



جامعة البليدة 2 الجزائر

كلية الآداب واللغات

مخبر الدراسات اللسانية النظرية والتطبيقية العربية  
والعامة

مجلة دراسات لسانية

مجلة أكاديمية محكمة

العدد السادس

مارس 2017

ر.د.م.د: ISSN:2253-0398

رقم الإيداع القانوني 2012-3499

دراسات لسانية

مجلة دورية محكمة

تصدر عن مخبر الدراسات اللسانية النظرية والتطبيقية  
العربية والعامية، البليدة 2، الجزائر

الرئيس الشرفي للمجلة:

أ.د. أحمد شعلال

مدير جامعة البليدة 2

مدير المجلة مسؤول النشر:

د. فوزية سرير عبد الله

عنوان المجلة: مجلة دراسات لسانية، كلية الآداب واللغات،  
مخبر الدراسات اللسانية النظرية والتطبيقية العربية والعامية،  
جامعة البليدة2، الجزائر

الهاتف: 025 -25-01-05

البريد الالكتروني:mdl.labo1604@gmail.com

### الهيئة العلمية:

- |                                    |                           |
|------------------------------------|---------------------------|
| رئيس التحرير: أنيسة بن تريدي       | 1/أ.د. نصر الدين بوحساين  |
| أمانة التحرير: رجاء مستور          | 2 /أ.د. بوعبد الله لعبيدي |
| <u>هيئة التحرير</u> : سليمة مدلفاف | 3 /أ.د. مخلوف بلعالم      |
| رشيد شهبه                          | 4 /أ.د. محجوب بلمحجوب     |
| علي منصوري                         | 5 /أ.د. بوجمعة الوالي     |
| <u>الهيئة الاستشارية:</u>          | 6 /أ.د. عمار بن زايد      |
| 1/ عبد الرحمن الحاج صالح           | 7 /أ.د. رشيد كوراد        |
| 2 /صالح بلعيد                      | 8 /أ.د. محمد العيد رتيمة  |
| 3 /محمد السعيد عبدي                | 9 /أ.د. محمد الحباس       |
| 4 /وحيد بن بوعزيز                  | 10 /أ.د. دليلة براكني     |
| 5 /رشيد بن مالك                    | 11 /د. رشيد الإدريسي      |
| 6 /مليكة كباس                      | 12/د. فوزية سرير عبد الله |
| 7/عبد القادرتومي                   | 14 /د. أنيسة بن تريدي     |

## قواعد النشر والتوثيق

يرجى من الباحثين الراغبين في نشر بحوثهم الاقتداء بقواعد النشر والتوثيق الآتية:

- 1- كتابة عنوان المقال بالعربية والانجليزية أعلى المقال.
- 2- اسم الباحث ورتبته العلمية والجامعة التي ينتمي إليها.
- 3- أن يتّسم البحث بالأصالة، ويمثّل إضافة جديدة إلى المعرفة في ميدانه.
- 4- يقدّم الباحث بحثه بإرساله عبر البريد الإلكتروني للمجلة [mdl.labo1604@gmail.com](mailto:mdl.labo1604@gmail.com) أو مدير المجلة.
- 5- يرفق البحث بخلاصة مركزة باللغة العربية مع الكلمات المفتاحية وأخرى بالإنجليزية وكذا الكلمات المفتاحية، على ألا يتجاوز كل منها 150 كلمة.
- 6- ينشر البحث بعد إجازته من محكمين اثنين على الأقل تختارهم هيئة التحرير بسرية تامة من بين أساتذة مختصين في الجامعات ومراكز البحوث.
- 7- يهدى الباحث نسخة من المجلة التي تشتمل على بحثه المنشور.
- 8- يخضع ترتيب المواد عند النشر لاعتبارات فنية لا علاقة لها بمكانة الباحث أو قيمة العمل.

9-الخطوط: من برنامج وورد (Word) تحت نظام التشغيل (Windows) كما يلي:

، حجم الخط 14 غامق للعنوان Simplified Arabic · اللغة العربية: الرئيس، 13 غامق للعناوين الفرعية، 12 عادي لباقي النصوص والجداول وترقيم الصفحات.

