

# DIDACTIQUES

EISSN : 2600-7002 ISSN : 2253-0436

Revue semestrielle publiée par le Laboratoire de Didactique de la Langue  
et des Textes (L.D.L.T), de la Faculté des Lettres et des Langues  
(Université Yahia Farès de Médéa - Algérie).

Volume 11 N° 02

Juillet - Décembre 2022



**DIDAC TIQUES**

**Dépôt Légal : 2460-2012**

Université Yahia Farès-Médéa  
Faculté des lettres et des langues  
Laboratoire de didactique de la langue et des textes (L.D.L.T)  
Télé/Fax : 025 78 42 98  
Revue : <https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/300>

### **Président d'honneur de la revue :**

- ✧ Djaafer BOUARROURI *Président du Conseil Scientifique de l'Université de Médéa*

### **Éditeur en chef**

- ✧ Djamel KADIK Université Yahia Farès de Médéa

### **Éditeur associé**

- ✧ Nabila BENHOUB (Ecole Normale Supérieure de Bouzaréah-Algérie)
- ✧ Claude CORTIER (Université de Lyon-France)
- ✧ Saliha AMOKRANE (Université d'Alger 2 – Algérie)
- ✧ Salah KHENNOUR (Université Kasdi Merbah de Ouargla-Algérie)
- ✧ Saïd KHADRAOUI (Université de Batna 2 - Mustapha Ben Boulaid) -Algérie
- ✧ Abderrahmane ZAOUÏ (Université Yahia Farès de Médéa-Algérie)
- ✧ Nawal BOUDECHICHE (Université d'El Tarf-Algérie)
- ✧ Halima BOUARI (Université Kasdi Merbah de Ouargla-Algérie)
- ✧ Adil ELMADHI (Université IBnZohr –Agadir-Maroc)
- ✧ Mounia TOUIAQ (Université Ibn Zohr d'Agadir, Maroc)
- ✧ Massika SENOUSSE (Université Kasdi Merbah de Ouargla) -Algérie
- ✧ Foudil DAHOÛ (UNIVERSITE Kasdi Merbah de Ouargla-Algérie)

- ✧ Nedret Oztokat KILIÇERİ (Université d'Istanbul-Turquie)
- ✧ Jean-Pascal SIMON (Université de Grenoble-France)
- ✧ Ecaterina BULEA BRONCKART (Université de Genève-Suisse)
- ✧ Samir ABDELHAMID (Université de Batna 2 - Mustapha Ben Boulaid-Algérie)
- ✧ Abderrazak DOURARI (Centre National Pédagogique et Linguistique pour l'Enseignement de Tamazight (CNPLET)) -Algérie
- ✧ Leone MASSIMO (Université de Turin, Italie)
- ✧ Houda AKMOUN (Université de Blida 2-Algérie)
- ✧ Chams Eddine LAMRI (Université AboubekrBelkaid de Tlemcen-Algérie)
- ✧ Fathia SAID MAHMOUD EL FARARGY (Chercheur associé (ex)-UMR 8132 du CNRS-France) Université de Tanta-Egypte)
- ✧ Sylvie PLANE (Université Paris-Sorbonne)
- ✧ Isabelle DELCAMBRE (Université de Lille (France))
- ✧ Marina KRYLYSCHIN (Université Sorbonne Nouvelle (France))
- ✧ Aicha LAACHEMI (Université Yahia Farès de Médéa-Algérie)
- ✧ Oum Hani RAHMANI (Université Yahia Farès de Médéa-Algérie)
- ✧ Kamel GUETTAS (Université Yahia Farès de Médéa)
- ✧ Bounouar SEDDARI (Université Yahia Farès de Médéa-Algérie)
- ✧ Rima BARAKE (Université Libanaise-Liban)

- ✧ سليمانى مولاي على)جامعة السلطان مولاي سليمان بنى ملال  
المملكة المغربية)
- ✧ طعمة عبد الرحمن- مصر) كلية الآداب جامعة القاهرة)
- ✧ مليكة ناعيم (كلية اللغة العربية جامعة القاضي عياض المغرب)
- ✧ Aamir ZAHEER (National University of Modern Languages, Islamabad, Pakistan)
- ✧ El Hossaien FARHAD (Université Mohamed premier Oujda Maroc)
- ✧ Emad ABDUL-LATIF (Université du Qatar-Qatar)
- ✧ THỊ THANH THÚY ĐẶNG (Université de Langues et d'Études Internationales-Université Nationale du Vietnam à Hanoï-Vietnam)
- ✧ محمد آيت ميهوب (كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بتونس)
- ✧ جاسم فريح داىخ الترايى الترايى(جامعة واسط / كلية التربية / العراق)
- ✧ حسينات محمود يوسف (قسم اللغات الحديثة، كلية الآداب، جامعة اليرموك-إربد/لأردن)
- ✧ Yahia ROUBA (Ecole normale supérieure de Kouba)
- ✧ Arsène BLÉ KAIN (Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire))
- ✧ Marc DEBONO (Université François-Rabelais, Tours)
- ✧ Cristina ILINCA (Université de Pitesti, Roumanie)
- ✧ Jean-Louis Dufays (Université catholique de Louvain)-Belgique
- ✧ Didier ANOH (Université De Cocody Abidjan Côte d'ivoire)
- ✧ Szász Géza (Université de Szeged) -Hongrie
- ✧ Djaouida HAMDANI (Université du Québec à Montréal (UQAM))- Canada

