وزارة التعليم العالي و البحث العلمي جامعة زيان عاشور الجلفة مخبر جمع دراسة و تحقيق مخطوطات المنطقة و غيرها



مجلة (التراث

مجلة دولية دورية محكمة يصدرها مخبر جمع دراسة و تحقيق مخطوطات المنطقة و غيرها

العدد الخامس عشر _ شهر سبتمبر _ سنة 2014

2253-0339 : ISSN

الإيداع القانوني:1934-2011

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جامعة زيان عاشور الجلفة مخبر جمع دراسة وتحقيق مخطوطات المنطقة وغيرها



مجلة (التراث

مجلة دولية دورية محكمة يصدرها مخبر جمع دراسة وتحقيق مخطوطات المنطقة وغيرها

العدد الخامس عشر _ شهر سبتمبر_ سنة 2014

2253-0339 : ISSN

الإيداع القانوني: 1934-2011

المجلة

بحلة التراث مجلة علمية محكمة تصدر بصفة دورية كل شهرين عن مخبر جمع دراسة وتحقيق مخطوطات المنطقة وغيرها بجامعة الجلفة بالجمهورية الجزائرية وتعنى بنشر البحوث والدراسات الجادة في العلوم الإنسانية والاجتماعية والعلوم الإسلامية التي لم يسبق نشرها وليست جزءا من رسالة ماجستير أو اطروحة دكتورة .كما تأمل أن تكون واجهة ثقافية مشرقةً للجامعة

تنشر مجلة التراث البحوث العلمية الأصيلة للباحثين في هذه التخصصات من داخل الجامعات الجزائرية ومن خارج الجزائر مكتوبة باللغة العربية أو الفرنسية أو الإنجليزية .

التحكيم العلمي

تخضع البحوث التي تنشر في المجلة لتحكيم علمي دقيق حسب المعايير العلمية المتعارف عليها في المجلات العلمية المحكمة، من طرف محكمين اثنين متخصصين في المجال وأعلى مستوى من صاحب المقال و لا ينشر المقال إلا بعد موافقة المحكمين الاثنين .

أهداف المجلة

إن هدف المجلة في الأساس هو المساهمة في إضافة جديدة في مجالات العلوم الإنسانية و الاجتماعية والعلوم الاسلامية. وتوفير فضاء علمي للأساتذة والباحثين لنشر بحوثهم وتوفيرها وعرضها للفحص والدراسة والنقد والإضافة. وتمدف إلى إثراء الحركة العلمية والإسهام في تطوير المعرفة ونشرها، وذلك بنشر المقالات ذات القيمة العلمية العالية في مختلف مجالات العلوم الإنسانية والاجتماعية والعلوم الإسلامية بعد مراجعتها من قبل هيئة التحرير، وكذلك من بين أهدافها:

تلبية الاحتياجات البحثية لأساتذة وطلاب الدراسات العليا

تعزيز التواصل الثقافي والحضاري

اضافة مصدر علمي رصين للقارئ العربي

بيانات المجلة

رقم التسلسل الدولي : ISSN: و339-2259

الايداع القانوني: 1934-2011

- اللغة : العربية ، الانجليزية ، والفرنسية.

- وسائل الاتصال:

هاتف المجلة :00213550443945

صندوق بريد : 3075 الجلفة 17000 الجمهورية الجزائرية

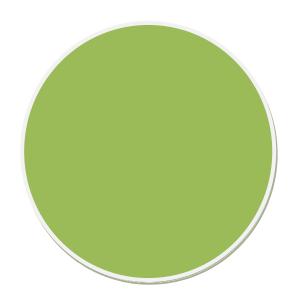
makhtot_labo@yahoo.fr : البريد الالكتروني

هيئة تحرير المجلة

رئيس التحرير	مدير المجلة
د. بشيري عبد الرحمن	د.لحرش أسعد المحاسن

الهيئة العلمية

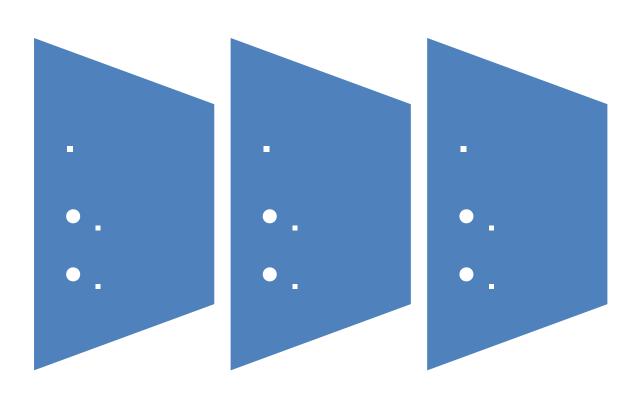
جامعة جندوبة تونس	د.سناء الباروني	جامعة الجزائر	أ.د بوزيدي كمال
جامعة الجلفة	د.بن داود ابراهيم	جامعة الجزائر	أ.د بوغزالة محمد الناصر
جامعة الجلفة	د.حمادي نورالدين	جامعة باتنة	أ.د عبد القادر بن حرزالله
جامعة الجلفة	د.فشار عطالله	جامعة باتنة	أ.د سعيد فكرة
جامعة الجلفة	د.عزالدين مسعود	جامعة تلمسان	أ.د خير الدين سيب
جامعة الجلفة	أ.هزرشي عبد الرحمن	بحي مصر	أ.عبد الستار عبد الحق الحلو
جامعة الجلفة	أ.شلالي رضا	جامعة الجلفة	د.عز الدين بوكربوط
جامعة الجلفة	أ.درماش بن عزوز	جامعة ام القرى	أ.د العوفي عبد الكريم
جامعة الجلفة	أ.صدارة محمد	قطر	أ.د عمر أنور الزبداني
جامعة الجلفة	أ.بن حفاف اسماعيل	الأردن	أ.د ذياب البداينة
جامعة الجلفة	أ.معيزة عيسى	مصر	د.محمود محمد زکي
جامعة الجلفة	أ.شريط محمد	الجزائر	د.دهينة نصيرة
جامعة بسكرة	د عزالدين كحيل	جامعة عنابة	د.كول سعيدة



