

مجلة البدر

العنوان : د. ناصر بلبوخاري مكتب
رقم ستة جامعة بشار-الجزائر



<http://elbadr08.maktoobblog.com>

مجلة عربية ثقافية إخبارية شاملة

reskodorat@maktoob.com

مجلة البدر المجلد 10 العدد 07 شهر جويلية سنة 2018 م صفحة 701-896





ISSN 2170-0796

مجلة البدر المجلد 10 العدد 07 شهر جويلية سنة 2018 م صفحة 701-896



ISSN 2170-0796

أعضاء التحكيم في مجلة البدر:

د.د. بركة بوشيبة	د.د. ناصر بلبوخاري
د.د. شلاي بن عشية	د.د. عبد الكريم شريطي
د.د. عبد الكريم سعودي	د.د. محمد تحريشي
د.د. مبروك سلام	د.د. عبد المجيد حمون
د.د. العربي سالمي	د.د. عبد السلام مخلوفي
د.د. محمد برشان	د.د. حاج عبو شرفاوي
د.د. مومن مزوري	د.د. عبد القادر سباعي
د.د. بن هندوس أمينة	د.د. محمد سعداوي
د.د. محمد طحالي	د.د. بلقاسم دراوي
د.د. محمد المير	د.د. خالد سكوم
د.د. علي بن زقاو	د.د. يونس بورميتة
د.د. لحسن ترومي	د.د. نورالدين بولنوار
	د.د. عبد الحميد تهاوي

مجلة البدر-مكتب رقم 06 جامعة بشار-الجزائر

www.elbadr08.maktoobblog.com

مجلة البدر : مجلة عربية ثقافية اخبارية تعنى بشتى مجالات العلوم و الحياة والدراسات الادبية و النقدية و الرؤى الشخصية المفيدة في اثناء الكتابة باللغة العربية و تهتم بتحليل الوقائع و الاحداث الوطنية و الدولية و دون تجرح في الاشخاص و الهيئات

تصدر مجلة البدر شهريا في موقع الكتروني في شكل طبعة الكترونية مصورة مرقمة و مهمشة برمزها لكل الصفحات و المقالات كما تصدر طبعة ورقية سنويا لكل حجم

يدير مجلة البدر : د ناصر بلبوخاري

العنوان : مكتب رقم ستة جامعة بشار-الجزائر

<http://www.univ-bechar.dz/badr>

هيئة التحرير و إدارة الموقع: رئيس التحرير : ماينو جيلالي
الأعضاء : مصطفى معزوزي-عمر لعربي

شروط النشر في المجلة:

1. ترحب مجلة البدر بإسهام الاساتذة المفكرين والباحثين والأكاديميين و المبدعين و اصحاب الرأي من جميع الأقطار, على أن تكون المادة المقدمة للمجلة تتسم بالمصداقية، و تكون مكتوبة باللغة العربية.
2. بالنسبة للدراسات تتبع خطوات النشر في المجلات الاكاديمية تحديدا فيما يتعلق بالتوثيق والمصادر والمراجع، بحيث تتضمن: اسم المؤلف، عنوان الكتاب أو المقال، اسم مترجمه إذا كان مترجما، اسم الناشر.
3. اسم المجلة، مكان النشر و تاريخه. ورقم الصفحة. على أن توضع جميع الهوامش والمراجع والمصادر في آخر البحث، وليس في أسفل الصفحة.
3. يتم إبلاغ أصحاب المساهمات بتسلم موادهم من خلال البريد الإلكتروني، وموقع المجلة
4. تقدم جميع الأبحاث منضدة، وترسل على هيئة ملف وورد مرفق من خلال البريد الإلكتروني. للمجلة
5. تقوم هيئة التحرير بإضافة بعض الصور المتعلقة بالموضوع أثناء اخراج العدد

فهرس

في هذا العدد

الرقم	عنوان المقال	الصفحة
01	إشكالية توظيف القيم الإخبارية في وسائل الإعلام بين النمذجة الغربية والمعايير و القيم المجتمعية الفضائيات الجزائرية نموذجا . أ.أحمد جبار و د.العربي بوعمامة	701
02	الترجمة الفورية بين سلطة الإعلام و سطوة السياسة شمال هواربة	719
03	الأبعاد الحضارية للفن المعماري الغرناطي لحلوسهمان.	732
04	انحطاط العالم : المجموعة القصصية "لك النيل والبحر.." للسيد حافظ د. بوخالفة إبراهيم	741
05	سيميائية الأسماء والألقاب كريم كحول	763
06	أهمية الجوهر التخيلي في تحقيق شعرية نتاج الأدبي عند السجلهاسي أ. فافة هاجر	776
07	دور مسرح الطفل في تحقيق الكفاءة التعليمية والتربوية في ظل مناهج مقارنة بالكفاءات، مسرحية "الحواس الخمس" في مرحلة التربية التحضيرية أنموذجا. فاروق سلطاني و هدى بليل	794
08	الغربة والحنين في النص الشعري الأندلسي بين الاتباع والإبداع الدكتور محمد سيف الإسلام بوفلاقة	821
09	بنية الفضاء الروائي في "رواية ثقب زرقاء" للخيبر شوار الباحثة بوزكري آمال	840
10	إشكالية المقروئية عند الأطفال في الجزائر الدكتورة فريدة أولو	862
11	تجربة "رشيد بن مالك" في وضع قاموس "مصطلحات التحليل السيميائي للنصوص" الدكتور: عيسى بربار	874
12	عناوين الثلاثيات الروائية الجزائرية قراءة في "الانتقالات المشهدة"، محمد ديب و أحلام مستغانمي و الطاهر وطار د. أسماء بوتكري	882