

# البادث

مجلة دولية فصلية أكاديمية محكّمة تصدر عن مخبر اللغة العربية وآدابها جامعة الأغواط – الجزائر

العدد الثالث عشر / أوت 2013

الترقيم الدولي: 4881 - 1112

### **AL - BAHITH**

Revue Internationale Périodique

Académique a comité de lecture

P/ Laboratoire de langue et littérature arabe

Université de Laghouat – Algérie

Numéro: 13 / Aout 2013

ISSN: 1112 - 4881

E.mail: bmajalla@yahoo.fr





مطبعة ابن سالم – الأغواط – الجزائر

#### **IMPRIMERIE BENSALEM**

Rue M'hammed Bensalem – Laghouat

W - LAGHOUAT - ALGÉRIE

\*\*\*

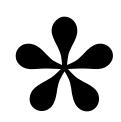
# الباحث AL - BAHITH

مجلة دولية فصلية أكاديمية محكّمة تصدر عن مخبر اللغة العربية وآدابها جامعة الأغواط - الجزائر

-----

العدد الثالث عشر / أوت 2013

الترقيم الدولي: 1112 - 4881 : ISSN:



### قواعد النشر وشروطه في مجلة " الباحث "

الباحث: مجلة دولية فصلية أكاديمية محكّمة تعنى بنشر البحوث والدراسات اللغوية والأدبية والبحوث الفكرية ذات العلاقة بالعلوم الإنسانية ، وما يتصل منها بالدراسات القرآنية .. كما تمتم بالنشاطات العلمية الأكاديمية من خلال الملتقيات والمؤتمرات الوطنية والدولية التي تستوفي قواعد النشر العلمية والمنهجية. وللنشر بالمجلة ينبغي احترام قواعد النشر وشروطه المبينة أدناه:

- 1- تمتم المجلة بنشر المقالات باللغات : العربية والفرنسية والإنجليزية ، مع ضرورة ذكر اسم المؤلف ودرجته العلمية وتخصصه ومؤسسة عمله.
  - -2 تكون الكتابة على صفحة بمقاس +4 مع مراعاة العناوين الفرعية للمقال.
- 3- نوع الخط وحجمه في العربية وغيرها: traditionnal arabic 16 ، للمتن و الخط وحجمه في العربية وغيرها: traditionnal arabic 14 للهوامش وقائمة المصادر والمراجع، ويكون الفصل بين الأسطرب: 01 سنتم.
- 4- ينبغي إثبات الهوامش والإحالات في أسفل كل صفحة بالأرقام العادية ( 3،2،1...)
  وبالطريقة الآلية التلقائية. على أن تكون المصادر والمراجع في آخر المقال ، بخط : 14
  traditionnal arabic
  - 5- يجب أن لا يقل عدد صفحات المقال عن الخمس ولا يتجاوز العشرين.
- 6- تشفّع البحوث والمقالات بملخص شاف عنها (من خمسة إلى سبعة أسطر) بالعربية إن كان المقال بلغة أجنبية، والعكس كذلك.. ويأتي في بداية المقال.
- 7- في حال تعذُّر نشر بعض المقالات المقبولة التي تصل إلى المجلة متأخرة في عدد ما، فإنه يتم إرجاؤها إلى الأعداد اللاحقة بحسب الموضوع والترتيب وأولويات المجلة ومقاييس عمل هيئة التحرير..

- 8- تخضع المقالات والبحوث والدراسات قبل إحازتها للتقييم والتحكيم من قِبَل خبراء ومتخصصين، علماً أنّ قراراتهم غير قابلة للطعن أو الاعتراض.
- 9- يخضع ترتيب المقالات في المجلة لمقاييس تقنية محضة، وليس ثمة أية مفاضلة بينها، ولا علاقة لترتيبها بالموضوع أو بمكانة صاحب المقال.
  - -10 الأعمال المقدمة لا ترد إلى أصحابها سواء أنشيرت أم لم تُنسشر .
- 11- لا يُقْيَل أيُّ عمل يتضمّن تجريحا أو طعنا أو تجاوزاً لحدود اللياقة والآداب، أو يخرج عن الإطار العلمي الموضوعي.
- 12-المجلة غير مسؤولة عمّا يَـرد إليها من الآراء أو الأحكام أو الاتجاهات المتضمنة فيما ينشر من الأعمال، لأن المقالات تعبّر عن آراء أصحابها، ويتحملون مسؤوليتها كاملةً.. ولا تعبر بالضرورة عن رأى المجلة.
  - المراسلة : تقدم المقالات والبحوث والدراسات مكتوبة باسم رئيس التحرير على قرص مضغوط CD أو تُرسل على البريد الإلكتروني bmajalla@yahoo.fr أو abouahmed@yahoo.fr أو abouf@hotmail.fr

