

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الجلفة



مقاربات
مجلة العلم والعرفة

مجلة دورية أدبية، علمية، ثقافية، مدعومة

المجلد : 04
العدد : 02

التقييم الدولي المعياري للمجلة (ر.د.م.د): I.S.S.N.2335-1756
رقم الإيداع القانوني لدى المكتبة الوطنية الجزائرية: 4949-2013

فهرس المحتويات

1	الداخل اللغوي مفهومه خصائصه وأبعاده
د. أحمد بن عجمية جامعة الشلف	
10	المعنى ورؤيه العالم قراءة في كتاب شعرية الرواية الفانتاستيكية - لشعيب حليفي -
د. أحمد قيطون جامعة ورقلة	
16	الأبعاد الإبداعية لفن الالتفات في النظام الصرفي وأثرها في توجيه التركيب القرآني جامعه تيارت
أ. الأخضر مصطفى فاعلية الزاوية في المنطقة الحضرية	
22	أ. نصيرة بليلول جامعة الجلفة
27	"علاقة نظام التعليم بأزمة المشاركة السياسية في الوطن العربي"
أ. بن دادة لخضر جامعة تلمسان	
38	العنف الأسري والرضا عن الحياة دراسة مقارنة بين الأحداث الجانحين والأحداث غير الجانحين جامعة تيزى وزو
47	ديوان أناشيد وأغاني الأطفال لمحمد الأخضر السائحي
أ. العيد علاوى المركز الجامعي البيض	
55	الحركة الفكرية في عهد ملوك الطوائف
أ. بن لحسن عبد الرحمن جامعة بشار	
66	مقارنة حق الهجرة والتنقل بين الشريعة والقانون
أ. بوعلام بحيدة جامعة الجزائر	
73	أساسيات تصنيف الأصوات اللغوية الأصوات القطعية نموذجا.
أ. توفيق بن خميس جامعة باتنة	
78	أدب الرحلة جسر للتواصل الحضاري والتعدد الثقافي قراءة في رحلات القدامي والمحدثين.
أ. صالح جيد جامعة الطارف	
90	أساليب الإنجاح الاصطناعي.
أ. حافظ بن زلاط جامعة سيدى بلعباس	
97	التقويم التربوي في ضوء منهج المقاربة بالكتفاءات
أ. حبار العالية جامعة تلمسان	

د. عزالدين حفار جامعة مستغانم	104
تصوير الشخصيات في القرآن الكريم د. عبدالواهى حفيظة جامعة سيدى بلعباس	111
منهجية الخطاب الدعوى عند المفسر الإمام محمد متولى الشعراوى- دراسة تطبيقية- جامعة وهران	118
جهود الخليل فى تطور اللغة العربية دراسة تحليلية فى معجمه "العين" د. حنان يوسف نور الدين عبد الحافظ جامعة الاسكندرية جمهورية مصر العربية	127
تناص الخطاب الصوفى فى ديوان أسرار الغربة لمصطفى محمد الغمارى أ. خديجة كروش جامعة باتنة	144
مقاربة نظرية حول شعرية الزمن الروائى أ. داودى سهام جامعة عنابة	154
المعادل الجمالى فى ضوء نظرية التعبير أ. دراوى مريم جامعة تلمسان	164
توقيعية الرسم العثماني فى القراءات القرآنية د. راضية بن عربية جامعة الشلف	170
الأطروحة الصوفية وآفاق تفعيل دورها الحضارى فى الإصلاح التربوى والاجتماعى أ. ربيعى خبب جامعة تبسة	179
واقع الثورة التحريرية فى الشعر الشعبي الجزائري بين الثابت والمتحول أ. زين العابدين بن زيانى جامعة البويرة	185
تغيير الشقاقة التنظيمية بالجامعة الجزائرية د. بن زروال فتيحة جامعة عنابة	194
أ. سحنون عبد الرزاق صفحات من مسار الثورة التحريرية أزمات الحكومة المؤقتة (1958-1959) جامعة وهران 1	204
أ. شبوب محمد الثقافة والترجمة الاشهارية: تحدٌ أم تعدد ! جامعة وهران	209
أ. شعال هوارية جامعة وهران	

..... د. عامر رضا المركز الجامعي ميلة 230
..... الصورة التشبيهية في الشعر الإستصرائي الأندلسى 244 جامعة برج بوعريريج
..... أقسام الجملة في اللغة العربية عند العلماء المحدثين 254 د. عزوز زرCAN
..... د. عيسى العزري جامعة الشلف 263 التوابع عند علماء الجزائر دراسة تحليلية موازنة لمنظوماتهم اللغوية
..... د. فاطمة عبد الرحمن جامعة الشلف 280 المصطلحات اللسانية الغربية في اللغة العربية بين الترجمة والتعريب
..... أ. قدور كحالة جامعة الطارف 302 لمسة التراث في الرواية المغاربية الروائى إبراهيم الكوفى ... أنموذجا
..... أ. قرنوط الحسين جامعة الجلفة 306 الانزياح التركيبى في القصيدة الجزائرية المعاصرة
..... أ. كلثوم بركانى جامعة أم البوارق 315 "الأمثلة النحوية: بين المعيارية والمنوال التواصلى "
..... د. كمال عطاب جامعة عنابة	 المقاربة النفسية في دراسة النصوص: من بداية التأسيس إلى مرحلة التبلور المنهجي
..... أ. الخذارى أحمد جامعة تيارت 321 شعرية الفارق الوظيفي بين الإيقاع والوزن.
..... د. محمد بلعباسى جامعة الشلف 333	
..... 1959-1954 الاستخبارات أثناء الثورة 337	
..... أ. مسعودة شتوح جامعة باتنة		
..... نظام الإفراج المشروط في التشريع الجزائري 349	
..... أ. مسعودى كريم جامعة سعيدة		
..... شروط فعل القول وتطبيقات السياق اللغوى عند عبد القاهر الجرجانى 356	
..... أ. مصطفى عقيلة جامعة غردية		
..... لغة الخطاب الإعلامى بين وظيفة التبليغ ومناورة التضليل. 369	

381	أ. هشام صوilyحجامعة عنابة
	الشاعر المعاصر والاغتراب صلاح عبد الصبور (أنموذجا)
390	أ. وردة ريعانيجامعة عنابة
	الإضاءات الدلالية للعبارات "ديوان اللؤلؤة" لعثمان لوصيف "أنموذجا"
396	أ. جمعة مصاخصجامعة تبسة
	واقع التحصيل العلمي لدى الطالب الجامعي من وجهة نظر هيئة التدريس
411	د. قاسمي صونياجامعة قسنطينة 2
	سيكلوجية الترفيه والصحة النفسية للطفل
420	د. إيكوفان شفيقجامعة تيزى وزو
	محددات بناء التشريع وضوابطه في إطار الحكم الراشد
430	أ. سعاد دحمانجامعة تلمسان
	<i>Oraliture et praxis scripturale chez les écrivains du Maghreb de langue française, entre écriture composite et effets esthétiques. »</i>
	<i>M. Mellak DjillaliUniversité Sidi Bel Abbes</i>