



المركز الجامعي
أحمد زبانة
غليزان



الدراسات الاجتماعية

مجلة أكاديمية محكمة تصدر
عن مخبر الدراسات الاجتماعية
والنفسية والأنثروبولوجية

العدد 04 ديسمبر 2016

ISBN: 6943 - 2015

ISSN: 2437 - 0363

مجلة علمية أكاديمية محكمة نصف سنوية

تصدر عن مخبر الدراسات الاجتماعية والنفسية والانثروبولوجية

المركز الجامعي أحمد زبانة غليزان (الجزائر)

الرئيس الشرفي للمجلة: أ.د سليمان سفيان (مدير المركز الجامعي لغليزان)

مدير المجلة: أ.د سيكوك قويدر

N° 04
Decembre
2016العدد 04
ديسمبر
2016

رئيس تحرير المجلة: د. سعد الدين بوطبال

رئيس الهيئة العلمية الاستشارية:
د. محمد بركانمسؤول النشر:
د. عبد القادر بغداد باي

- اللجنة العلمية للملتقى الوطني

- أ.د الجيلالي عباسية جامعة وهران
 أ.د الطاهر بن خرف الله جامعة الجزائر 3
 أ.د محمد لعقاب جامعة الجزائر 3
 أ.د طيبي غماري جامعة معسكر
 أ.د عبد الاله عبد القادر جامعة وهران
 د. هند بن حميدة المركز الجامعي غليزان
 د. فاطيمة بن خليفة المركز الجامعي غليزان
 د. بطاوي بهية المركز الجامعي غليزان
 د. سلامي اسعيداني جامعة المسيلة
 د. دريدي عبد القادر جامعة الجزائر 3
 د. سمير خالدي المركز الجامعي غليزان
 د. مصطفى تلوين المركز الجامعي غليزان
 د. سليم مغراني جامعة خميس مليانة
 د. سعيدات حاج عيسى جامعة الاغواط
 د. براهيم أحمد جامعة مستغانم
 د. فوزي ميهوبي جامعة البلدية 2
 د. غالم عبد الوهاب جامعة مستغانم
 د. غوالي حبيب المركز الجامعي غليزان
 د. محمد ربيعي المركز الجامعي غليزان
 د. لزرق حرير المركز الجامعي غليزان

هيئة التحرير:

- د. محمد بن يوب
 د. هند بن حميدة
 د. فاطيمة بن خليفة
 د. بهية بطاوي
 د. عبد الاله بن شرقي
 أ. سهام قربوع
 أ. شامة حورية
 أ. فاطمة مزاري
 أ. عائشة عمايرية
 أ. سامية دويدي
 أ. صافية ملال

أمانة المجلة:

- أ. نادية ماني سعادة

عدد خاص بفعاليات الملتقى الوطني حول:
 العمل الإعلامي بين الخدمة العمومية والضغط المهني ومتطلبات
 الاستثمار الاقتصادي
 يومي: 26 و 27 أكتوبر 2016.

ISBN : 6943 - 2015

ISSN: 2437 - 0363

شروط النشر في مجلة الرواق

- 1- تقبل المجلة كافة البحوث والدراسات المندرجة في العلوم الاجتماعية والإنسانية النظرية والميدانية معا مع الالتزام بالموضوعية والمنهج العلمي.
- 2- يجب أن تكون البحوث أصيلة وتتميز بالاضافة العلمية، وألا يكون البحث قد سبق نشره أو قدم لجهات أخرى للنشر.
- 3- تقبل البحوث والدراسات بثلاث لغات: العربية، الفرنسية والإنجليزية.
- 4- يراعى أن تتم كتابة البحث بلغة سليمة واضحة وبأسلوب علمي موضوعي، مع استعمال خط Traditional Arabic. حجم 16 مع ضرورة عدم تجاوز المقالات لـ 20 صفحة.
- 5- يضع الباحث باللغتين صفحة عنوان رئيسة تبين عنوان الدراسة، وإسم المؤلف (المؤلفين) وعناوينهم الكاملة وسيرة ذاتية مختصرة عنهم (الاسم، المؤهل، الدرجة العلمية، جهة العمل ومقرها، البريد الإلكتروني).
- 6- يقدم الباحث ملخصين للدراسة أحدهما باللغة العربية والآخر باللغة الفرنسية أو الإنجليزية.
- 7- التوثيق يكون بطريقة (APA) مع الالتزام الصارم بالامانة العلمية.
- 8- ضرورة التدقيق اللغوي للدراسات والأوراق البحثية.
- 9- ترتب الدراسات الميدانية وفق الآتي: (صفحة العنوان، ملخص، مقدمة، إبراز مشكلة الدراسة، أهمية الدراسة، أهداف الدراسة، منهج الدراسة، طريقة الدراسة وأدواتها، عرض النتائج والمناقشة، المراجع). أما المقالات النظرية التحليلية فينبغي للباحث أن يورد ملخصا ثم مقدمة يبين فيها مشكلة الدراسة وأهميتها في الإضافة العلمية، ثم يقسم العرض إلى أقسام مستقلة ومتكاملة فيما بينها، ثم يختم الموضوع بخلاصة شاملة.
- 10- تخضع جميع البحوث إلى خبرة مُحكمين لإجازة نشرها، مع التزام الباحث بالتقيد بالتعديلات المطلوبة من طرف المحكمين إن وُجدت.
- 11- تُرسل جميع البحوث والدراسات إلى العنوان الآتي:
مخبر الدراسات الاجتماعية والنفسية والانثروبولوجية، المركز الجامعي غليزان، برمادية
أو إلى البريد الإلكتروني:
البريد الإلكتروني: isslespa@gmail.com
- 12- يحق لهيئة التحرير إدخال التعديلات المناسبة على البحوث والدراسات التي تم قبولها في ضوء قواعد النشر العلمية.