رئيس التحرير - كلية الآداب واللغات - حامعة عمار ثليجي الأغواط . طريق غرداية G 37 ص ب G 37 الأغواط 03000 الجزائر G 16 الفاكس: G 37 الفاكس: G 39.93.26.98 الماتف المباشر: G 39.93.26.98



الرئيس الشرفي للمجلة: الأستاذ الدكتور جمال بن برطال - رئيس الجامعة

## إدارة المجلة :

• مدير المجلة:

الأستاذ الدكتور مسعود عامر

• رئيس التحرير:

الدكتور عبد العليم بوفاتح

• نائب رئيس التحرير:

الدكتور سليمان بن على

## هيئة التحرير :

- أ.د / بريهمات عيسى- جامعة الأغواط الجزائر
  - أ.د / مسعود عامر جامعة الأغواط الجزائر
  - د / محمد قريبيز جامعة الأغواط الجزائر
- د / بوداود وذناني جامعة الأغواط الجزائر
- أ / عبد الحميد قاوي جامعة الأغواط الجزائر
- أ / عبد القادر معمري جامعة الأغواط الجزائر
- أ / عبد القادر بلغربي جامعة الأغواط الجزائر

### الميئة العلمية والاستشارية :

\_ أ. د / عبد القادر هني

أ. د / محمد العيد رتيــمة

جامعة الجزائر – الجزائر

- أ. د / عبد القادر هـــدي

جامعة القاضي عياض– المغرب

أ. د / حسام العفوري

جامعة الملك فيصل – السعودية

- د / كمال مقابلة

جامعة آل البيت – الأردن

أ. د / أحمد سمير العاقــور

جامعة الفيوم – مصر

– د / عبد العليم بوفـــاتح

جامعة الأغواط – الجزائر

- د / عمـر عتيـــق

جامعة فلسطين التقنية - فلسطين

– أ.د / التواتي بن التـــواتي

جامعة الأغواط – الجزائر

جامعة تيزي وزو – الجزائر

د / حسبن أحمد كتانة

جامعة آل البيت – الأردن

أ. د /محمد سعدي أحمد حسانين

جامعة الأزهر – مصر

- أ. د / عبد الكريم محمد حسين

جامعة دمشق – سوريا

أ. د / عمار ساسي

جامعة البليدة – الجزائر

أ. د / أحمد حمد النعيهمي

جامعة البلقاء التطبيقية - الأردن

مجلة الباحث : دولية فصلية أكاديمية محكمة - العدد الثالث عشر/ أوت 2013

- د / الطيب د <u>ب</u> ة	– أ.د / محمــد خليـــفة
جامعة الأغواط - الجزائر	جامعة الأغواط – الجزائر
<ul> <li>أ. د / محمد حسن عطا المنان</li> </ul>	<ul> <li>أ. د / محمد ذنون يــونس</li> </ul>
جامعة كسلا – السودان	جامعة الموصل – العراق
<ul> <li>أ. د / محمد البنكداري</li> </ul>	– i. د / حبيــــب مونسي
جامعة أم القرى - السعودية	جامعة سيدي بلعباس – الجزائر
– أ. د / هناء عبد الرضا الربيعي	د / أحمد الشايب ورنيقي
جامعة البصرة – العراق	جامعة الأغواط – الجزائر
– د / عبد السلام العيساو <i>ي</i>	- د / محمد الأمي <u>ن</u> خويلد
جامعة منوبة — تونـــس	جامعة الجلفة – الجزائو
- د / بشــير بديـــــار	- د / محمـــد فنطـــــازي
جامعة الأغواط – الجزائر	جامعة الأغواط – الجزائر

