



العدد الأول – أكتوبر 2013

دورية علمية أكاديمية محكمة

ISSN 2335-1969

# حوليات الآداب واللغات

## Annales des lettres et des langues

حوليات الآداب واللغات

- النقد الروائي الجزائري- قراءة في التراكم النقدي
- نظرية الأفعال الكلامية عند أوستن وسيرل، ودورها في البحث التداولي
- تعليمية البلاغة بين الدرس التراثي والمعطى الحداثي

أكتوبر 2013

---

---

جامعة المسيلة - الجزائر

Université de M'sila- Algérie

◇◇◇◇

كلية الآداب واللغات

Faculté des lettres et des langues

المجلة العلمية حوليات الآداب واللغات - العدد الأول-2013

La Revue Scientifique Annales Des Lettres Et Des Langues N° : 01

---

دورية علمية أكاديمية محكمة - تصدر عن كلية الآداب واللغات بجامعة المسيلة - الجزائر

Issn:2335-1969

الرئيس الشرفي للمجلة:

أ.د. اليزيد عباوي

رئيس الجامعة

مدير المجلة/مسؤول النشر:

د. عباس بن يحيى

عميد كلية الآداب واللغات

رئيس التحرير:

أ.د. فتحي بوخالفة

---

هيئة التحرير:

د. جمال مجناح

أ.الطيب بوازيد

أ.د. مصطفى البشير قط

أ.د.محمد زهار

أ. فوزية عمروش

الإشراف التقني:

مركز الأنظمة والشبكات والتعليم المتلفز بجامعة المسيلة

أحمد حيمر

---

---

---

---

www.univ-msila.dz

المجلة العلمية حوليات الآداب واللغات

*La Revue Scientifique Annales des lettres et des langues*

---

الهيئة العلمية

- أ.د. علي بولنوار جامعة المسيلة
- أ.د. العمري بوطابع جامعة المسيلة
- أ.د. محمد خان جامعة بسكرة
- أ.د. محمد الصالح نجاعي جامعة باتنة
- أ.د. فضيل دحو جامعة ورقلة
- أ.د. مصطفى الضبع جامعة الفيوم جمهورية مصر العربية
- أ.د. أحمد فليح جامعة جرش الأهلية الأردن
- أ.د. سعيدة العلمي جامعة فاس المغرب
- د. عبد الحق بلعابد جامعة الملك سعود المملكة العربية السعودية

الهيئة الاستشارية:

- |                       |                        |
|-----------------------|------------------------|
| أ.د. الطيب بودريالة   | أ.د. عبد القادر دامخي  |
| أ.د. مصطفى البشير قط  | أ.د. فتحي بوخالفة      |
| أ.د. قدور رحمانى      | أ.د. جمال حضري         |
| د. حكيمة بوقرومة      | د. عباس بن يحي         |
| د. عبد الرحمان بن يطو | د. عبد الحق بلعابد     |
| د. أحمد ياسين العرود  | د. عبد الرحيم المراشدة |
| د. عبد الغني بن الشيخ | د. رابح ملوك           |
- 
-

---

---

المراسلات:

مدير المجلة العلمية - حوليات الآداب واللغات

كلية الآداب واللغات

جامعة المسيلة - ص.ب: 166 طريق إشبيلية - المسيلة -

28000 - الجزائر



الفاكس: 30 96 55 35 (213)

البريد الإلكتروني: annaleslettres@gmail.com

---

---

---

---

### شروط النشر وقواعد التحكيم

المجلة العلمية حوليات الآداب واللغات، مجلة علمية محكمة، متخصصة في الآداب واللغات، ومختلف الدراسات النقدية. لها شروط محددة للنشر كسائر المجلات العلمية الوطنية والدولية، وقواعد يجب على كل الباحثين الراغبين في المساهمة في إثراء منبرها احترامها، وهي:

- أصالة المادة المقدمة للنشر بألا تكون منشورة من قبل أو معروضة للنشر في جهة أخرى، وألا تكون مستتلة من رسالة جامعية، وأن يقدم الباحث إقراراً خطياً بذلك.
  - يتراوح حجم البحث بين (10) و (20) صفحة بما في ذلك المراجع والملاحق.
  - يكتب البحث ببرنامج (وورد)، بخط (Simplified Arabic)، حجم (14) في المتن ، و(12) في الهوامش.
  - تقديم نص المقال مطبوعاً في نسختين ومسجلاً على قرص أو عن طريق البريد الإلكتروني.
  - إرفاق المقال بملخص باللغة العربية، وملخص آخر بالفرنسية أو الانجليزية.
  - الهوامش والحواشي تكون في آخر المقال.
  - التقيد بمنهجية البحث العلمي وإرفاق المقال المقترح بالبيبلوغرافيا وقائمة المراجع مرتبة هجائياً.
  - تقديم المقال إلى الهيئة الاستشارية (اثنان مختصان) سرّياً مع مطبوعة خاصة بالتقرير، بغرض النظر والتحكيم.
  - المقالات التي تنشر تعبر عن آراء أصحابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.
  - للمجلة حق رفض نشر المقال، أو طلب تعديله بناء على تقرير المحكمين.
  - يقدم مشروع كل عدد قبل نشره إلى هيئة التحرير، للنظر فيه وإقراره نهائياً.
  - لا ترد المقالات إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.
- 
-

