

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



مخبر اللّغة العربية وآدابها



جامعة البليدة 2 - لونيبي علي

الصّوتيات

مجلة علمية دولية محكمة تصدر عن مخبر اللّغة العربية وآدابها

المجلد العشرون (20) العدد الأول (01)

شوال 1445 هـ / أبريل 2024 م

ISSN : 1112 – 6426 EISSN : 2352-9830

رقم الايداع 2005-2762

مجلة مخبر اللغة العربية وآدابها

الصوتيات

المجلد العشرون (20) العدد الأول (01) شوال 1445 هـ - أبريل 2024 م

رئيس التحرير

أ.د. عمار ساسي

مدير المخبر

سكرتير التحرير

كمال حسايني موسى بريهم

من الهيئة الاستشارية العلمية للمجلة

- أ.د. / عمر لحسن – عنابة.
أ.د. / محمد العيد رتيمة – الجزائر 2 .
أ.د. / يحي بعبطيش - قسنطينة
أ.د. / نصرالدين بوحساين – البليلة 2.
أ.د. / عماد بن عامر – البليلة 2 .
أ.د. / مكي ترار – وهران .
أ.د. / نادية صام – البليلة 2
أ.د. / جيلالي بن يشو – مستغانم.
أ.د. / نعيمة بوزيدي – البليلة 2
أ.د. / مراد العرابي – البليلة 2.
أ.د. / ناصر الدين خليل – وهران.
أ.د. / عبد الحفيظ ملواني – البليلة 2
أ.د. / يوسف مقران – تيبازة
أ.د. / مالك بوعمره سونة – البليلة 2.
أ.د. / خليفة قرطي – البليلة 2
د- / سيد علي صحراوي – البليلة 2.
أ.د. / فوزية عبد الله سرير – البليلة 2.
د- / جويده عباس – البليلة 2.
- أ.د. / فهد بن مسعد بن محمد اللهيبي – السعودية
أ.د. / أحمد نعيمي – الأردن
أ.د. / فيصل حسين غوادرة – فلسطين
أ.د. / حسام محمد عزمي الغفوري - الأردن
أ.د. / عمر إسحاق أوغلو – تركيا.
أ.د. / خلف الخريشة – الأردن .
أ.د. / الطيب بوقرة – فرنسا .
أ.د. / عبد الرزاق بن عمر – تونس
أ.د. / محمد أحمد طجو – السعودية
أ.د. / هادي نهر - الأردن.
د- / عبد الحق بلعابد - قطر
د- / محمود محمد عيسى قدوم – تركيا
د- / عوض بن معيوض بن زويد الجميعي- السعودية

ترسل البحوث إلى مجلة الصوتيات البوابة الجزائرية للمجلات العلمية <https://www.asjp.cerist.dz>

الناشر: مخبر اللغة العربية وآدابها

طباعة: الطباعة الصناعية بختي شريف البليلة

صوتها وتشع بأنوارها المبشرات، قَالَ تَمَّالٌ: ﴿فَرِحِينَ بِنَمَاءِ أُمَّتِهِمْ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَبَسْتَبَشِرُونَ بِالَّذِينَ لَمْ يَلْحَقُوا بِهِمْ مِنْ خَلْفِهِمْ أَلَّا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ آل عمران: 170.

فأرض الحطام والخراب صارت طيبة وسهلة وميسورة وذلولة لمجاهدينا يضرِبون منها العدو بألياته فيصيبون ولا يصابون ويدكون عدوهم دگا، كل يوم بالعثرات فيسارع العدو إلى كتمان هذه الخسارة البشرية والعسكرية لئلا يتألب شعبه عليهم وينقلب فتكشف سياستهم الفاشلة عليهم وهي سياسة عرفتها فيهم الأمم السابقة من قبل في حروبها منذ أمد بعيد، قَالَ تَمَّالٌ: ﴿إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا اللَّهَ كَثِيرًا وَانْتَصَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمُوا وَسِعَعَهُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَمْيُّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾ الشعراء: 227

والقرآن الكريم كانت له إشارات من هذا اللون، في العديد من المعارك والحروب حين يلتقي الجمعان، كل هذا يذهب لغرض صريح قَالَ تَمَّالٌ: ﴿وَإِذْ يُرِيكُمُوهُمْ إِذِ التَّقَاتُمْ فِي أَعْيُنِكُمْ قَلِيلًا وَيُقَلِّلُكُمْ فِي أَعْيُنِهِمْ لِيَقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾ الأنفال: 44، والحرب كما نعلم خدعة أساسا، قَالَ تَمَّالٌ: ﴿وَاعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ لِلَّهِ حُمُسَهُ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ إِنْ كُنْتُمْ ءَامِنْتُمْ بِاللَّهِ وَمَا أُنزَلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا يَوْمَ الْفُرْقَانِ يَوْمَ التَّفَاتَىٰ الْجَمْعَاتِ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ الأنفال: 41، قَالَ تَمَّالٌ: ﴿إِذْ أَنْتُمْ بِالْعُدُورِ الدُّنْيَا وَهُمْ بِالْعُدُورِ الْقُصُوفِ وَالرَّكْبَ اسْأَلْ مِنْكُمْ لَوْ تَوَاعَدْتُمْ لِأَخْتَفْتُمْ فِي الْمِعَادِ وَالْكَفَىٰ لِيَقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا لِيَهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيِّنَةٍ وَيَحْيَىٰ مَنْ حَيَّ عَنْ بَيِّنَةٍ وَإِنَّ اللَّهَ لَسَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ الأنفال: 42.

فمسألة النّصر هي من عند الله، وما النّصر إلا من عند الله إنّ الله عزيز حكيم، وأسباب النّصر يصنعها الجيش بيده، وأساسه تنقية الروح من الرذائل في الأقوال والأفعال، وتحلي الإنسان بكل خلق أزمه به شرع الله، والنّصر يأتي مع الصبر، والصبر مفتاح الفرج، قَالَ تَمَّالٌ: ﴿قُلْ يَعْبَادِ الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِينَ أَحْسَبُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةً وَأَرْضُ اللَّهِ وَسِعَةٌ إِنَّمَا يُوَفَّى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾ الزمر: 10، ولن تنال المجد حتى تعلق الصبر.

فمن انفجار البركان الأحمر على الأعمى وفيضان لطوفان الأقصى، وهمجية الدّمار ووحشية القتال واشتداد الغل وتخبط قلب العدو في التيه وإحساسه بالزوال وبقينه بالنهاية المحتومة عليه وصمت الناطقين وتلك الحاقدين على نور الله المتلألئ في هذا الكون، وفي ظل التعنت والتشدد والكفران البواح، وعدم الاعتراف بالحقيقة المرّة والخسران المبين بشهادة أهلها، وكتمان فضيحة الحرب السوداء المخزية والنتائج غير المسبوقة في التاريخ المعاصر، لا يزالون يرون في الحرب حلاً قاطعاً لما حصل لهم، ولو رجعوا إلى رشدهم وعقلهم واعترافهم لحلوا أزمتههم ولسرّحوا أسراهم ولكنّهم عموا وصمّوا فهم لا يرجعون ولا يتعضون، وقد قرب رمضان الكريم وقرب معه النّصر المبين والفتح القريب، هذا الانتصار الطالع من الانكسار، والفتح القادم من