## Secrétaire

- ✧ Abdelaziz ABBAS
- ✧ Amina BOUKHELKHAL

## Ligne éditoriale de la revue :

- ✧ La revue accepte des articles en rapport avec des thématiques arrêtées ou des articles varia mais dans le champ de son intérêt.
- ✧ Les thématiques seront arrêtées par le comité scientifique de la revue, dans ce cadre tout chercheur du domaine didactique peut proposer une thématique qu'il juge pertinente. Le comité scientifique de la revue donnera son avis et si celui-ci est positif, le chercheur (ou les chercheurs) qui aura proposé la thématique sera sollicité en priorité pour coordonner le dossier.
- ✧ En plus des dossiers thématiques de chaque numéro, une rubrique *varia* permettra d'accueillir des contributions sur d'autres thèmes tout en restant dans le domaine des didactiques des langues et des textes.
- ✧ Nous souhaitons également publier des comptes rendus de livres en rapport avec les domaines d'intérêt de la revue et du laboratoire, aussi nous invitons chercheurs, étudiants en thèse à contribuer à cette rubrique.
- ✧ Une dernière rubrique « savoir en pratique » permettra aux praticiens de rendre compte d'une expérience de classe réalisée avec des apprenants.

## Consignes de rédaction :

- ✧ L'article ne doit pas dépasser 45.000 caractères sauf dans des cas exceptionnels d'utilité de recherche mais ne dépassant pas 80.000 caractères
- ✧ Le compte rendu de lecture ne doit pas dépasser 7000 caractères.
- ✧ Le compte rendu d'expérience didactique ne doit pas dépasser 15000 caractères.
- ✧ Les notes sont à insérer après la citation selon le modèle suivant et doivent se référer implicitement à la liste bibliographique (J.-M. Adam, 1992, p.14).
- ✧ Les notes autres que les références bibliographiques doivent être inscrites en bas de page.
- ✧ Les citations longues doivent être écrites en italiques avec un décalage de 0,25cm à gauche et une police de 11 points.
- ✧ Les références bibliographiques sont à inscrire à la fin de l'article selon le modèle suivant :
- ✧ Ouvrage : Nom de l'auteur, Prénom ou initiale., (date d'édition), Titre de l'ouvrage (en italiques), lieu d'Édition : Maison d'édition. Police 11 point.
- ✧ Périodique : Nom de l'auteur, prénom ou initiale., (Date d'édition mois et année), « Titre de l'article en caractères romains (T.N.R) entre guillemets », Nom de la revue en italiques, le numéro, le lieu d'édition de la revue (facultatif) et éventuellement l'éditeur scientifique ou commercial de la revue. Police 11 point. La police est Times New Roman 11.
- ✧ Les lignes doivent se configurer sous la forme simple, avec des marges : haut 6,25 cm, bas 3,45cm, gauche 4,25 cm, droite 4,25cm.

- ✧ 3 résumés, en français, en arabe et en anglais précèdent les articles proposés par les contributeurs algériens. Pour les contributeurs non algériens deux résumés sont exigés, un en français et un autre en anglais. Un soin particulier doit être dispensé à ces résumés, notamment au niveau de la langue et de la synthèse de l'article. Les résumés en lettres latines doivent être écrits en italiques. Pour le résumé en arabe les caractères gras sont préférés.
- ✧ Chaque article est soumis à l'évaluation de deux experts d'une façon anonyme. Lorsque les deux évaluations sont contradictoires, un troisième expert est sollicité pour donner son avis qui sera considéré comme déterminant dans l'acceptation, le refus ou la demande de refonte de l'article.
- ✧ La soumission des articles varia ne dépend d'aucun échéancier.
- ✧ Les articles sont à envoyer à l'adresse électronique suivante : [didact.med@hotmail.fr](mailto:didact.med@hotmail.fr) .
- ✧ Chaque article est soumis à l'évaluation deux experts d'une façon anonyme. Lorsque les deux évaluations sont contradictoires, un troisième expert est sollicité pour donner son avis qui sera considéré comme déterminant dans l'acceptation, le refus ou la demande de refonte de l'article.
- ✧ Le contributeur s'engage moralement et textuellement à séparer son texte du texte d'autrui selon les normes scientifiques en vigueur.

## Sommaire

12  
تعليمية النص الأدبي في ظل المقاربة النصية (قصيدة " أنا لإيليا  
أبو ماضي " السنة الثالثة ثانوي أنموذجاً)

رضا رافع

جامعة أمحمد بوقرة بومرداس (الجزائر)

26  
تعليمية النص الأدبي الأندلسي في ميزان البحث (قصيدة وصف  
الجبل لابن خفاجة أنموذجاً)

محمد سيف الإسلام بوفلاقة

جامعة عنابة (الجزائر)

52  
أثر الضمير في إنتاج الدلالة (دراسة أسلوبية في ديوان تائب  
على الباب لعبد المجيد فرغلي)

دريم نورالدين

جامعة الشلف (الجزائر)

بن زينة صفية

جامعة الشلف (الجزائر)

72  
Pour une étude des effets d'altération sur L'Avare

ou

Molière à « l'école » du français langue étrangère

Djamel KADIK

Laboratoire de Didactique de la

Langue et des Textes

Université de Médéa (Algérie)

**Développement des compétences argumentatives des élèves à travers l'enseignement d'une question scientifique socialement vive** **122**

**Zied SAAD**

LR18ES41 Ecologie, Biologie et Physiologie des organismes aquatiques, Faculté des Sciences de Tunis, Université Tunis El Manar (Tunis)

**Du dialogue, de la comédie du verbiage chez rousseau (Les confessions, Les dialogues et Les rêveries du promeneur solitaire)** **152**

**Abdou NDIAYE**

Université Cheikh Anta Diop de Dakar (Sénégal)