اللغة الإنجليزية: Times New Roman ، حجم الخط 14 غامق للعنوان الرئيس، 13 غامق للعناوين الفرعية، 12 عادي لباقي النصوص والجداول وترقيم الصفحات.

10-طريقة التوثيق:

(أ) المصادر والمراجع:

- عند ورود آية قرآنية يذكر ما يلي في المتن: اسم السورة، رقم الآية. مثال: (الأعراف: 2)

- الحديث النبوي الشريف: يشار إليه في المتن فقط باسم الكتاب يتبعه فراغ فرقم الجزء تتبعه شرطة مائلة فرقم الصفحة يتبعه نقطتان ثم رقم الحديث إن وجد. [صحيح البخاري 1/53:234].

- يشار لهوامش البحث في نهايته وليس في نهاية الصفحة.

ب - يتم ترتيب قائمة المصادر والمراجع أبجدياً في نهاية البحث على النحو الآتي:

اسم الشهرة للمؤلف؛ الاسم الأول، تاريخ النشر بين قوسين، نقطتان، اسم الكتاب، عدد الأجزاء، ذكر اسم المحقق أو المترجم، الطبعة أو رقمها، دار النشر، مكان النشر، الجزء والصفحة.

11-تدرج الهوامش ألياً في نهاية البحث.

الأراء المنشورة تعبّر عن آراء أصحابها ولا تعبّر عن رأي المجلّة.

البريد الالكتروني: [mdl.labo1604@gmail.com](mailto:mdl.labo1604@gmail.com)

ر.د.م.د: ISSN:2253-0398

رقم الإيداع القانوني 2012-3499

## محتويات العدد السادس

- 01 قراءة في بعض المباحث الدلالية عند " ابن جني"  
(320 هـ-392هـ). من خلال كتابه الخصائص  
نسيمة لـوح جامعة البلدية 2
- 18 الأصول النفسية لمقاربة الكفاءات  
نسيمة موساوي جامعة الجزائر 2
- 37 الرواية الجزائرية وقضاياها من النشأة إلى سنوات السبعينيات  
نعيمة سغيلاني جامعة البلدية 2
- 59 القصة القرآنية وإعجازها العلمي سورة يوسف أنموذجا  
سيدي محمد بن كعبة جامعة البلدية 2
- 78 المرجعية العروضية الإيقاعية الحديثة لكمال أبو ديب  
محمد دايمي جامعة البلدية -2-
- 100 العلاقة بين الإيقاع والوزن والقافية: دراسة وصفية  
هناء بلعباس جامعة البلدية -2-
- 115 الإعراب بين التركيب والدلالة  
-دراسة في المعنى الإعرابي-  
محمد حراث جامعة تيزي وزو

- 138 مفهوم المدرسة في الدرس النحوي العربي القديم والحديث  
إيمان سيدي موسى  
جامعة الجزائر 2
- 158 علم البيان دلالة وضعية للقول ومأخذه  
تشبيه التمثيل عند عبد القاهر الجرجاني  
أحمد مدّح  
جامعة وهران "1" أحمد بن بلة
- 178 نقط المصحف  
-دراسة حفرية استكشافية لبداية التفكير النحوي -  
محمد عثمانى  
المجمع الجزائري للغة العربية
- 188 وشائج النص المفتوح بين هواجس اللّامتحقق ودعوة التأويل  
-قراءة في استراتيجيتي التفكيك والتأويل أنموذجا-  
خديجة حداد  
جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم

## الكلمة الافتتاحية

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين، والصلاة

والسلام على أشرف المرسلين سيّد الخلق أجمعين محمد النبي الأمي

الأمين وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد:

