومواضعه، وتأثيراته الدلالية. كما وقف هذا العدد على غرار كثير من الأعداد على مختلف القضايا التي تخص منظومتنا التربوية، وبالتحديد ما يواجه المدرسة الجزائرية من التحديات في إطار العولمة، وانتهاج سياسة إصلاح شاملة، إن على مستوى المواد التعليمية أو المناهج والوسائل المعتمدة، والتي من أهمها المستندات التربوية التي نالت اهتمام الباحثين باعتبارها تحدّد الإطار العام للتوجه التربوي الحديث، فتساءلوا عن مدى مساهمتها الحراك التربوي في ظل مقاربة الكفاءات؟ وفي سياق تعليم اللغات، يحمل هذا العدد دراسة قيمة بعنوان (تعليم النحو العربي بين نظرية العامل الموروثة ونظريات البحث اللساني) حاول صاحبها الإجابة عن الإشكالية: ما مدى كفاءة نظريات البحث اللساني من حيث التنظير والتطبيق في وصف الظواهر اللغوية في العربية، مقارنة بنظرية العامل الموروثة؟ وقدم نموذج النظرية الخليلية لعبد الرحمن الحاج صالح، ونموذج النظرية التوليدية التحويلية للفاسي الفهري، ونموذج النحو الوظيفي لأحمد المتوكل؛ ليستشف من خلالها مدى كفاءة هذه النماذج النظرية المقترحة في وصف الظواهر النحوية في العربية وبحثت دراسة أخرى لا تقل أهمية عن سابقتها في (واقع استخدام أساتذة التعليم العالي للحاسوب التعليمي= وانتهت الدراسة التي اتخذت من قسم اللغة العربية بجامعة أدرار أنموذجا إلى أن هناك إقبالا وقبولا عند هذه العينة لفكرة استعمال

الحاسوب في التعليم، باعتباره وسيلة حديثة فعالة، وفي البحث العلمي كونه أداة طيّعة متى أحسنا استخدامها.

كما خصص هذا العدد حيزا لدراستين ممتعتين تناولتا النص القرآني تناولت الأولى موضوع (جماليات الإيقاع الموسيقي ودلالاته في القرآن) وأبرزت فيها الباحثة بعض الجوانب المهمة من الإعجاز الصوتي والنغمي في القرآن الكريم، والتي من خلالها يزداد إدراكنا لقوله تعالى ﴿وَرَتَّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا﴾ لأن الترتيل يبرز الأصوات والطاقت النغمية ذات الأثر العجيب في النفس، حيث لا يجد السامع بدا من الإنصات متجاوبا مع ما يسمع ليتدبر حيناً، وليتهيب ويرتدع حيناً آخر أو ليستمتع بالجمال الذي يأسر الروح، والقلب، والعقل. أما الدراسة الثانية فتناولت "الشخصيات وتقديمها في السرد القرآني" وانتهت إلى أن المساحة السردية التي تشغلها قصص الشخصيات الإيجابية، ووسائل تقديمها المختلفة أكثر بكثير من المساحة السردية التي تشغلها قصص الشخصيات السلبية ووسائل تقديمها، وهذا التباين في الحجم والنوع يمكنه أوعزه الباحث إلى تفضيل السرد القرآني الجانب الإيجابي وتقديمه بشكل أبرز مقارنة بالجانب السلبي الذي ورد أيضا بارزا ومشخصا لكن بدرجة أقل.

ونرجو أن ينال هذا العمل قبول القارئ، وننتظر منكم إهداء العيوب.

عن هيئة التحرير.

## الفهرس

11	مصطلح الإمالة عند اللغويين والقراء بين المفهوم والتعليل د. سعاد بسناسي، ج/ وهران السنانية.
19	دليل المعلم بين الاستعمال المطلق وحرية الإبداع – معلمو المدرسة الابتدائية نموذجا- أ. صليحة جبروني، ج/مولود معمري تيزي- وزو.
37	المستندات التربوية في ظل المقاربة بالكفاءات بين النجاح والإخفاق - كتاب السنة الثالثة ثانوي - أنموذجا. أ. نوار ولد أحمد، ج/ مولود معمري تيزي- وزو.
49	تعليم النحو العربي بين نظرية العامل الموروثة ونظريات البحث اللساني أ. ياسين بوراس، ج/ مولود معمري تيزي- وزو.
85	واقع استخدام أساتذة التعليم العالي للحاسوب التعليمي - قسم اللغة والأدب العربي بجامعة أدرار أنموذجا- د.أمال بوخريص، ج/ أدرار.
107	المبتذل من خلال كتاب البخلاء للجاحظ - دراسة معجمية - أ. سعيد فاهم، ج/ مولود معمري تيزي- وزو.
115	جماليات الإيقاع الموسيقي، ودلالته في القرآن الكريم - دراسة من الحزب 43 إلى 48 - أ. كهينة بناي، ج/ مولود معمري تيزي- وزو.
153	الشخصيات وتقديمها في السرد القرآني د. ملفوف صالح الدين، ج/ خميس مليانة.
179	سلطة الغموض في التأسيس لشعرية الخطاب أ. تركي امحمد، ج/ عبد الرحمن بن خلدون بتيارت.

189	سيمائية الاستعارة أ. نادية ويدير، ج/ تيزي- وزو.
207	مالك بن نبي: فكر يحتاج إلى تجسيد أ. يوسف بجاوي، ج/ بجاية.
219	تجليات القضية الفلسطينية في الشعر الشعبي الجزائري ديوان المدني رحمون البسكري نموذجا. د/ عبد اللطيف حني، ج/ الطارف.
LA REVOLUTION ALGERIENNE DANS LE ROMAN ALGERIEN D'EXPRESSION ARABE MOHAMED BOUABSA	
03	