تعتبر البحوث والدراسات والمقالات التي تنشر في المجلة عن آراء كاتبها، ويتحملون مسؤوليتها كاملة، ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة. كما أن ترتيب البحوث في المجلة لا يخضع لأهمية البحث ولا لمكانة الباحث.

الفهرس

الصفحة	الموضوع
7	سلطة المال والخدمة العمومية في الميديا بالجزائر/ د.فلاق شيرة صالح
17	الصحفي بين واجب الخدمة العمومية والضغوطات المهنية د.ياسين قرناي - أ.سحر أم الرتم
32	أخلاقيات المهنة الإعلامية في ظل حدي الفساد السياسي والمال السياسي - قراءة في راهن التنظيم والممارسة- / د. طراد طارق - د.قول خيرة
45	لواقع السوسيو مهني للإعلاميين الجزائريين عند تعاطيهم مع التحقيق الصحفي - دراسة مسحية على عينة من مراسلي سيدي بلعباس/ د.بوقرة سامية - أ.رقيق عبد الكريم
69	واقع الممارسة الاعلامية في الجزائر وتحديات ضغوط العمل د. سهام بوغندوسة / أ. إيمان قماص
79	مصادر ضغوط العمل لدى المذيع " إذاعة سطيف الجهوية نموذجاً" د.بجري صابر / أ. خرموش منى
95	إعلام الطفل في الجزائر " بين الاستثمار الاقتصادي والخدمة العمومية" د. حموش عبد الرزاق
101	التجربة الجزائرية في ملكية وسائل الإعلام السمعي بصري " التلفزيون الجزائري ENT V نموذجاً " د.سلامي اسعيداني / د. فقيري ليلي
119	الخدمة العمومية بالإذاعة من خلال التشريع الجزائري / أ. موسى بن عودة
134	واقع تجربة الخدمة العمومية في مجال السمعي البصري علي ضوء التشريع الجزائري أ.مرم لقرع / أ. عبدالي نجاة
143	النصوص الدستورية و التشريعات القانونية الخاصة بالإعلام في الجزائر (من الاستقلال إلى غاية سنة 2014) / هناء قيصران
155	واقع الخدمة العمومية في الإعلام المحلي " مكتب وكالة الأنباء الجزائرية بولاية الأغواط نموذجاً " علال عبدالقادر / ساحي علي
166	حرية الإعلام في الجزائر - دراسة تحليلية نقدية لعينة من التشريعات الإعلامية - أ/عباس نصيرة
175	الوضعية السوسيو مهنية للصحافي في الجزائر بين التشريع القانوني والضغوط المهني / منال رداوي
187	العمل الإعلامي بين الخدمة العمومية والخدمة الحكومية " قراءة نقدية في تعدد الفضاءات " بن عيشة عبد الكريم
201	تاريخ الصحافة المكتوبة في الجزائر - فترة ما بعد الاستقلال - د.بطاوي بجمية / أ.شامة حورية / د. لعموري نصيرة

210	الأبعاد الوظيفية للصورة الكاريكاتورية في الصحافة الجزائرية دراسة تحليلية سيميولوجية لصحيفة "الشروق اليومي" / عامر أمال
235	تقدير الطلب الإستثماري في مجال تكنولوجيا وسائل الاعلام و الاتصال و سبل تفعيله في الجزائر - دراسة قياسية اقتصادية اجتماعية - / أ. أحسن صليحة
267	La gestion financière de la télévision publique au service du contenu - Etude de cas : Entreprise public de télévision (EPTV) -Nor El Houda BOUZEGAOU

الكلمة الافتتاحية

تقدم مجلة الرواق للدراسات الاجتماعية والإنسانية في عددها الرابع مجموعة من المقالات والدراسات العلمية القيمة، وهي في الأساس المقالات التي شارك بها دكاترة واعلاميون متخصصون في فعاليات الملتقى الوطني الموسوم بالعمل الاعلامي بين الخدمة العمومية والضغط المهني ومتطلبات الاستثمار الاقتصادي يومي 26 و 27 أكتوبر 2016 بالمركز الجامعي غليزان، والتي ارتأت اللجنة العلمية للملتقى مع مجلس المخبر LESPA أن ينشرها في هذا العدد الخاص من مجلة الرواق.