# محتويات العدد

الصفحة	الموضوع والباحث (ة)	
	قواعد النشر	
	إدارة المجلة – الهيئة العلمية والاستشارية	
11	المحتويات	
13	تقديـــم	
مقالات في علوم اللغة		
	علاقة علم البلاغــة بعلم النحــو	
17	الأستاذ الدكتور سيد فضل الله ميرقادري و الأستاذة فاطمة تقي زاده	
	جامعة شيراز – ( إيران )	
	موقف الإمام الطبري من المجاز	
35	الأستاذ مكي عبد الكريم – جامعة تلمسان – الجزائـــر	
	نظرية النظم عند عبد القاهر الجرجاني ، قراءة حديثة	
49	الدكتورة مهين حاجي زاده و الدكتورة رقيه صادقي نيري	
	جامعة آذربيجان لإعداد المعلمين- تبريز - ايران	
91	تعليـــم اللغـــة مقــــــــاميا	
	الأستاذ شيباني الطيب – جامعة الأغواط – الجزائر	
مقالات في الأدب والنقد		
	القصة القصيرة عند جمال ناجي: دراسة فنية	
109	الدكتور محمود فليح القضاه ؛ والدكتور كمال أحمد المقابلة	
	جامعة آل البيت – مركز اللغات – الأردن	

# مجلة الباحث : دولية فصلية أكاديمية محكمة - العدد الثالث عشر/ أوت 2013

	التلقي عند عبد القاهر الجرجاني : مفهومه، تجلياته وإشكالاته		
135	الأستاذ عبد العزيز حابا الله ؛ و الأستاذة محجوبة البفــور		
	مختبر الترجمة وتكامل المعـــارف – كلية الآداب والعلوم الإنسانيـــة		
	جامعة القاضي عياض – مراكش — المغرب.		
	مفهوم التواصل في التراث البلاغي العربي		
179	الأستاذة نصيرة بن منصور – جامعة الأغواط – الجزائر		
	بلاغة الترسل عند عبد الحميد بن يحيى الكاتب قراءة في ضوء جمالية التلقي		
197	– الأستاذ عبد الله كروم – حامعة العقيد أحمد دراية – أدرار		
مقالات في الفكر والعلوم الإنسانية			
	التلازم الضروري بين المكان والزمان أو بين التاريخ والجغرافيا		
224	الدكتور لعموري عليش – المدرسة العليا للأساتذة — الجزائر		
	حوار الحضارات بين الإمكانية ومواجهة العوائق		
241	الأستاذ عبد الرحمان خرشي – جامعة الأغواط – الجزائر		
251	دور الأسرة في تنمية الإبداع لدى الطفل الموهوب ( مقاربة نظرية )		
	الأستاذة فائزة التونسي – جامعة الأغواط – الجزائر		
مقالات في اللغات والأداب الأجنبية			
	langage et fonction parole et action		
271	P / Dr. Abdelalim Boufatah		
	Maitre de Conférence (A)–Université de Laghouat – Algérie		

# بسم الله الرحمن الرحيم

### تقديم:

ها هي مسيرة "الباحث" تتواصل عبر التواصل العلمي والاستمرار في العطاء الفكري، لتنتج من بنات الأفكار ما يخدم القارئ الكريم ليجني منها المغانم والثمار ، وينال أصحابها الشرف والطيّب من الآثار..

تبدأ المسيرة العلمية في هذا العدد الثالث عشر بمقالات العلوم اللغوية التي يتصدرها مقال ثريّ مفيد للأستاذ الدكتور سيد فضل الله ميرقادري والأستاذة فاطمة تقي زاده من حامعة شيراز – إيران ، يبينان فيه العلاقة بين علم البلاغة وعلم النحو ؛ ثم ننتقل إلى موضوع المجاز ضمن مقال وحيز ومفيد للأستاذ مكي عبد الكريم من حامعة تلمسان – الجزائر، تحت عنوان: " موقف الإمام الطبري من المجاز "؛ وبعده نطالع مقالاً مهمّا للدكتورة مهين حاجي زاده والدكتورة رقيه صادقي نيرى من حامعة آذربيجان لإعداد المعلمين – تبريز – ايران، تقدمان من خلاله قراءة حديثة في نظرية النظم عند لعبد القاهر المجرحاني؛ وكان ختام المقالات اللغوية بمقال مثمر للأستاذ شيباني الطيب من حامعة العربية.. الغواط – الجزائر تناول فيه تعليم اللغة مقاميا من خلال أمثلة توضيحية من اللغة العربية..