قواعد النشر في المجلة

- ألا يكون البحث قد نشر أو قدم للنشر في أي مجلة أو جزء من كتاب أو مذكرة أو أطروحة
 - الله المنهج العلمي و الموضوعية و الأصالة
 - تقدم المقالات مكتوبة فيما لا يتجاوز 25 صفحه
 - تخضع الأعمال المرسلة الى الجلة للتحكيم قبل نشرها
 - الالتزام بالخط traditional arabic 18 الهوامش 14 تباعد عادي
 - ربط النص بالهوامش الزامي
 - ترتب الموضوعات وفق اعتبارات فنية
 - ما ينشر في المحلة يعبر عن رأي كاتبه ،و لا يمثل رأي المحلة بالضرورة
- ترسل البحوث و جميع المراسلات الخاصة بالمحلة الى مخبر جمع دراسة و تحقيق مخطوطات

المنطقة و غيرها



فهرس العدد الخامس عشر مجلة التراث سبتمبر 2014

1 - الصورة النمطية للمرأة في الاشهار التلفزيوني: تغييب للعقل وسيطرة للجسد

15-6د. سطوطاح سميرة قسم علوم الاعلام والاتصال جامعة باجي مختار عنابة "الراهن الإجتماعي العربي بين طوباوية الخطاب السياسي و إفرازات الإستبعاد الإجتماعي... 2ص 340-16 د/قنيفة نورة جامعة أم البواقي 3- تسيير الموارد البشرية من منظور استراتيجي د. تريكي حسان جامعة الطارف. 43-35 4- الخلفيات المتحكمة في تبنى الزاوية الدرقاوية بالمغرب لنهج المقاومة والدعوة إلى الجهاد ص 62-44 قاسم الحادك جامعة فاس المغرب 5 - الحكاية الشّعبية الجزائرية قراءة في الوظائف والدّلالات د. بولرباح عثماني جامعة الأغواط 75-63 . الثابت والمتحوّل في منهج تحقيق الشّعر أثناء رحلته من المشرق إلى الأندلس. د/جحمد زيوش أستاذ محاضر (جامعة الشلف) 89-76 7 - العلَّة النَّحويَّة بين النَّظريَّة و التَّطبيق قراءة في فكر أبي البركات بن الأنباري . ص 90–113 أ/ قفّي نور الدين (جامعة الجزائر) 8 - إعادة الاعتبار للتراث العمراني في إطار تظاهرة قسنطينة عاصمة الثقافة العربية 2015 و أثره على التنمية السياحية بمدينة قسنطينة ص 114–129 أ/ بن الشيخ الحسين و ليد قسنطينة 9 - مراكز أبناء الشهداء في جزائر الاستقلال وفاء للعهد، تربية وتكوين. الأستاذة: جهيدة بوعزيز قسم التاريخ، جامعة المسيلة ص 130–144 10 -اللجوء إلى الحرب في الإسلام ص 145 – 151 الأستاذ: بزيز محمد، أستاذ بالمركز الجامعي بالبيض - 11L'apport des SIC dans le débat public pour une « écocitoyenneté ». SIC (sciences de l'information et de la communication) ص 152–158 Lamia MOUMENE Dr en communication université d'Annaba 12 الديمقراطية والسيادة عند يورغن هابرماس. الأستاذ: بن شعيب بلقاسم ص 159–166 13 - تحقيق النصوص عند رواة اللغة والشعر

أ/عياشي ريح جامعة الجلفة اليهودية 14 عقيدة اليوم الآخر في الديانة اليهودية عمراني بلخير طالب في مرحلة الدكتوراه تخصص عقيدة. جامعة باتنة ص 172–180 دراسة سوسيو فنية دراسة سوسيو فنية أ. محمد بن عزوزي جامعة الاغواط أ.عبد القادر النوعي جامعة البليدة ص 181–194 أ. سعد لقليب جامعة المسيلة على الحق المعنوي للمؤلف موسيو المسيلة على الحق المعنوي للمؤلف موسيو المسيلة على الحق المعنوي المؤلف موسيو المسيلة على الحق المعنوي المؤلف موسيو المسيلة موسيول المؤلف المؤلف موسيول المؤلف موسيول المؤلف المؤلف موسيول المؤلف المؤلف موسيول المؤلف المؤلف موسيول المؤلف ا