---

---

## كلمة العدد

بسم الله الرحمن الرحيم

يأتي العدد الأول من مجلة " حوليات الآداب واللغات " وقد قطع البحث العلمي بالكلية والجامعة شوطا لا بأس به من خلال المخابر ووحدات البحث ومشاريع أبحاث ما بعد التدرج ونحوها. فهي ترغب في أن تكون إضافة جديدة في لبنة البحث العلمي بالجامعة الجزائرية، تسهم إلى جانب غيرها في إثراء فضاء النشر العلمي الجامعي عموما، وفي تنشيط الحياة العلمية بالكلية على وجه خاص.

من المؤكد أن البحث العلمي في ميدان الآداب واللغات قد عرف نشاطا متميزا في السنوات الأخيرة في الجزائر، وعرف توجهها ملموسا نحو التراث الجزائري بأنواعه، غير أن هذا المجال لا يزال بحاجة إلى دعم أكبر من خلال ترشيد النشر العلمي وتيسيره؛ لاحتواء الأبحاث الكثيرة التي تنجز في مختلف الجامعات والمخابر من أجل التمكين من الاستفادة منها، ومواصلة البناء عليها.

إن هذا العدد الأول من هذه المجلة العلمية عرف بعض التأخر في الصدور، لا شيء إلا لرغبة هيئة التحرير في الالتزام بقواعد النشر العلمي، وإلزام خبراء المجلة والمساهمين فيها بتلك القواعد، حفاظا على جدية البحث واحتراما لمن يتصفحها أو يستفيد منها، وهي قواعد آن الأوان لمراعاتها لتطوير العلم في الاتجاه الصحيح، بعيدا عن السطحية والابتذال أو التكرار. ومن هنا، فإن الدعوة تبقى مفتوحة لكل الباحثين في مجال الآداب واللغات للإسهام في المجلة، والإسهام في النهاية في تطوير البحث العلمي وترقية نشره، أملا في تعميم الفائدة، ونشر المعلومة العلمية. والله الموفق.

عميد الكلية/مدير المجلة

د/عباس بن يحيى

---

---

## المحتوى :

|     |                                |                                                                                                         |
|-----|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6   | د.أحمد ياسين العرود            | الحسّ الديني في الخطاب النقدي العربي القديم<br>"ابن سلام نموذجاً"                                       |
| 32  | قمره عبد العالي                | الغربة و الاغتراب و البحث عن الهوية<br>في رواية " كريمة توريوم سوناتا لأشباح<br>القدس " لواسيني الأعرج. |
| 48  | محمد محمدي                     | النقد الروائي الجزائري<br>- قراءة في التراكم النقدي -                                                   |
| 66  | أ. بلخير أرفيس                 | تعليمية البلاغة بين الدرس التراثي<br>والمعطى الحداثي<br>-نحو بناء نموذج تعليمي خاص-                     |
| 92  | د. أمينة عبدالمولى الحراحشة    | جدلية الذات والآخر دراسة في بائية ابن<br>الرومي في عتاب سهل بن أبي نوبخت<br>( موضوعيا وفنيا )           |
| 140 | أ.د.جمال حضري                  | جماليات الإقناع في الأسلوب القرآني                                                                      |
| 180 | د. نسيمة علوي                  | دلالة المكان في رواية " نزيف الحجر"<br>لإبراهيم الكوني                                                  |
| 195 | د.حكيمة بوقرومة                | نظرية الأفعال الكلامية عند "أوستين"<br>و "سيرل" و دورها في البحث التداولي                               |
| 212 | أ.د.فتحي بوخالفة               | نظرية القيم في الأدب الإسلامي                                                                           |
| 257 | د. عبد الحق منصور بوناب        | واقعية المكان في قصص السائحي.                                                                           |
| 271 | Professeur Tayeb<br>Bouderbala | Identité et altérité dans le roman<br>algérien de langue française                                      |