الهدم المبين من ذكرى بدر العظيم وبصمة الحق المبين، قَالَ تَمَّالٌ: ﴿كَتَبَ اللَّهُ لِأَعْلَبِ بْنِ أَنَا وَرُسُلِي إِبْرَئِيلَ اللَّهِ قَوِيٌّ عَزِيزٌ﴾ (21) ﴿المجادلة: 21﴾، ولئن خاب السعي في الانتصار في أرض المعركة، فلن يفلح المجرم في الحصول عليه من على طاولة المفاوضة أبداً، إذ السيد الفاعل هو الآخر الذي حقق ودقق وأفلح ونجا ونجح، والمنهزم في المعركة واحد ليس اثنين فواحد منتصر وواحد منكسر، اعترف أم لم يعترف، يخضع لكل الشروط وملزم بتطبيقها وهي تملى عليه، لكن العدو لم يعترف بهذه الحقيقة المرة وكأنه يريد الانتصار في محيط الهزيمة الساحقة والمخزية له في التاريخ رغما عنه قَالَ تَمَّالٌ: ﴿فَاعْتَرَفُوا بِذَنبِهِمْ فَسُحِقًا لِأَصْحَابِ السَّعِيرِ﴾ (11) ﴿الملك: 11﴾، ففعلهم أنهم يتعهدون ثم ينكثون، قَالَ تَمَّالٌ: ﴿وَإِنْ تَكُونُوا أَيْمَنَهُمْ مِنْ بَعْدِ عَهْدِهِمْ وَطَعْنُوا فِي دِينِكُمْ فَقَاتِلُوا أَيْمَةَ الْكُفْرِ إِنَّهُمْ لَا أَيْمَانَ لَهُمْ لَعَنَهُمُ اللَّهُ يَنْتَهُونَ﴾ (12) ﴿الأنفال: 12﴾ قَاتِلُوا قَوْمًا ذَكَرُوا أَيْمَنَهُمْ وَهَمُّوا بِإِخْرَاجِ الرَّسُولِ وَهُمْ بَدَءُكُمْ وَأَوَّلَ مَرَّةٍ أَخْشَوْهُمْ فَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَوْهُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ (13) قَاتِلُوا هُمُ يَعِدُ بِهِمُ اللَّهُ بِأَيْدِيكُمْ وَيُخْزِيهِمْ وَيُبْصِرُكُمْ عَلَيْهِمْ وَيَشْفِ صُدُورَ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ﴾ (14) وَيَذْهَبَ عَنَيْتُ قُلُوبِهِمْ وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَى مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ (15) ﴿التوبة: 12 - 15﴾، وأخيراً أرغموا بقوى ضاغطة على الاعتراف المبطن والحذر، وجاءت اللحظة المنتظرة والحاسمة بوقف فوري لإطلاق النار قَالَ تَمَّالٌ: ﴿قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ أَذَلُّ لُبٍّ لِلْأَرْضِ وَلَا تَسْقِي الْحَرْثَ مَسَامَةً لَا شَيْءَ فِيهَا قَالُوا أَلَنْ جِئْتِ بِالْحَقِّ فَذَبْحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ﴾ (16) ﴿البقرة: 71﴾، وكان صوت الجزائر الدبلوماسي صريحاً مدوياً في العالم، فكانت هذه الخطوة الأولى فأول الغيث قطر ثم ينهمر، وبذلك يصدق عليهم المثل الأصيل، (وقد ضل من كانت العمياء تهديه).

ومن اشتداد الأحوال وحلك الأهوال وتكشير أنياب الأغوال تنبجس عين الحياة وتندفق، وتشقق الصخرة الصماء فيخرج منها الماء، فتحصل الحياة قَالَ تَمَّالٌ: ﴿ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَقَّقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَاءً يَنْسِفُ مِنَ خَشْيَةِ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ (17) ﴿البقرة: 74﴾، قَالَ تَمَّالٌ: ﴿بَلْ أَدْرَاكَ عِلْمُهُمْ فِي الْآخِرَةِ بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ مِنْهَا بَلْ هُمْ تَنْهَاعُمُونَ﴾ (18) ﴿النمل: 66﴾، يخرج عدد الصوتيات الأصيل معبراً عن جديد المعاني صوتاً ومصطلحاً ومعجماً بأقلام جادة ومجتهدة لرفع صرح الصوت والمصطلح والمعجم في الميدان اللغوي آملة أن تجد وقعها في صدور المتلقين هنا وهناك، شاكراً دوماً فعل المحكمين الذين بذلوا الجهد الكبير وصرفوا والنفيس في الليل المعسوس والصبح المتنفس في تنقيتها وتوصيلها إلى هذه الصورة المرضية الجليلة.

