



اللغة والادب

مجلة علمية يصدرها معهد اللغة العربية وأدابها
جامعة الجزائر

AL-LUGHA WAL-ADAB

Revue de l'Institut de Langue et de Littérature Arabe - Université d'Alger

المدير الشرفي: طاهر حجار، رئيس جامعة الجزائر

المدير المسؤول: شريف مreibي

رئيس التحرير: عبد القادر بوزيده

هيئة التحرير: عبد القادر هني - خولة طالب

الإبراهيمي - مصطفى فاسي - مسعودي حواس -

عثمان بدري - الطاهر ميلة - أحمد متور

الم الهيئة الإستشارية: أبو العيد دودو - عبد الله

ركبي - عبد الرحمن الحاج صالح

مجلة اللغة والأدب، العدد 11، محرم 1418 هـ - ماي 1997

العنوان: معهد اللغة العربية وأدابها، 02 شارع ديدوش مراد - الجزائر 16000

Adresse: 02,Rue DIDOUCHÉ Mourad - Alger 16000 Algérie

الهاتف: (02) 64.93.41

الفاكس: (02) 74.78.90

ملاحظة: المادة التي تصل المجلة لا ترجع إلى أصحابها، سواء نشرت أم لم تنشر

هذا العدد

عندما صدر العدد الأول من مجلة «اللغة والأدب» في 1992 ، كتب الزميل الطاهر حجار، وكان وقتها مديرًا لمعهد اللغة العربية وأدابها، كلمة عبر فيها عن أمله في أن تستمر المجلة في الظهور. وكان ذلك نوعاً من التحدي في وقت كان فيه مجرد التفكير في إصدار مجلة يعدّ مغامرة غير مضمونة النتائج. لكن رغم النقصان وقلة التجربة واصلت المجلة طريقها بفضل جهود الأساتذة والإدارات المتعاقبة وخاصة الزملاء الذين تحملوا مسؤولية الإشراف على المجلة ومتابعة مختلف مراحل تحضيرها وإنجازها.

ومنذ أكثر من سنة عين مجلس أساتذة المعهد هيئة تحرير مهمتها السهر على استمرار صدور المجلة وتطويرها وتحسين مستواها. وقد شرعت الهيئة في العمل من أجل إنجاز تلك المهمة واستطاعت الحصول على رقم دولي للمجلة. فأصبحت مجلة محكمة، وبدأت تسعى لإقامة علاقات مع مجالات مختلفة وستواصل ذلك السعي لفتح قنوات على عوالم المعرفة الرحب؛ كما حرصت على وضع جملة من المقاييس للنشر هدفها الارتقاء بالمجلة لتكون منبرا علميا يعبر عن الطاقات الحقيقة التي يزخر بها معهدنا ومعاهد أخرى من الجامعة الجزائرية، وتساهم في تأسيس تقاليد علمية نحن أحوج ما نكون إليها. كما حاولت تحسين شكل المجلة وإخراجها في صورة مميزة تعرف بها وتكون علامة عليها. وتنوي هيئة التحرير الاستمرار في تطوير المجلة وتأسيس عدد من الأبواب القارئة وإصدار أعداد

خاصة. ولا شك أن مساهمة الزملاء الأساتذة بدراساتهم العلمية هي التي ستساعد على جعل المجلة ذلك المنبر العلمي الذي يعتدّ به، والمرجع الذي يغترف منه طلاب العلم.

سيجد الزملاء والقراء الكرام في هذا العدد دراسات متعددة في الأدب واللغة، لأساتذة من جامعة الجزائر ومن جامعات أخرى في الوطن، حاول بعضها التعريف ببعض الاتجاهات في الدراسات الأدبية واللغوية، وحاول البعض الآخر دراسة نصوص نثرية أو شعرية من الأدب العربي القديم والحديث؛ وقد حاز الأدب الجزائري حصة لا بأس بها. ولا شك أننا مطالبون بالاهتمام بهذا الأدب، ودراسته، وزرع بذور حركة نقدية حوله تحرّك الساكن، وتشجع النقاش والجدل الذي لا يمكن من دونه أن يتطوّر الأدب وأن تتطور المعرفة. كما حاولت المجلة الانفتاح على الأداب العالمية، وأفردت كذلك قسمًا للترجمة سيدرك القراء الكرام، بعد الاطلاع على الدرستين اللتين احتواهما هذا القسم، أن الجامعة تزخر ببطاقات قادرة على القيام بترجمات ذات مستوى مرموق يمكن قراعتها وفهمها والاستفادة منها عكس الكثير من الترجمات التي تقاد تزهّد القارئ في الترجمة والمتجمين.

وانَّ هيئة التحرير لستتحث الزملاء الكرام والدارسين وتطلب منهم تزويدها بالمادة العلمية الكفيلة بالارتقاء بالمجلة والبحث العلمي، وخدمة الثقافة والمعرفة. فاستمرارها منوط بجهودهم.

التحرير

محتويات العدد

| | |
|-----|---|
| 04 | «فان ديفيك» وعلم النص عبد القادر بوزيده |
| | النص الأدبي في ضوء بعض الاتجاهات النقدية الحديثة |
| 38 | عبد المالك كجور القراءة الموضوعاتية للنص الأدبي (مع قراءة في فاتحة |
| 66 | رواية خمير الفائب الطاهر رواينية |
| 85 | تصميم البطل في «صور سلوكية» لأبي العيد دودو محمد شنوفي |
| 93 | رمزية الجنون في القصة الجزائرية المصيرية عثمان حشلاف |
| 106 | الشعر الشعبي في الجزائر (دراسة في الإيقاع) «منطقة تبسة وبئر العاتر» محمد عيلان |
| 127 | كاليداسا أبو العيد دودو |
| 174 | إشكالية المعنى بين الصورة البلاغية والصورة الشعرية (قراءة في نماذج شعر امرئ القيس والمتبنى) عثمان بدرى |
| 195 | كتاب الحماسة للشاعر أبي تمام (دراسة تاريخية تحليلية) .. أحمد الأمين |
| 212 | اللسانيات البنوية في مطلع القرن العشرين (فردينان دي سوسور نموذجا) عبد القادر هني |
| 246 | تأكيد الجملة في العربية: مفهومه وأدواته الشريف ميهوبى |
| 266 | ثانية الآية والزمانية في أعمال غوستاف غيوم اني بون، ترجمة الحواس مسعودي |
| 280 | نظريات المحاجة: اكتشاف جديد خصب إيف جانري، ترجمة محمد يحيان |