



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة عبد الحميد بن باديس- مستغانم الجزائر
كلية الآداب والفنون

مخبر الدراسات اللغوية والأدبية في الجزائر من العهد التركي إلى نهاية القرن العشرين

الموروث

مجلة أكاديمية محكمة تعنى بالدراسات اللغوية والأدبية



جوان 2017



العدد

م.د.ل.أ.ج

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس-مستغانم/الجزائر

كلية الآداب و الفنون

مخبر الدراسات اللغوية و الأدبية في الجزائر من العهد التركي إلى نهاية
القرن العشرين

الموروث

مجلة أكاديمية محكمة تعنى بالدراسات اللغوية و الأدبية

مخبر الدراسات اللغوية و الادبية بالجزائر

جامعة عبد الحميد بن باديس -مستغانم/الجزائر

الهاتف : 00213773726642

البريد الإلكتروني : saidi_mh27@yahoo.fr : site web :

العدد 05 : جوان 2017

issn:2253-0908

الموروث :

مجلة أكاديمية محكمة تصدر عن مخبر :

الدراسات اللغوية و الأدبية في الجزائر من العهد التركي إلى نهاية القرن العشرين

جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم - الجزائر

* الرئيس الشرفي : أ.د بلحاكم مصطفى رئيس جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم.

• مدير النشر : أ.د بن يشو جيلالي عميد كلية الأدب العربي والفنون جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم .

• المدير المسؤول : د. حاج علي عبد القادر مدير مخبر الدراسات اللغوية والأدبية في الجزائر.

• مدير التحرير : أ.د. حنفي بناصر رئيس المجلس العلمي.

• رئيس التحرير : د. سعدي محمد نائب عميد كلية الأدب العربي والفنون.

• هيئة التحرير : أ.د. نادية بوشفرة - أ.د. حمودي محمد - د. مسكين

حسنية - د. فريحي مليكة - د. بوزيد نجاة - د. مكروم السعيد -

د. قاضي الشيخ .

• التنسيق التقني : د. جعفر يايوش - د. بوغازي عبد الحكيم

• الهيئة العلمية الاستشارية:

- 1- أ.د عبد الجليل مرتاض ، جامعة أبي بكر بلقايد-تلمسان/الجزائر.
- 2- أ.د محمد عباسة ، جامعة ابن باديس-مستغانم/الجزائر.
- 3- أ.د مختار لزعر ، جامعة ابن باديس-مستغانم/الجزائر.
- 4- أ.د صالح بلعيد ، جامعة مولود معمري -تيزي وزو/الجزائر.
- 5- أ.د. لطروش الشارف ، جامعة ابن باديس -مستغانم/الجزائر.
- 6- أ.د. الحاج دحمان ، جامعة ألزاس العليا Haute Alscase / فرنسا.
- 7- أ.د سعيد بوطاجين ، جامعة ابن باديس-مستغانم/الجزائر.
- 8- د. أحمد حمد النعيمي ، جامعة البلقاء التطبيقية/الأردن.
- 9- أ.د. صالح أرديني ، جامعة الموصل/ العراق.
- 10- د.نادر مصطفى القنة ، فلسطين - الكويت.
- 11- أ.د عبد الكريم الماجري ، جامعة تونس.
- 12- د.سعيد بن كراد ، المغرب.
- 13- أ.د.أحمد علي الفلاحي، جامعة الفلوجة / العراق .
- 14- أ.د.جمال بوطيب ، نائب مدير جامعة ظهر المهرز ، فاس/المغرب .

Université Abdelhamid Ibn Badis
Mostaganem
Faculté des lettres et des arts

REVUE EL MAWROUTHE

Revue Périodique académique traitant
de la réflexion et du langage
Email :saidi_mh27@yahoo.fr
ISSN : 2253.0908

Numéro (05) Juin 2017

قواعد النشر :

الموروث مجلة علمية محكمة تعنى بالدراسات اللغوية و الأدبية ، للنشر فيها يراعى الشروط الآتية :

- أن تكون البحوث تراثية أو تصب في باب التراث.
- أن تكون جديدة و لم تنشر من قبل وليست مستلة من كتاب منشور.
- ضرورة التقيد بالمنهج العلمي الدقيق ، والتزام الموضوعية ، والتوثيق و التخريج و تحقيق السلامة اللغوية.
- أن توضع الهوامش و قائمة المصادر و المراجع في آخر المقالة.
- الأبحاث و المقالات التي تنشر في المجلة تعبر عن آراء أصحابها ن ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.
- لا تعاد الأبحاث إلى أصحابها ، ويبلغون بقبول نشرها ، أو الاعتذار إليهم.
- تقدم البحوث باللغة العربية و الفرنسية ، على أن يرفق كل بحث بملخص.
- قياس 16 في المتن و قياس 12 في الهامش. **traditionnel arabe** تكتب المقالات بخط
- ضرورة إرفاق المقال بقرص مرن أو أن يرسل عن طريق البريد الإلكتروني المرفق في المجلة.