نستهلها بدراسة الدكتور "صالح فلاق شيرة" من جامعة عبد الحميد بن باديس بمستغانم التي تناول فيها بالدراسة سلطة المال والخدمة العمومية في الميديا بالجزائر، كذلك دراسة الدكتور ياسين قرناي من جامعة سطيف 2 تناول فيها بالدراسة واقع عمل الصحفي بين واجب الخدمة العمومية والضغوطات المهنية التي يعيش فيها. دراسة أخرى للدكتور طراد طارق من جامعة عباس لغورور خنشلة تحدث فيها بأسهاب عن أخلاقيات المهنة الإعلامية في ظل حدي الفساد السياسي والمال السياسي - قراءة في راهن التنظير والممارسة. مقال آخر للدكتورة بوقرة سامية من جامعة سيدي بلعباس تناولت فيها دراسة ميدانية حول الواقع السوسيو مهني للإعلاميين الجزائريين عند تعاطيهم مع التحقيق الصحفي - دراسة مسحية على عينة من مراسلي سيدي بلعباس. دراسة أخرى للدكتورة سهام بوغندوسة من جامعة سكيكدة تناولت خلالها واقع الممارسة الاعلامية في الجزائر وتحديات ضغوط العمل.

دراسة أخرى للدكتور حموش عبد الرزاق من جامعة قلمة تناول فيها الحديث عن إعلام الطفل في الجزائر بين الاستثمار الاقتصادي والخدمة العمومية، ومقال آخر للدكتور سلامي اسعيداني من جامعة المسيلة تناول طيه التجربة الجزائرية في ملكية وسائل الإعلام السمعي بصر من خلال دراسة على التلفزيون الجزائري ENTV، نذكر كذلك مقالا للأستاذ موسى بن عودة من جامعة الأغواط تناول فيه الخدمة العمومية بالإذاعة من خلال التشريع الجزائري، أيضا دراسة أخرى للأستاذة مريم لقرع من جامعة مستغانم تناولت فيها واقع تجربة الخدمة العمومية في مجال السمعي البصري علي ضوء التشريع الجزائري، نذكر كذلك مقالا للطالبة الدكتورالية هناء قيصران من جامعة بسكرة تناولت فيها دراسة النصوص الدستورية و التشريعات القانونية الخاصة بالإعلام في الجزائر من الاستقلال إلى غاية سنة 2014 .

نذكر كذلك دراسة للطالب الدكتورالي علال عبد القادر من جامعة الأغواك تحدث فيها عن واقع الخدمة العمومية في الإعلام المحلي من خلال دراسة ميدانية على مكتب وكالة الأنباء الجزائرية بولاية الأغواط نموذجا، ثم دراسة للأستاذة عباس نصيرة من المركز الجامعي أحمد زبانة غليزان تناولت فيها حرية الإعلام في الجزائر من خلال دراسة تحليلية نقدية لعينة من التشريعات الإعلامية، ودراسة أخرى للطالبة الدكتورالية من جامعة الجزائر 3 تناولت فيها عملا حول الوضعية السوسيو مهنية للصحافي في الجزائر بين التشريع القانوني والضغوط المهني. دراسة قيمة أخرى للأستاذ بن عيشة عبد الكريم من جامعة مستغانم تناول فيها العمل الإعلامي بين الخدمة العمومية والخدمة الحكومية من خلال قراءة نقدية في تعدد الفضاءات.

دراسة أخرى للدكتورة بطاوي بهية من المركز الجامعي غليزان تناولت فيها تاريخ الصحافة المكتوبة في الجزائر في فترة ما بعد الاستقلال، ثم دراسة للطالبة الدكتورالية عامر أمال من جامعة الجزائر 3 تناولت فيها الأبعاد الوظيفية للصورة الكاريكاتورية في الصحافة الجزائرية من خلال دراسة تحليلية سيميولوجية لصحيفة الشروق اليومي. دراسة أخرى للأستاذة أحسن صليحة تناولت خلالها تقدير الطلب للاستثماري في مجال تكنولوجيا وسائل الاعلام والاتصال وسبل تفعيله في الجزائر - دراسة قياسية اقتصادية اجتماعية، وأخيرا دراسة للدكتورة نور الهدى بوزقاو من جامعة الجزائر 3 تناولت فيها عن الخدمة العمومية والتسيير المالي والاشهار عبر التلفزيون.