شوال 1445 هـ / أبريل 2024 م

رئيس التحرير

فهرست المجلد 20 العدد 01 شوال 1445هـ / أبريل 2024 م

الرقم	عنوان المقال	المؤلف	الصفحة
1.	الدرس الصوتي اللغوي بين التأصيل والتحليل "مفاهيم، وتطبيقات"	حملة ولي الدين نعيجة طاهر	26-07
2.	البناء الصوتي في منظومة نزهة الحلوم في نظم منشور ابن أجروم لابن أب المزمرى	الشارف مسعود بلالي مبارك	52-27
3.	التوجيه الصوتي لتخفيف الهمز عند الثعالب في كتابه المختار من الجوامع	عبد الكريم حمادوش	72-53
4.	المنهج الصوتي في تعليم القراءة في الطور الأول من التعليم الابتدائي	غويرق فاطنة عبيزة عائشة	88-73
5.	مظاهر الأداء الصوتي في المولدية النبوية الجزائرية (قراءة أسلوبية صوتية في مولودية الثغري "ق8ه")	معتوق جميلة	108-89
6.	الأسانيد الحاسوبية ودورها في تحسين تعليمية الصوتيات العربية - رؤية مستقبلية	خديجة حويان	122-109
7.	التجليات الأسلوبية للبناء الصوتي والصرفي في قصيدة التمازج للشاعر بلخير عقاب	جاب الله أنور السادات عبد الحلیم ریوقی	136-123
8.	الصوتيات التجريبية: نحو المعالجة الآلية للصوت اللغوي.	رزيق زيان دحماني حمزة	156-137
9.	البلاغة الصوتية في الأدعية النبوية دراسة وصفية	حسانة مزرق	178-157
10.	المصطلح الفونولوجي "مترجماً ومُعرِّفاً"، من خلال "قاموس علم اللغة" لمحمود سليمان ياقوت.	عبد القادر منداس	198-179
11.	المصطلح العروضي عند الأخفش والجوهري	آسية داحو	218-199
12.	قراءة في آلية توليد الجذر الثلاثي المعجمي في العربية ودوره في تشكل الدلالة	حسام عزبي العفوري أحمد الحسن مراد البياري	238-219
13.	تأثير استخدام الهمز في فهم المعاني القرآنية	سريبة فتيحة مصرع أسمهان	260-239
14.	مصطلح الخلاف النحوي بين القدماء والمحدثين "نماذج من الآراء الكوفية التي انفرد في ترجمها الزبيدي في كتابه الانتلاف"	زيد أبو سمور مراد البياري	282-261
15.	إبلاغية التركيب اللغوي بين المعجم وعلم الصرف - نماذج من صحيح البخاري-	بلزرق نور الخلود ذياب زغدودة	308-283
16.	تأثير مرض الزهايمر على المستويات اللغوية (دراسة ميدانية من خلال التسمية الشفهية للصور)	زرقة جميلة هديبال يمينة	326-309
17.	النقد المعجمي في مقدمات المعاجم العربية القديمة- قراءة وصفية تحليلية	مريم منصوري	340-327
18.	توجيه القراءات بوصفه تسييقاً: دراسة فيما قرئ بالضاد والصاد في القرآن الكريم	حبيلة شعيب	358-341
19.	دور إستراتيجية التعليم المتميز في تنمية مهارة التواصل لدى التلاميذ ذوي صعوبات التعلم	نور الهدى بكابرية عمر بوقرة	380-359
20.	تعليمية المفردات العربية للناطقين بغيرها - قراءة في جهود أحمد رشدي طعيمة	سالم شرابي	396-381
21.	فاعلية المواقع الإلكترونية في تعزيز تعلم اللغة العربية للناطقين بها.	خالد برودي بلغدوش فتيحة	416-397
22.	The Linguistic Sound in The Arabic Lesson Comparison Between the Ancients and the Modern.	فضيلة مسعودي حورية مرتاض	438-417
23.	Valutare le competenze lessico-grammaticali degli apprendenti algerini d'italiano lingua straniera in letteratura Caso degli studenti di terzo anno di laurea, UBM -Annaba-	تقي الدين كرون لمياء مويبي	454-439