الفهرس :

• كلمة العدد ص10

• القصيدة اللافتة في الشعر العربي المعاصر

د. سعدي محمد جامعة عبد الحميد بن باديس _ مستغانم..... ص12

• التصورات الفكرية والإشكاليات الفلسفية

في كتابات عبد السلام بن عبد العالي

د. نادية طهار - جامعة عبد الحميد بن باديس / مستغانم ص22

• سيميائية الموت في رواية "دم الغزال لمرزاق بقطاش "

د. خيرة مكاوي / جامعة عبد الحميد ابن باديس - مستغانم - ص37

• علم تأريخ الأدب بين انسداد الرؤيا ومشاريع التجديد

لخضر بوخال

أستاذ بالمركز الجامعي "صالحى أحمد"/ النعامة ص51

• التطور الدلالي في ألفاظ العلوم الحديثة الطالب حمريط جلول سليم

جامعة أحمد بن بلة 1 - وهران - إشراف: أ. د. مطهري صافية..... ص74

• التشكيل اللغوي والموسيقي في شعر

بشير عبد الماجد الرثائيات - نمودجا -

د. أبو صباح علي الطيب أبو صباح

جامعة أم درمان الإسلامية وجامعة القصيم ص90

• تعليمية اللغة العربية في الطور المتوسط -مقاربة تحليلية وصفية-

الطالبة مداني ليلي جامعة أحمد بن بلة -1- وهران

إشراف: أ.د أحمد مسعود.....ص 121

• شعرية الوصف في رائية عمر بن أبي ربيعة، جدلية الأنا والآخر

د. صالح محمد حسن أرديني / جامعة الموصل/العراق.....ص 140

• الحجاج والتواصل

غول شهرزاد: طالبة دكتوراه جامعة وهران

1/ أحمد بن بلة، إشراف: أ.د ملياني محمدص 173

• مداخل علم الأسلوب إلى الدراسات القرآنية

حاج علي عبد الرحمان طالب دكتوراه

جامعة عبد الحميد بن باديس _ مستغانم.....ص 183

• إرهاصات التأليف المعجمي المتخصص عند العرب المسلمين

الطالبة فلوح نادية جامعة عبد الحميد بن باديس

مستغانم/الجزائر.....ص 193

• نظرية النظم لعبد القاهر الجرجاني ونقاط التقائها

مع مقولات النقد الغربي الحديث

الصغير عبيد : طالب دكتوراه جامعة عبد الحميد بن باديس

مستغانم/الجزائر.....ص 213

• حوارية الخطاب الأيديولوجي في الرواية العربية

رواية السلفي لعمّار علي حسن نموذجًا

د. هاني إسماعيل محمد إسماعيل أبو رطبية

جامعة بني سويف - مصر/كلية الآداب - قسم اللغة العربيةص 239

• بنية الفعل الثلاثي ودلالته في عناوين الشعر الجزائري المعاصر

د.مسكين حسنية جامعة عبد الحميد بن باديس _

مستغانم.....ص 299

• إسقاط النظرية التواصلية لرومان جاكسون على العملية التعليمية

الطالبة: ستي بن عائشة، جامعة عبد الحميد بن باديس

مستغانم/الجزائر.....ص 318

• تجليات ظاهرة الإبدال الصوتي في اللهجات العربية الحديثة

- الغرب الجزائري نموذجًا -

أ/سميرة شيخ ، جامعة أبي بكر بلقايد - تلمسان/الجزائر.....ص 341

• التواصل التربوي اللفظي وغير اللفظي في الخطاب النبوي

طالبة دكتوراه: حميدة يمينة جامعة عبد الحميد بن باديس

مستغانمص 357

أثر الدلالة النحوية في الدرس المصطلحي عند تمام حسّان ومهدي

المخزومي

الباحث: رضوان شيهان جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف

(الجزائر).....ص 383

• **LITERATURE IN EFL, THE SLOW INTEGRATION**

Ms. Saleha GUERROUDJ

University of Mostaganem

Faculty of Foreign Languages p 402

• **COMMENT FAIRE FACE A L'ABSENTEISME ET L'ECHEC DANS
L'UNIVERSITE ALGERIENNE ?**

Cheikh Saadia

Université Abdel Hamid Ibn Badis

– Mostaganem–p 415

كلمة رئيس التحرير: أ/د سعيدي محمّد.

بسم الله الرحمن الرحيم

والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه أجمعين،

ليست الكتابة في الأدب ترفاً من الإبداع وليس النشر في المجلات
الدورية إشهاراً غير ذي أهمية، ونحن مؤمنون بأسمى ما يكون الإيمان بهذه
القناعة الأدبية وهذا المبدأ الثقافي، وهذا هو مسعانا الذي نبتغيه ونقتفي
أثره، أي أن يكون للنص اللغوي والأدبي أو النقدي المنشور قيمة علمية
ومعرفية سامقة لا يشوبه الزيف الفكري ولا يتسلل إليه الوهن اللغوي.