وبعد ذلك ننتقل إلى قسم المقالات الأدبية والنقدية لنطالع في أولها مقالاً مشتركاً متعدد الفوائد للباحثين: الدكتور محمود فليح القضاه والدكتور كمال أحمد المقابلة من جامعة آل البيت – مركز اللغات – الأردن، قدّما فيه دراسة فنية للقصة القصيرة عند جمال ناجي ؛ ثم يأتي مقال غاية في الأهمية للأستاذ عبد العزيز جابا الله ؛ والأستاذة محجوبة البفور ، من مختبر الترجمة وتكامل المعارف – كلية الآداب والعلوم الإنسانية – حامعة القاضي عياض – مراكش – المغرب، تناولا فيه قضايا التلقي عند عبد القاهر الجرجاني ، فبينا مفهومه وتجلياته وإشكالاته؛ أعقب بمقال حيّد حول مفهوم التواصل في التراث البلاغي العربي للأستاذة نصيرة بن منصور – جامعة الأغواط – الجزائر، بينت فيه البراث البلاغي العربي للأستاذة نصيرة بن منصور – جامعة الأغواط – الجزائر، بينت فيه

مفهوم التواصل وبينت صلته بالفن البلاغي؛ وجاء ختام مقالات الأدب والنقد بمقال قيّم في مجال النثر للأستاذ عبد الله كروم من جامعة العقيد أحمد دراية – أدرار – الجزائر، تطرق فيه إلى بلاغة الترسل عند عبد الحميد بن يحيى الكاتب، وقدّم قراءته للموضوع في ضوء جمالية التلقى..

وفي الأحير ، تأتي مقالات الفكر والعلوم الإنسانية بداية بموضوع شائق يدعوك إلى متابعته، تحت عنوان : التلازم الضروري بين المكان والزمان .. أو بين التاريخ والجغرافيا للدكتور لعموري عليش من المدرسة العليا للأساتذة — الجزائر ؛ ثم يأتي موضوع آخر حديد حري بالقراءة، للأستاذة فائزة التونسي من جامعة الأغواط — الجزائر، تحت عنوان: " دور الأسرة في تنمية الإبداع لدى الطفل الموهوب (مقاربة نظرية )". تحدثت فيه الباحثة عن علاقة الأسرة بالإبداع لدى الأطفال..

وكان الختام بمقال مفيد باللغة الفرنسية، يدخل في مجال البحث اللساني المعاصر للدكتور عبد العليم بوفاتح، تحت عنوان: " اللغة ووظائفها.. والكلمات وأفعالها.." قدّم فيه الباحث بعض الخواطر والأفكار حول أهمية اللغة وتعدد وظائفها، مبيناً دور الكلمات في بإنتاج الأفكار ..

أملنا أن يستفيد القارئ الكريم ممّا تم انتقاؤه من مقالات في هذا العدد الذي تنوعت موضوعاته اللغوية والأدبية والنقدية والفكرية، بما تضمّنته من أفكار مهمّة وآراء قيّمة لباحثين ذوي مكانة مرموقة في مجال البحث العلمي، نرجو لهم مزيداً من النجاح والتوفيق في مساراقم البحثية، ليستمرّ عطاؤهم العلمي المتنوع بتنوع الأذواق وإبداعهم الفكري الخلاق الي يختصر المسافات ويخترق الآفاق..

وفي الختام..يطيب لنا أن نقدّم تهانينا الخالصة للباحثين الذي نشرت أعمالهم على صفحات هذا العدد، واسهموا بتوقيعاتهم العلمية والأدبية والفكرية القيّمة المثمرة، على أمل أن تروق القارئ الكريم ويجد فيها بغيته... والله الموفسق... (هيئة التحرير)