تضع هيئة التحرير بين يدي القارئ الكريم العدد السادس من مجلة (دراسات لسانية)، وضمنه بحوثاً متنوعة جادت بها قرائح بعض الباحثين في التخصصين الأدبي واللغوي، وفي الإعجاز، والبلاغة، أول بحث بعنوان: (قراءة في بعض المباحث الدلالية عند "ابن جني" (320 هـ-392 هـ) — من خلال كتابه الخصائص) وقفت فيه صاحبتة على بعض الآراء الدلالية "لابن جني" التي تضمّنها كتابه (الخصائص)، المقال الثاني في تعليمية اللغة عنوانه (الأصول النفسية لمقاربة الكفاءات) يهدف إلى بيان المرجعية النفسية للمقاربة بالكفاءات، ومعرفة أبعادها التعليمية، وذلك بعرض أهمّ نظريات التعلّم النفسية التي أثّرت في هذه المقاربة، المقال الثالث في فنّ الرواية قامت كاتبته بتتبع تاريخي للرواية الجزائرية عارضة أهمّ القضايا التي عالجتها قبل الاستقلال وبعده، حتى سنوات السبعينيات والظروف المحيطة بنشأة الرواية الجزائرية وقد عنونته ب: (الرواية الجزائرية وقضاياها من النشأة إلى سنوات السبعينيات).

وقد تناول البحث الموالي القصة القرآنية وإعجازها العلمي واختار الباحث سورة يوسف - أنموذجاً عن القصة القرآنية، وهذه السورة في نظره أحسن القصص القرآني، لتفردها ببعض الخصائص منها

معالجتها لمسألة سلوكية لا عقدية، كما أنّها حملت في طياتها الكثير من الجوانب الطبية والقضائية والنفسية والاجتماعية واللغوية والتربوية، والبحث الذي يليه في العروض وهو عبارة عن عرض لبعض الأفكار التجديدية لكamal أبو ديب وقد عنونه كاتبه بـ: (المرجعية العروضية الإيقاعية الحديثة لكamal أبو ديب)، وضمن التخصص نفسه قدّمت باحثة موضوعا بعنوان (العلاقة بين الإيقاع والوزن والقافية دراسة وصفية) تهدف من خلال دراستها إلى تبيان أنّ الوزن والقافية عنصران من عناصر الإيقاع بهما يتحقّق الإيقاع الخارجي.

ومن بين البحوث المقدّمة بحثا بعنوان (الإعراب بين التركيب والدلالة- دراسة في المعنى الإعرابي-) يتناول بالدراسة والتحليل قضية تأثير الإعراب في المعنى، وتأثير المعنى في الإعراب في الدراسات اللسانية، وقد تناولت باحثة أخرى (مفهوم المدرسة في الدرس النحوي العربي القديم والحديث) عرضت فيه نماذج من تقسيمات الدارسين للمدارس النحوية عند المتقدمين والمحدثين دون إغفال ذكر الأساس الذي اعتمده الدارسون في تقسيم المدارس النحوية.

وفي البحث البلاغي نجد مقالا بعنوان: (علم البيان دلالة وضعية للقول ومآخذه تشبيه التمثيل عند عبد القاهر الجرجاني) يتحدّث فيه كاتبه عن تشبيه التمثيل باعتباره أداة من أدوات التصوير البياني وعلم البيان عند شيخ البلاغة العربية عبد القاهر الجرجاني (ت 471 هـ) في كتابه «أسرار البلاغة»، واختار باحث آخر أن يبحث في أوليات التفكير النحوي التي يمثّلها نقط المصحف الشريف وعليه جاء عنوان بحثه: (نقط المصحف -دراسة حفريّة استكشافية لبداية التفكير النحوي-)

وكان آخر بحث ضمن هذا العدد في التخصص الأدبي وعنوانه: (وشائج النص المفتوح بين هواجس الالمتحقق ودعوة التأويل -قراءة في استراتيجيتي التفكيك والتأويل أنموذجا-) وهو عبارة عن وقفة قصيرة مع السيميائية وجمالية التلقي، ومن خلاله يتبين القارئ بأن النص استحال فسحة حرية القارئ وذلك من منظوري التفكيكية والتأويل.

هذا مجمل ما حواه هذا العدد من بحوث في علم اللغة النظري من نحو ودلالة وبلاغة. وعلم اللغة التطبيقي ممثلا في تعليمية اللغة، وبحوثا في الأدب والعروض وفي القصة القرآنية وكل هذه البحوث عرضت على الخبرة العلمية وقد أجزت للنشر.

تجدد هيئة تحرير المجلة الدعوة لكل الباحثين لتقديم الأجدود والأصيل وهي تتقبل كل الملاحظات والاقترحات التي تهدف إلى تطوير المجلة والارتقاء بها.

عن هيئة تحرير المجلة

الدكتورة. فوزية سرير عبد الله