وإنّ العدد الخامس من مجلّة الموروث الذي صدره اليوم يأتي تباعاً
لسلسلة الأعداد الصادرة سابقاً محاولة التأسيس لمجلّة أكاديمية محكمة
رصينة، وبالتأكيد ستلحقها أعداد أخرى استجابة إلى رغبة الباحثين و
الأساتذة والأكاديميين.

وقد حفل هذا العدد بلفيف من المقالات الأدبية والنقدية التي حازت
شروط المقال العلمي الأكاديمي، وتنوّعت مضامينها وتشعبت آراؤها
وأطروحاتها ما بين الدراسات اللسانية والدراسات الأدبية النقدية، وهذا
التنوّع يكسب المجلّة غنىً ويزيدها ثراءً.

كما يأتي هذا العدد تشجيعاً لبعض الطلبة الباحثين في أقسام الدكتوراه
لينشروا مقالاتهم ويروا أسماءهم بين أسماء أساتذتهم، فهذا الصنيع
يحفّزهم إلى مزيد اجتهاد، ويشعرهم بالفخر حين يتلمّسون بعضاً من
ثمار أعمالهم ماثلة أمامهم .

ولا يسعنا إلا أن نتوجّه بالشكر الجزيل إلى كلّ القائمين والساهرين على
شؤون هذه المجلة الفتيّة، إذ بمجهوداتهم استمرت هذه المجلة وتستمرّ
بلا انقطاع إذا تضافرت الجهود والاجتهادات، ونحن ممتّون لهم أشدّ
الامتنان، ونثمّن حسن مساعيهم ونعلي شأن جميل صنيعهم .

Université Abdelhamid Ibn Badis

Mostaganem

Faculté des lettres et des arts

REVUE EL MAWROUTHE

Revue Périodique académique traitant
de la réflexion et du langage

Email : saidi_mh27@yahoo.fr

ISSN : 2253.0908

Numéro (05) Juin 2017

ISSN: 2253 - 0908



République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique
Université Abdelhamid Ibn Badis – Mostaganem

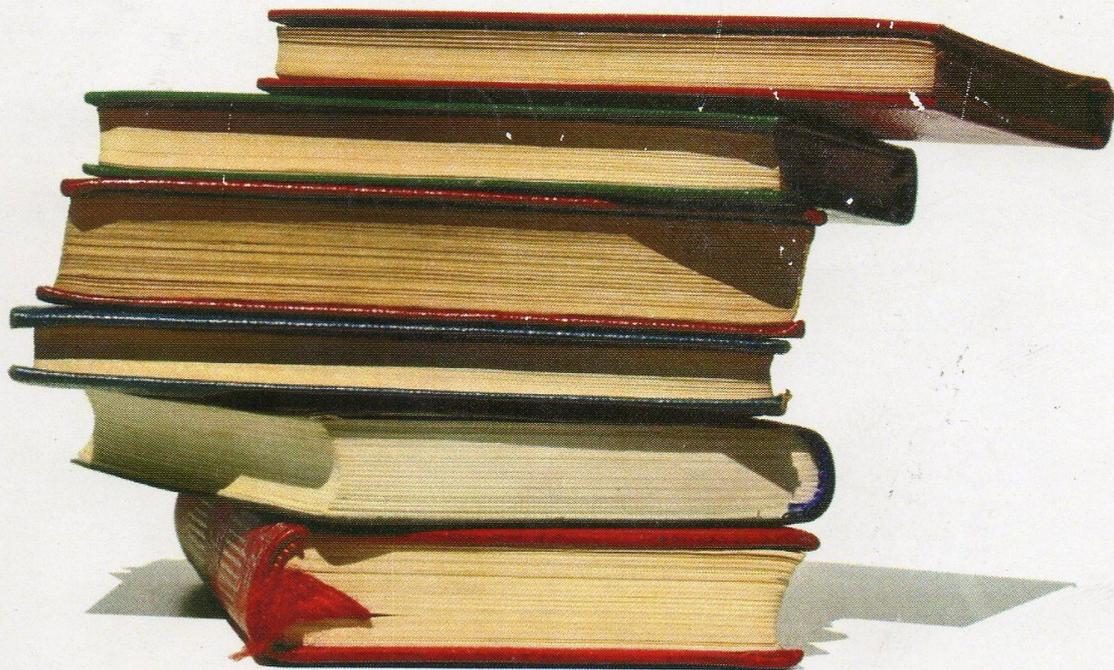


Faculté des lettres et arts

Laboratoire des études linguistiques et littéraires en Algérie

EL MAWROUTH

Revue académique scientifique
consacrée aux études
linguistiques et littéraires



L.E.L.L.A

N°



Juin 2017